



COMUNE DI GENOVA



Analisi delle gestioni teatrali della città di Genova

Esercizi 2009-15

a cura di
Daniele D'Agostino
Luca Francesco Callegari

Marzo 2017



L'indagine è stata elaborata sulla base dei dati forniti direttamente dai singoli teatri che hanno aderito.

INDICE

Il contesto	
1. I teatri, i posti disponibili e i servizi	pag. 5
2. Gli spettatori	pag. 7
2.1 Le tipologie di ingresso	pag. 8
2.2 Gli abbonamenti e le card	pag. 13
3. L'occupazione nel settore teatrale	pag. 14
4. Gli spettacoli	pag. 21
5. Le produzioni	pag. 30
6. L'utilizzo della sala	pag. 37
7. I pernottamenti a Genova	pag. 38
8. Visibilità on line	pag. 39
9. Gli aspetti economico-finanziari	pag. 42
9.1 Le entrate per tipologia	pag. 42
9.1.1 Il rapporto spettatori/ contributi e l'andamento delle entrate	pag. 50
9.2 Le spese	pag. 60
9.2.1 I livelli di copertura delle spese	pag. 66
10. Report utilizzo sito www.genovateatro.it	pag. 67

Nella nostra città l'attività teatrale è una risorsa storica di grande valore, un'eccellenza sia per qualità e ampiezza dell'offerta sia per partecipazione e fedeltà del pubblico. Ed infatti dal dopoguerra fino ad oggi non sono mancati i riconoscimenti a livello nazionale e anche internazionale. Da sottolineare che i genovesi, in controtendenza rispetto alla realtà nazionale anche negli attuali tempi di crisi continuano a frequentare i numerosi teatri della città e Genova continua negli ultimi anni a presentare un aumento tendenziale di pubblico.

Promuovere il “sistema” teatro di Genova vuol dire promuovere la vitalità culturale della città, “Genova, città dei teatri” è un luogo di stimoli e opportunità per tutti i cittadini, una filiera produttiva importante per quantità e capacità di innovazione, un elemento di attrazione e di fascino distintivo. L'offerta è ricca e copre tutto il panorama teatrale: lirica, prosa, danza, musica, teatro sociale, teatro di ricerca e innovazione, teatro ragazzi e dialettale.

Negli ultimi anni sono stati circa **370.000** all'anno gli spettatori dei soli teatri di prosa genovesi e gli occupati del settore sono circa **600**, con diverse tipologie contrattuali, di cui il **30%** è composto da giovani tra i 18 e i 35 anni.

Al fine di promuovere l'eccellenza e l'immagine di Genova Città dei Teatri e per offrire la possibilità di accedere alla variegata e interessante offerta complessiva che gravita sul territorio genovese, il Comune di Genova nel 2011, insieme ai principali teatri cittadini, ha attivato un tavolo di coordinamento per la promozione integrata e la moltiplicazione dei canali informativi e di bigliettazione.

Al tavolo di coordinamento aderiscono oggi tutti i teatri cittadini e questo ne fa un “unicum” a livello nazionale. Inoltre negli ultimi anni hanno aderito a Genovateatro anche i principali teatri dell'Area Metropolitana.

Dal progetto è nato **www.genovateatro.it**, il primo portale web in Italia nel quale è possibile trovare la programmazione di tutti i teatri cittadini, avere informazioni sugli spettacoli e i servizi ed acquistare i biglietti “on-line”.

Da allora il Tavolo di Coordinamento ha ampliato le collaborazioni tra i teatri anche su tematiche non strettamente connesse alla gestione del sito proponendosi come soggetto “unico” in vari progetti di valorizzazione del teatro a Genova.

Il progetto “analisi delle gestioni teatrali” ha, tra i suoi obiettivi, il monitoraggio e la mappatura dei soggetti e delle realtà teatrali presenti sul territorio genovese.

Un dettagliato riscontro di ciò che esiste in ambito teatrale nella città è stato il passaggio necessario per sviluppare gli obiettivi principali del progetto: attraverso l’analisi dei soggetti e delle attività teatrali presenti sul territorio genovese - con particolare riferimento alle forme di gestione, alla diffusione e al loro radicamento sul territorio - quantificare e valorizzare l’importante ruolo che il teatro a Genova ricopre sia dal punto di vista qualitativo che da quello quantitativo, nonché focalizzare l’indotto che riesce a generare.

La scheda indagine è stato lo strumento principale per realizzare l’analisi ed è stata negli anni rivista e migliorata anche sulla base delle osservazioni fatte dai singoli teatri. Si compone di 92 indicatori suddivisi in 13 aree tematiche: 1. Anagrafica, 2. Personale, 3 Struttura, 4 Spettacoli, 5. Produzioni, 6 Tournée, 7. Compagnie ospitate, 8. Spettatori, 9. Abbonamenti, 10. Utilizzo sala, 11 Strutture alberghiere, 12. Visibilità on-line, 13 Risorse.

Pertanto la rilevazione mira a censire diversi aspetti della gestione che comprendono il teatro inteso come struttura fisica, le sale e i posti a sedere, la forma giuridica e le modalità di gestione, il personale impiegato, gli spettacoli, le produzioni, le compagnie/gli artisti, le presenze, l’utilizzo della sala per altre attività, la visibilità on-line, l’indotto che riesce a generare (utilizzo strutture alberghiere e/o altro per ospitalità artisti e professionisti del settore) e le risorse (costi e ricavi).

Tutti gli indicatori sono stati strutturati secondo criteri quantitativi al fine di dare omogeneità ai dati; l’elevato numero di indicatori ha invece la funzione di evitare l’appiattimento della rilevazione e presentare, al contrario, le numerose “micro diversità” presenti sul territorio: preziose per differenziazione di offerta, di pubblico e di ruoli sociali svolti.

La mappatura dei soggetti ha rilevato un forte radicamento delle realtà teatrali nonché una buona diffusione sul territorio genovese; entrambi i fattori sono probabilmente dovuti in larga parte alla forte tradizione teatrale che Genova ha maturato a partire dal secondo dopoguerra. L’attenzione al teatro di qualità, unito all’innovazione e alle giovani proposte, ha contribuito in modo fondamentale alla formazione di un pubblico attento e vivace, la cui passione ha generato nel tempo nuove cellule di lavoro.

I teatri che hanno aderito all’indagine sono: **Teatro Stabile di Genova, Politeama Genovese, Teatro della Tosse, Teatro dell’Archivolto, Teatro Cargo, Teatro Garage, Teatro Akropolis, Lunaria Teatro, Teatro Verdi, Teatro Govi, Teatro dell’Ortica, TKC – Teatro della Gioventù, Teatro Bloser, Teatro di Cicagna, Altrove Teatro della Maddalena, Il Sipario Strappato.**

Il teatro dei Cappuccini – Banco Volante è presente fino al 2012, in quanto dal 2013 ha sospeso la stagione.

Dal punto di vista della forma giuridica si riscontrano dieci associazioni, due fondazioni, una associazione di promozione sociale, due società a responsabilità limitata e una società per azioni.

Ovviamente si tratta di realtà molto diverse tra loro per cui al di là del dato quantitativo è importante affrontare l’indagine tenendo presente che sono a confronto attività differenti alcune delle quali di carattere professionale e/o semiprofessionale e altre di carattere amatoriale.

A tal proposito è obbligo sottolineare la difficoltà di analizzare insieme realtà molto diverse sia per dimensione che per target di riferimento.

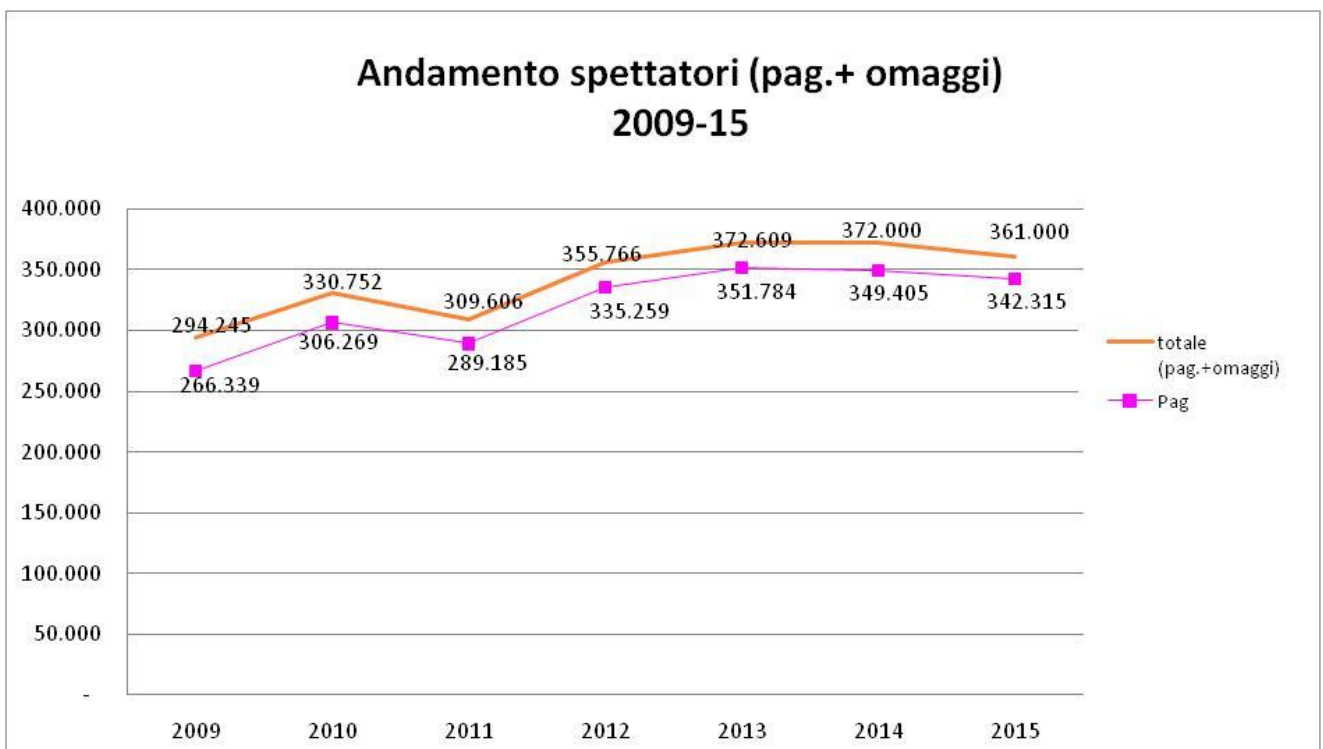
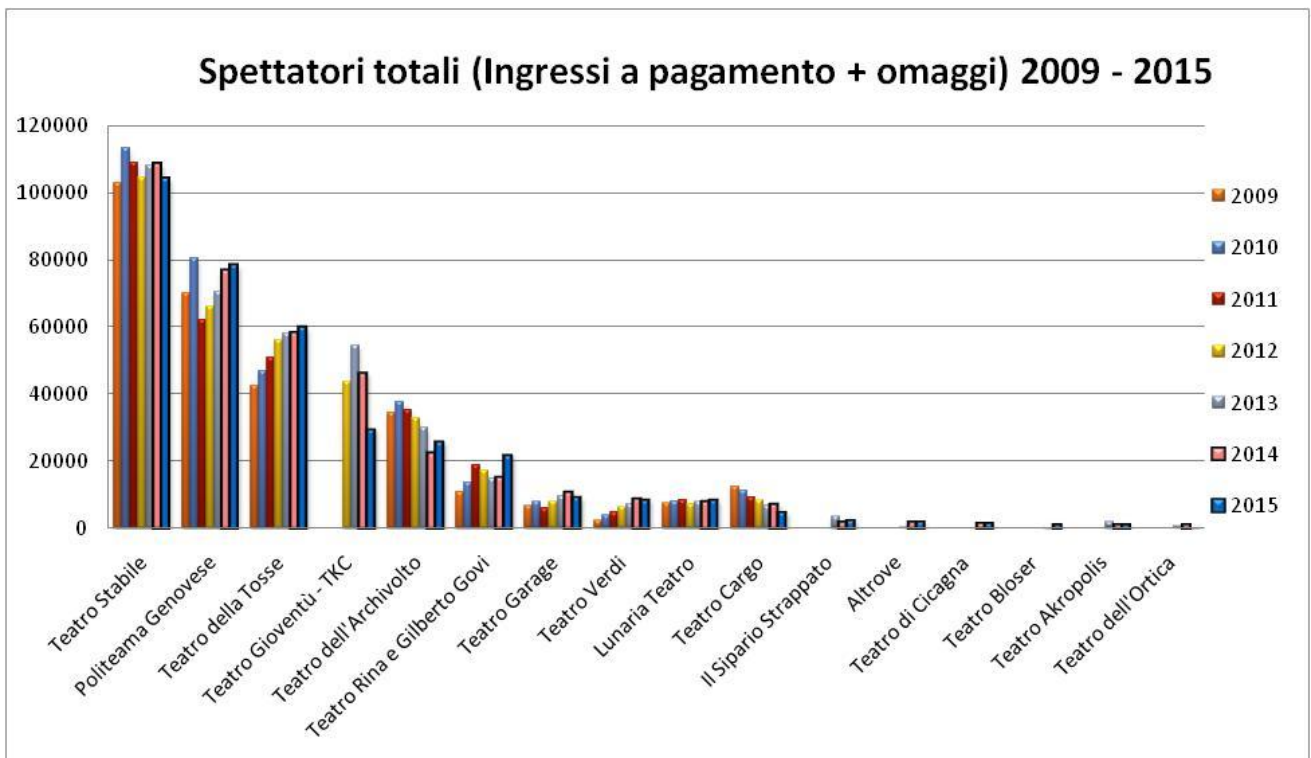
L’indagine ha rilevato unicamente i dati dei teatri di prosa e pertanto la stessa non comprende né Teatro dell’Opera Carlo Felice né la GOG – Giovine Orchestra Genovese che pure aderiscono al tavolo di coordinamento di Genovateatro.

1. I teatri, i posti disponibili e i servizi

TEATRO	N. SALE	N. POSTI A SEDERE	Totale
Teatro Stabile di Genova	2	- Teatro della Corte 999 - Teatro Duse 473	1472
Politeama Genovese	1	1056	1056
Teatro della Tosse	3	- Sala Aldo Trionfo 500 - Sala Dino Campana 175 - La Claque 200	875
Teatro dell'Archivolto	2	- Teatro Modena 498 - Sala Mercato 202	700
Teatro Verdi	1	610	610
Teatro Govi	1	392	392
Teatro della Gioventù – TKC	1	369	369
Teatro Cargo	2	- Teatro del Ponente 245 - Teatrino Villa Duchessa di Galliera 100	345
Lunaria Teatro – Auditorium degli Emiliani	1	240	240
Teatro Garage – Sala Diana	1	105	105
Teatro Akropolis	1	100	100
Teatro dell'Ortica – Auditorium Allende	2	99	99
Teatro Bloser	1	62	62
Teatro di Cicagna	1	330	330
Il Sipario Strappato	2	- Teatro Piccolo 80 - Muvita 150	230
Altrove – Teatro della Maddalena	1	99	99
Totale	23		7084

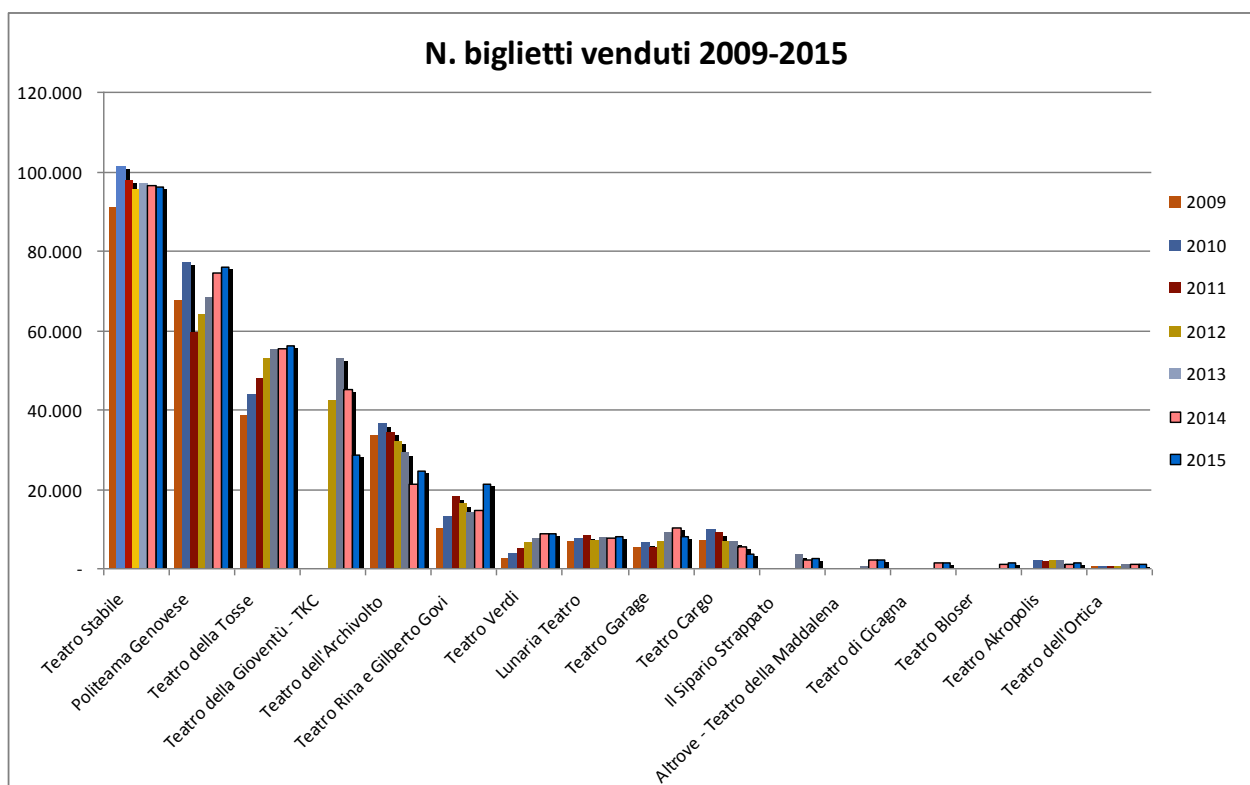
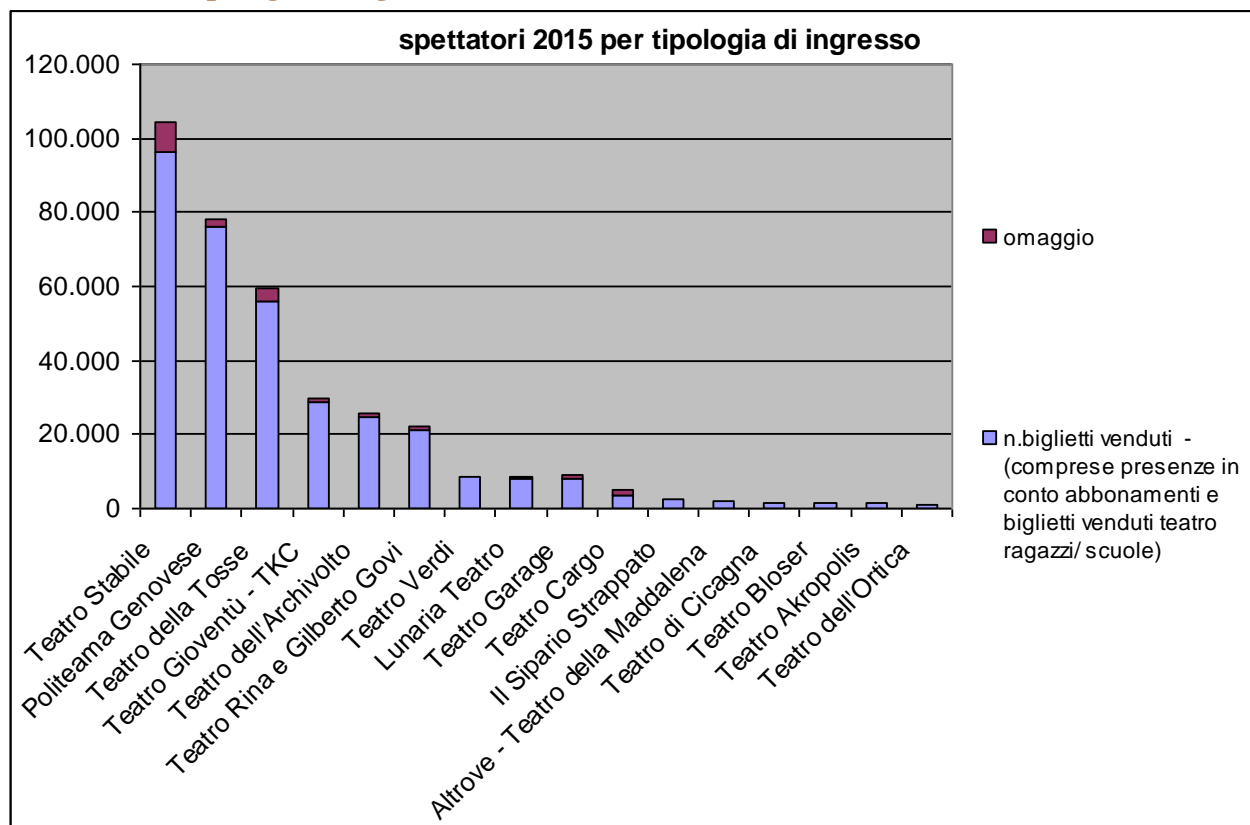
Servizi/ Strutture/Accessibilità	Bar	Libreria	Parcheggio	Accessibilità motoria	Accessibilità sensoriale
Teatro Stabile	X	X	X	X	X
Teatro dell'Archivolto	X			X	
Teatro della Tosse	X			X	
Lunaria Teatro				X	
Teatro Verdi	X		X	X	
Politeama Genovese	X		X	X	
Teatro Cargo					
Teatro dell'Ortica				X	
Teatro Garage					
Teatro Rina e Gilberto Govi					
Teatro Akropolis		X	X	X	
Teatro della Gioventù					
Teatro Bloser	X			X	
Teatro di Cicagna				X	
Sipario Strappato			X	X	
Altrove - Teatro della Maddalena	X				

2. Gli spettatori

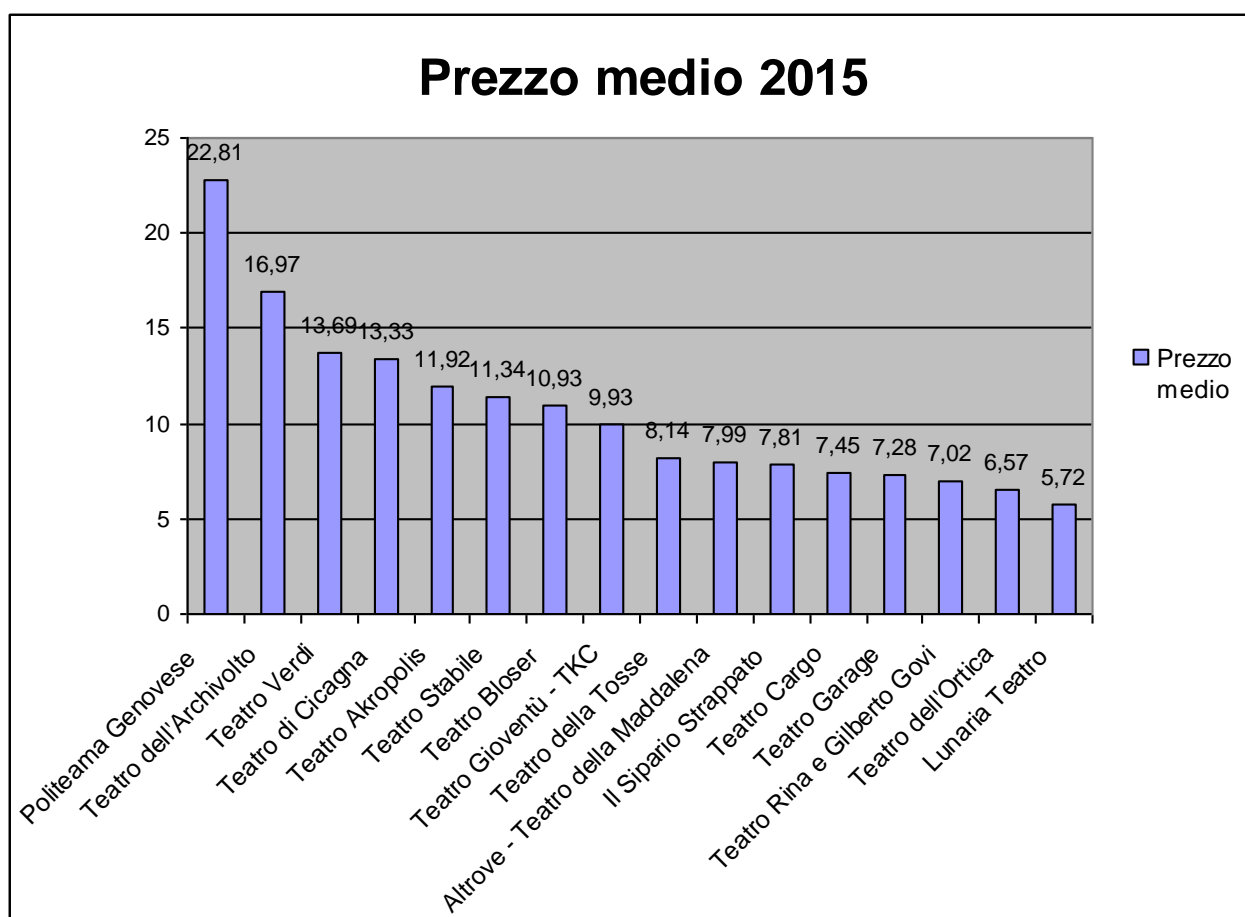


Nel grafico sull'andamento spettatori è compreso il Teatro dei Cappuccini (fino al 2012)

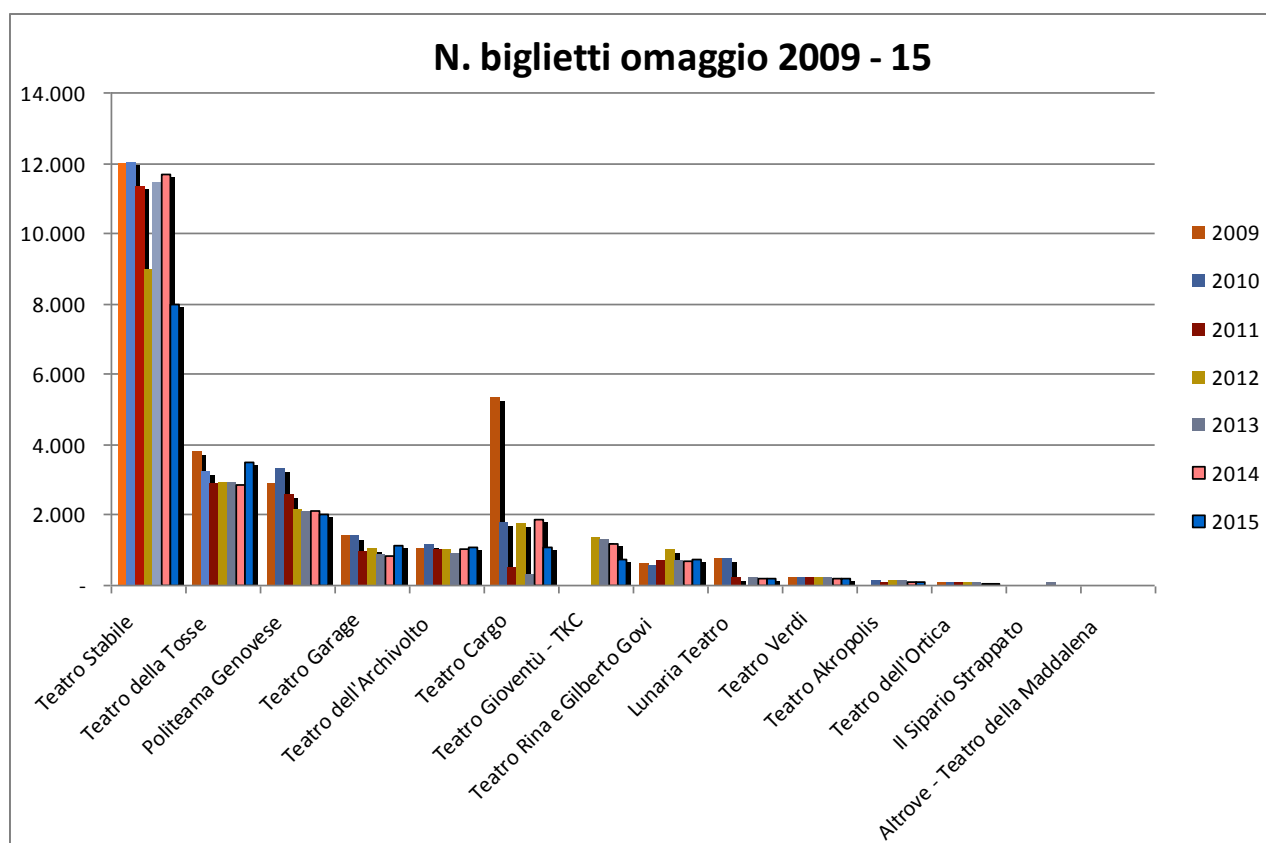
2.1 Le tipologie di ingresso



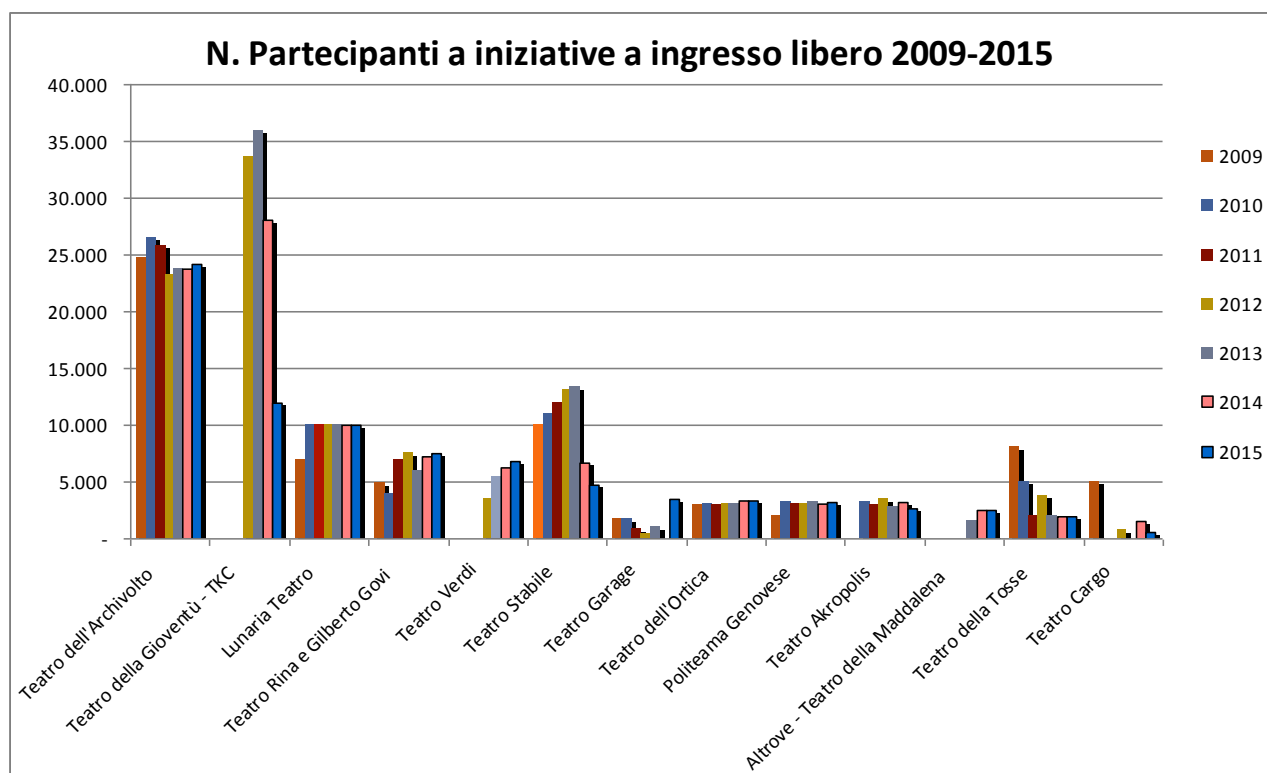
N. biglietti venduti	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	var.ne % 2014-15	var.ne % 2009-15
Teatro Stabile	90.912	101.451	97.574	95.470	96.720	96.690	96.136	-1%	6%
Politeama Genovese	67.346	76.982	59.371	63.709	68.394	74.547	76.125	2%	13%
Teatro della Tosse	38.626	43.523	47.822	53.011	54.881	55.565	56.201	1%	46%
Teatro della Gioventù - TKC				42.302	52.950	45.170	28.800	-36%	-32%
Teatro dell'Archivolto	33.357	36.467	33.995	31.793	29.100	21.412	24.735	16%	-26%
Teatro Rina e Gilberto Govi	10.000	13.000	18.000	16.000	14.076	14.696	21.223	44%	112%
Teatro Verdi	2.327	3.689	4.816	6.253	7.182	8.895	8.765	-1%	277%
Lunaria Teatro	6.711	7.243	8.101	7.080	7.557	7.843	8.225	5%	23%
Teatro Garage	5.120	6.324	5.011	6.723	8.662	10.120	8.155	-19%	59%
Teatro Cargo	7.100	9.402	8.643	6.423	6.434	5.389	3.746	-30%	-47%
Il Sipario Strappato					3.262	2.023	2.586	28%	
Altrove-Teatro della Maddalena					204	2.021	2.178	8%	
Teatro di Cicagna						1.610	1.575	-2%	
Teatro Bloser						1.114	1.458	31%	
Teatro Akropolis		1.700	1.645	1.850	1.741	1.104	1.342	22%	-21%
Teatro dell'Ortica	430	443	450	520	621	1.206	1.065		
Teatro dei Cappuccini	4.410	6.045	3.757	4.125					
totale	266.339	306.269	289.185	335.259	351.784	349.405	342.315	-2%	29%



N. biglietti venduti teatro ragazzi + scuole	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	% su tot. venduti 2015
Teatro della Tosse	9.900	12.262	12.095	13.200	11.233	11.924	16.801	30%
Teatro Stabile	15.000	15.000	15.000	15.000	15.000	15.911	12.975	13%
Teatro dell'Archivolto	9.595	10.913	10.770	10.120	7.709	5.684	5.200	21%
Teatro Garage	1.335	1.017	970	1.004	1.200	7.100	5.117	63%
Teatro Rina e Gilberto Govi	2.100	2.400	7.000	5.000	2.991	3.005	3.205	15%
Politeama Genovese	-	-	-	-	1.498	3.150	2.500	3%
Lunaria Teatro	-	-	2.000	2.000	2.000	2.000	2.000	24%
T.Gioventù - TKC				1.804	2.622	2.401	1.806	6%
Altrove-Teatro della Maddalena					15	456	575	26%
Teatro dell'Ortica	257	270	267	287	226	504	567	53%
Teatro Cargo	1.108	2.522	1.308	2.712	1.476	821	490	13%
Teatro dei Cappuccini	4.410	6.045	3.757	4.125	-			0%
Teatro Verdi	-	-	-	-	-			0%
Teatro Akropolis	-	-	-	-	-			0%
Teatro Bloser								0%
Teatro di Cicagna								0%
Il Sipario Strappato								0%
totale	43.705	50.429	53.167	55.252	45.970	52.956	51.236	15%



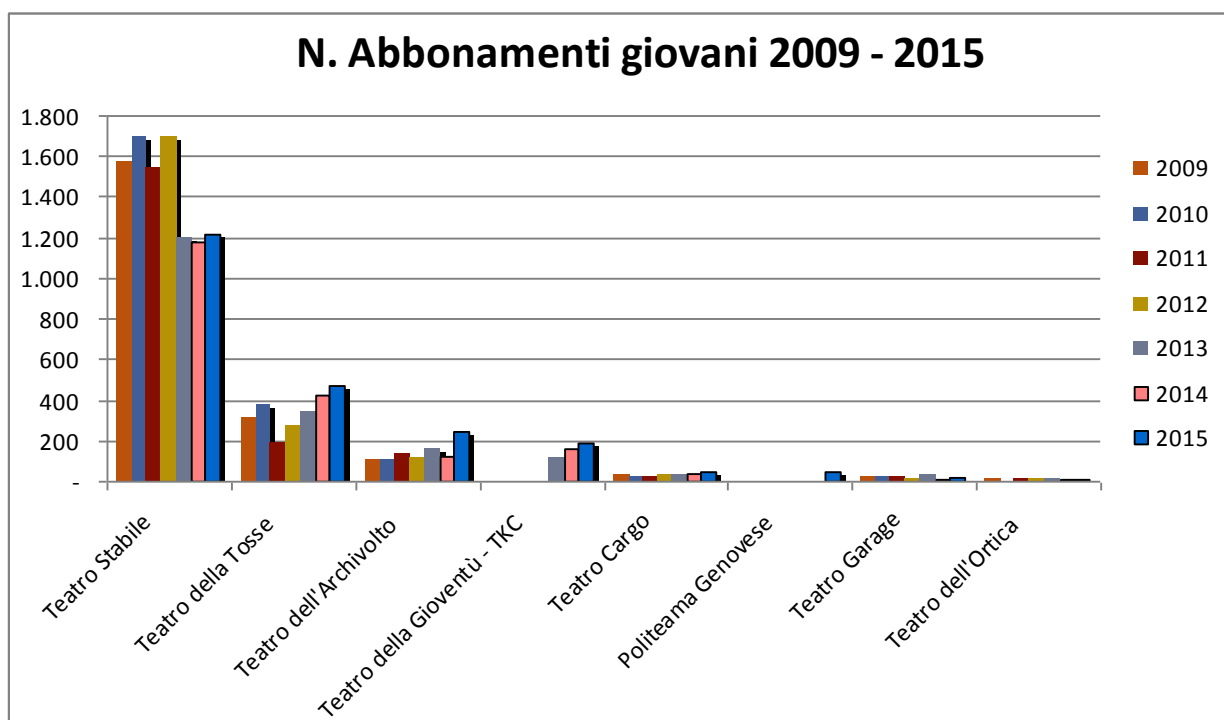
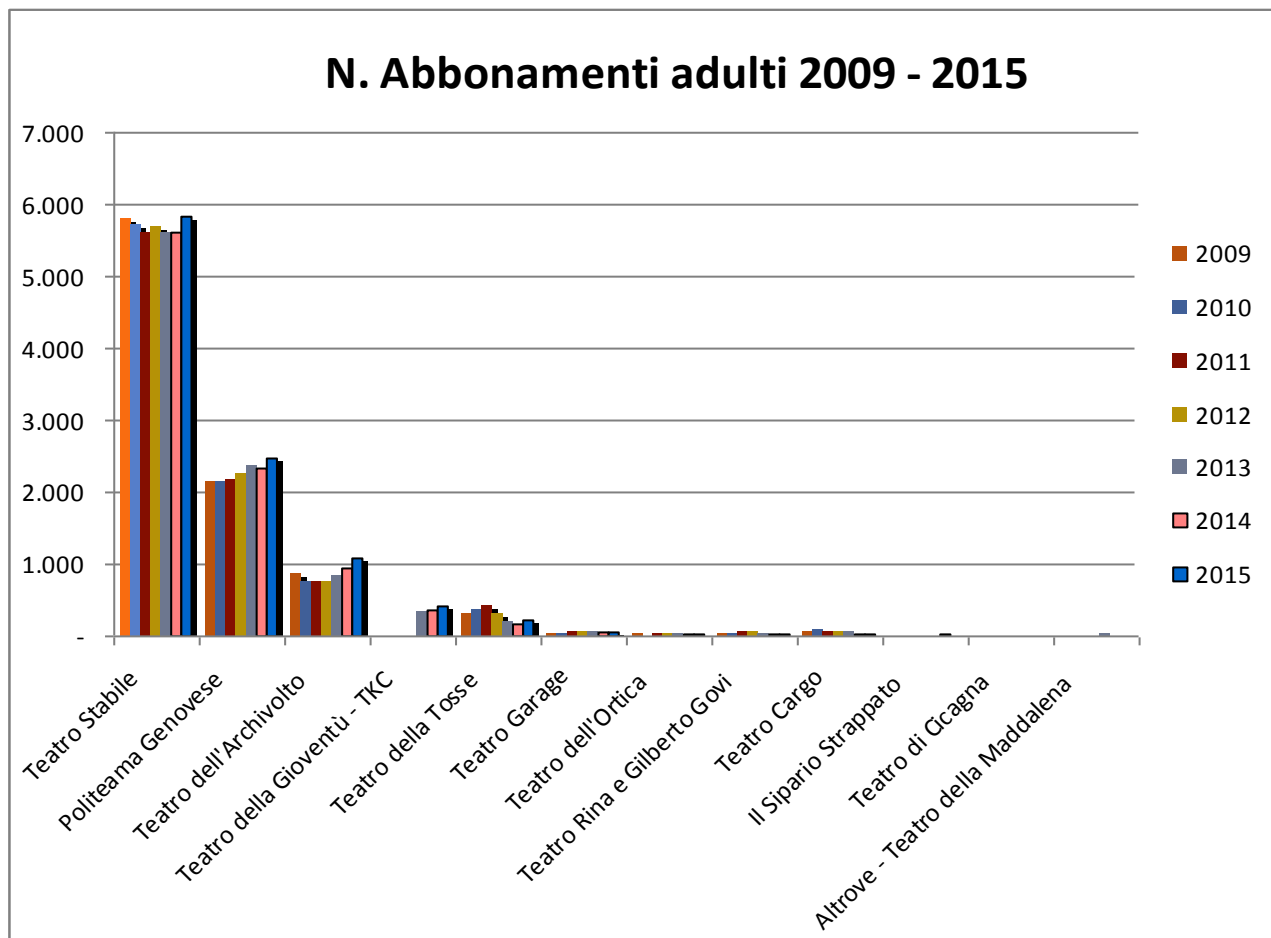
N. biglietti Omaggio	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	% tot. Venduti + omaggio
Teatro Stabile	11.979	12.027	11.318	8.989	11.415	11.667	8.001	8%
Teatro della Tosse	3.804	3.220	2.870	2.921	2.916	2.877	3.513	6%
Politeama Genovese	2.850	3.302	2.575	2.121	2.061	2.105	2.009	3%
Teatro Garage	1.378	1.387	950	1.022	855	841	1.115	12%
Teatro dell'Archivolto	1.031	1.127	999	967	907	1.013	1.084	4%
Teatro Cargo	5.329	1.795	487	1.702	301	1.850	1.077	22%
Teatro Gioventù - TKC				1.329	1.286	1.166	744	3%
Teatro Rina e Gilberto Govi	600	540	700	1.000	695	709	742	3%
Lunaria Teatro	727	745	200	-	200	200	200	2%
Teatro Akropolis	-	85	70	95	90	96	110	8%
Teatro dell'Ortica	58	55	52	61	64	44	52	5%
Il Sipario Strappato					35	15	20	1%
Altrove-Teatro della Maddalena						12	18	1%
Teatro dei Cappuccini	150	200	200	300	-			0%
Teatro Verdi	-	-	-		-			0%
Teatro Bloser								0%
Teatro di Cicagna								0%
totale	27.906	24.483	20.421	20.507	20.825	22.595	18.685	5%



N. partecipanti a iniziative a ingresso libero	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro dell'Archivolto	24.710	26.580	25.900	23.200	23.800	23.750	24.100
Teatro della Gioventù - TKC	-	-	-	33.629	36.000	28.000	12.000
Lunaria Teatro	7.000	10.000	10.000	10.000	10.000	10.000	10.000
Teatro Rina e Gilberto Govi	4.900	3.900	7.000	7.500	6.000	7.234	7.432
Teatro Verdi	-	-	-	3.450	5.350	6.200	6.800
Teatro Stabile	10.000	11.000	12.000	13.000	13.340	6.700	4.700
Teatro Garage	1.600	1.720	860	465	903		3.500
Teatro dell'Ortica	2.897	3.054	2.980	3.022	3.115	3.268	3.292
Politeama Genovese	2.000	3.200	3.000	3.000	3.200	3.000	3.200
Teatro Akropolis	-	3.200	2.900	3.500	2.800	3.200	2.700
Altrove-Teatro della Maddalena					1.500	2.500	2.500
Teatro della Tosse	8.000	5.000	2.000	3.700	2.000	2.000	2.000
Teatro Cargo	5.000	-	-	650	-	1.500	500
Teatro dei Cappuccini	-	-	-				
Teatro Bloser							
Teatro di Cicagna							
Il Sipario Strappato							
totale	66.107	67.654	66.640	105.116	108.008	97.352	82.724

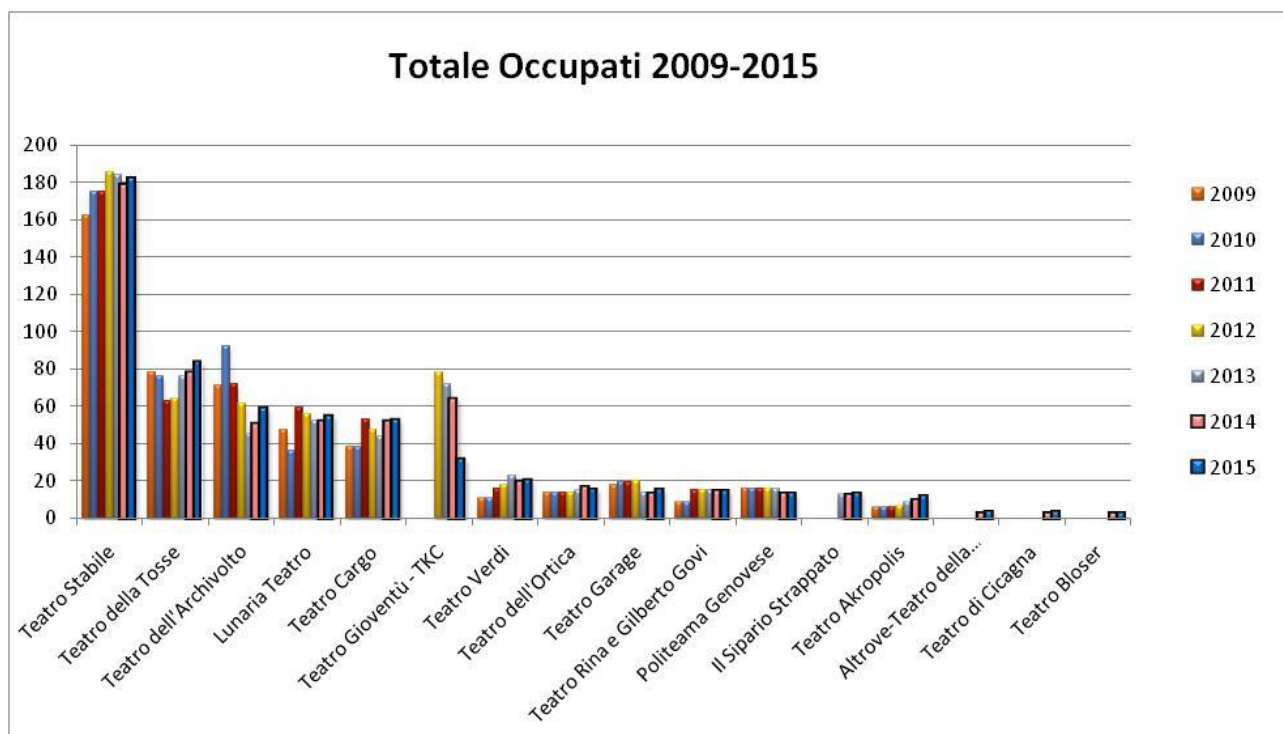
Il dato è il risultato di una stima fornita dai singoli teatri non essendo previsti sistemi di rilevazione puntuale condivisi concernenti questo tipo di iniziative.

2.2 Gli abbonamenti e le card



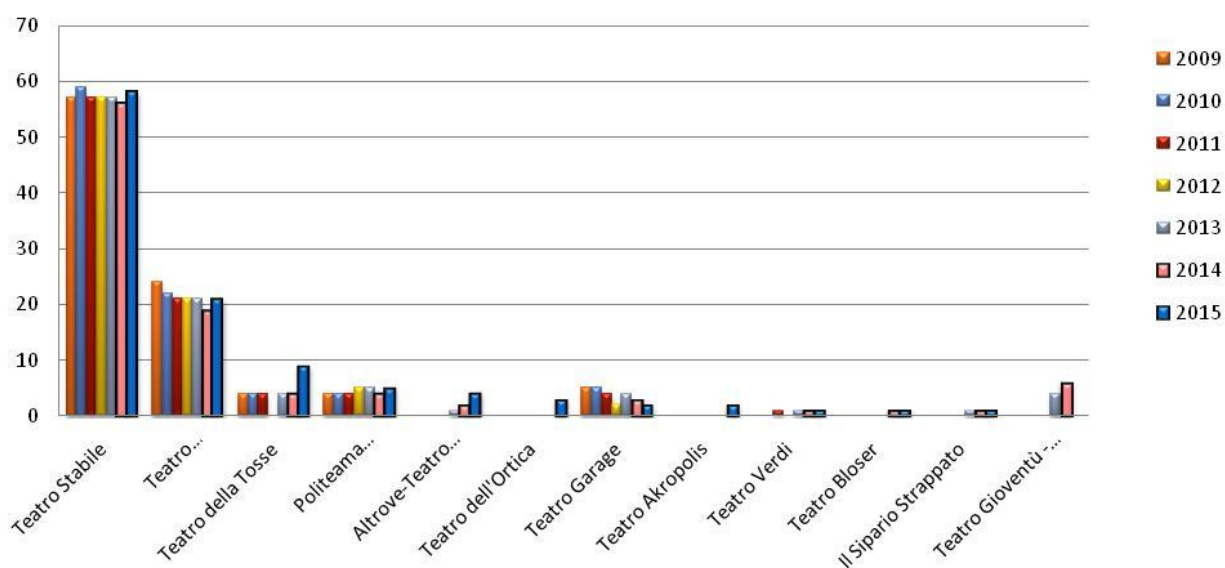
Sotto la dicitura “abbonamenti” si raccoglie ogni sorta di biglietto che abbia validità per più di uno spettacolo (card, carnet, abbonamento stagione intera, ecc.).

3. L'occupazione nel settore teatrale



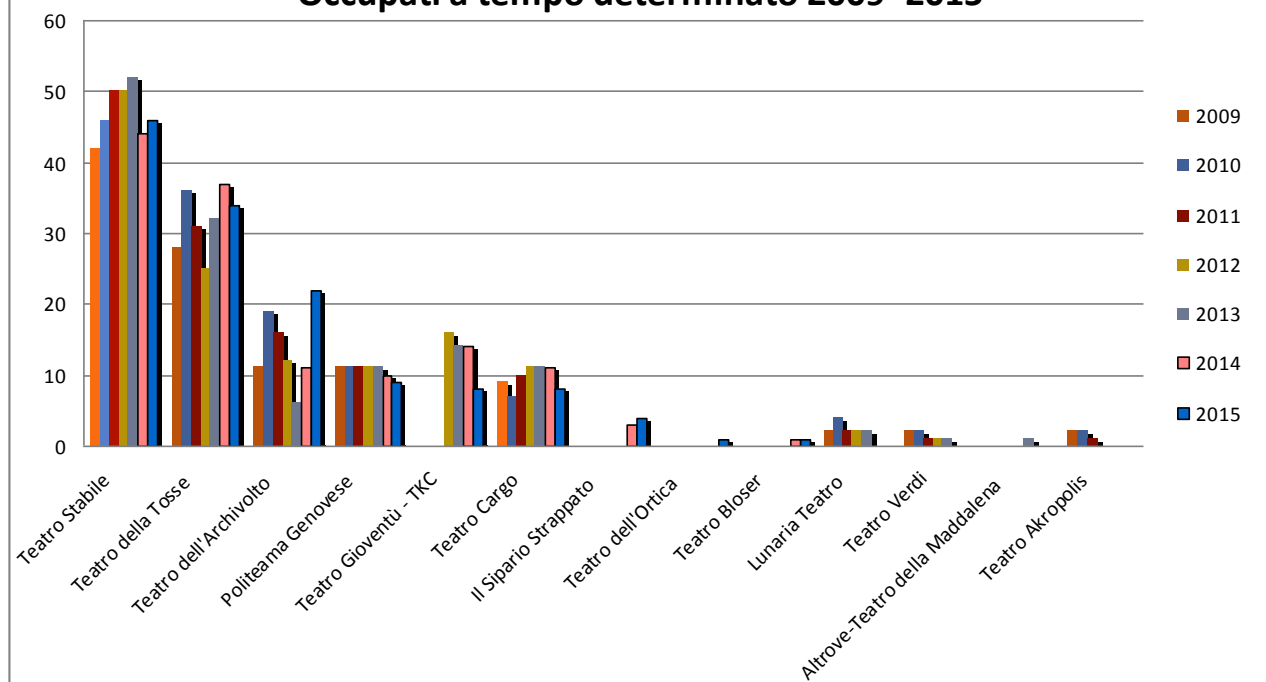
Totale Occupati	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro Stabile	162	175	175	185	184	178	182
Teatro della Tosse	78	76	63	64	76	78	84
Teatro dell'Archivolto	71	92	72	61	45	51	59
Lunaria Teatro	47	36	59	56	52	52	55
Teatro Cargo	38	38	53	47	44	52	53
Teatro Gioventù - TKC				78	72	64	32
Teatro Verdi	11	11	16	18	23	20	21
Teatro dell'Ortica	14	14	14	14	15	17	16
Teatro Garage	18	19	19	20	14	14	16
Teatro Rina e Gilberto Govi	9	9	15	15	15	15	15
Politeama Genovese	16	16	16	16	16	14	14
Il Sipario Strappato					13	13	14
Teatro Akropolis	6	6	6	7	9	10	12
Altrove-Teatro della Maddalena					3	3	4
Teatro di Cicagna						3	4
Teatro Bloser						3	3
Teatro dei Cappuccini	9	9	9	7	0		
totale	479	501	517	588	581	587	584

Occupati a tempo indeterminato 2009 - 2015



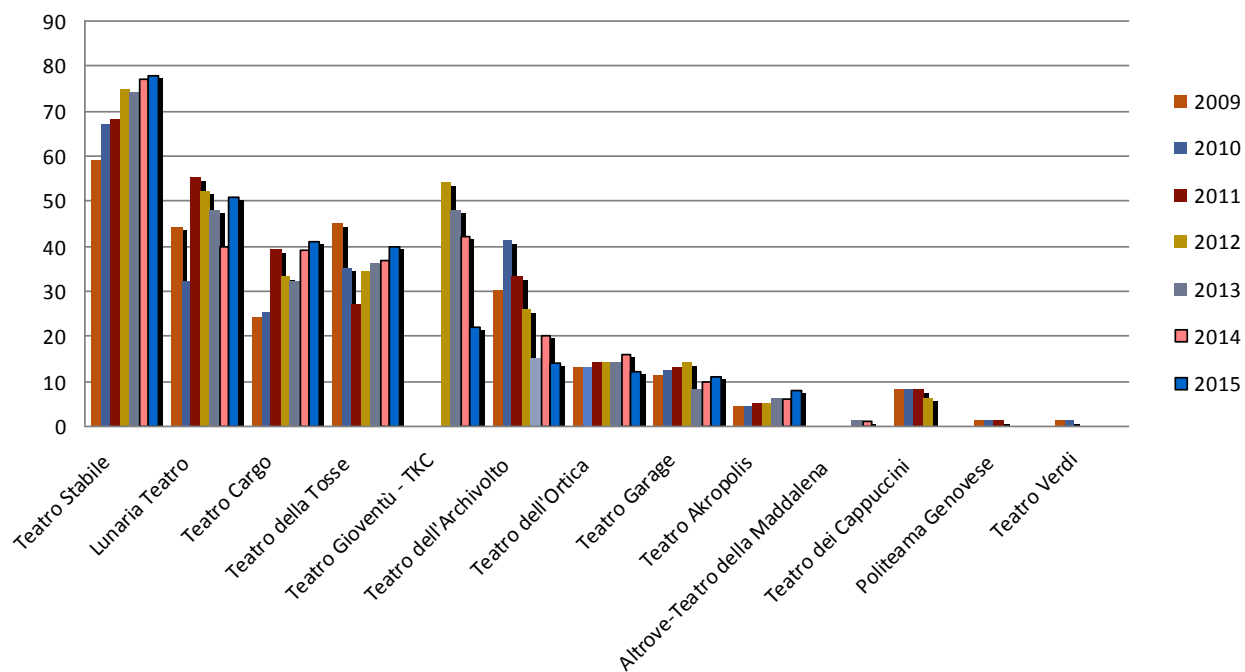
N. occupati a tempo ind.to	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro Stabile	57	59	57	57	57	56	58
Teatro dell'Archivolto	24	22	21	21	21	19	21
Teatro della Tosse	4	4	4	0	4	4	9
Politeama Genovese	4	4	4	5	5	4	5
Altrove-Teatro della Maddalena					1	2	4
Teatro dell'Ortica	0	0	0	0	0	0	3
Teatro Garage	5	5	4	2	4	3	2
Teatro Akropolis	0	0	0	0	0	0	2
Teatro Verdi	0	0	1	0	1	1	1
Teatro Blosier	0	0	0	0	0	1	1
Il Sipario Strappato	0	0	0	0	1	1	1
Teatro Gioventù - TKC	0	0	0	0	4	6	0
Teatro dei Cappuccini	1	1	1	1	0	0	0
Lunaria Teatro	0	0	0	0	0	0	0
Teatro Cargo	0	0	0	0	0	0	0
Teatro Rina e Gilberto Govi	0	0	0	0	0	0	0
Teatro di Cicagna	0	0	0	0	0	0	0
totale	95	95	92	86	98	97	107

Occupati a tempo determinato 2009 -2015



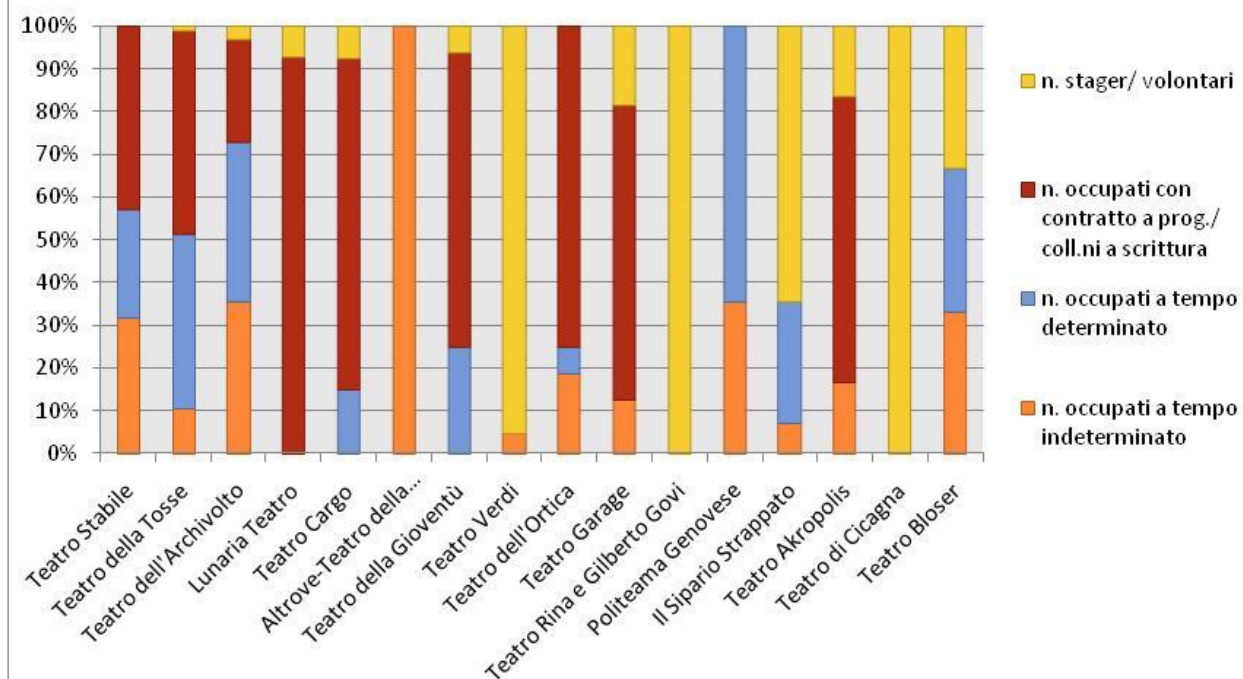
N. occupati a tempo det.to	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro Stabile	42	46	50	50	52	44	46
Teatro della Tosse	28	36	31	25	32	37	34
Teatro dell'Archivolto	11	19	16	12	6	11	22
Politeama Genovese	11	11	11	11	11	10	9
Teatro Gioventù - TKC	0	0	0	16	14	14	8
Teatro Cargo	9	7	10	11	11	11	8
Il Sipario Strappato	0	0	0	0	0	3	4
Teatro dell'Ortica	0	0	0	0	0	0	1
Teatro Blosier	0	0	0	0	0	1	1
Lunaria Teatro	2	4	2	2	2	0	0
Teatro Verdi	2	2	1	1	1	0	0
Altrove-Teatro della Maddalena					1	0	0
Teatro Akropolis	2	2	1	0	0	0	0
Teatro Garage	0	0	0	0	0	0	0
Teatro Rina e Gilberto Govi	0	0	0	0	0	0	0
Teatro dei Cappuccini	0	0	0	0	0	0	0
Teatro di Cicagna	0	0	0	0	0	0	0
totale	107	127	122	128	130	131	133

Contratti a progetto e collaborazioni a scrittura



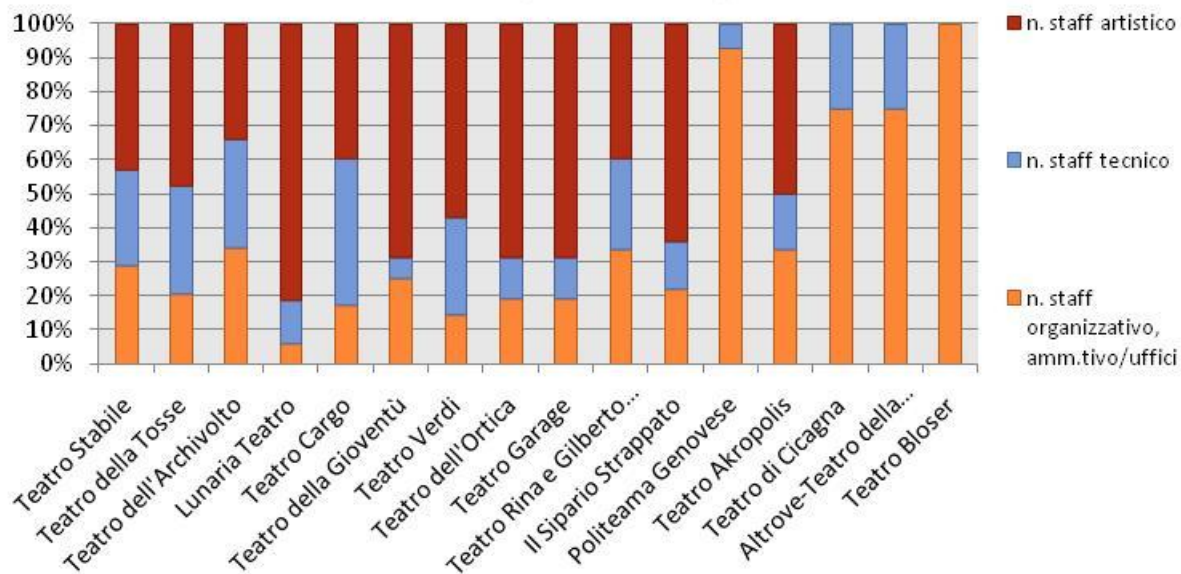
Contratti a progetto e collaborazioni a scrittura	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro Stabile	59	67	68	75	74	77	78
Lunaria Teatro	44	32	55	52	48	40	51
Teatro Cargo	24	25	39	33	32	39	41
Teatro della Tosse	45	35	27	34	36	37	40
Teatro Gioventù - TKC	0	0	0	54	48	42	22
Teatro dell'Archivolto	30	41	33	26	15	20	14
Teatro dell'Ortica	13	13	14	14	14	16	12
Teatro Garage	11	12	13	14	8	10	11
Teatro Akropolis	4	4	5	5	6	6	8
Altrove-Teatro della Maddalena					1	1	0
Teatro dei Cappuccini	8	8	8	6	0	0	0
Politeama Genovese	1	1	1	0	0	0	0
Teatro Verdi	1	1	0	0	0	0	0
Teatro Rina e Gilberto Govi	0	0	0	0	0	0	0
Teatro Blosier	0	0	0	0	0	0	0
Teatro di Cicagna	0	0	0	0	0	0	0
Il Sipario Strappato	0	0	0	0	0	0	0
totale	240	239	263	313	282	288	277

Totale occupati 2015 per tipologia contrattuale



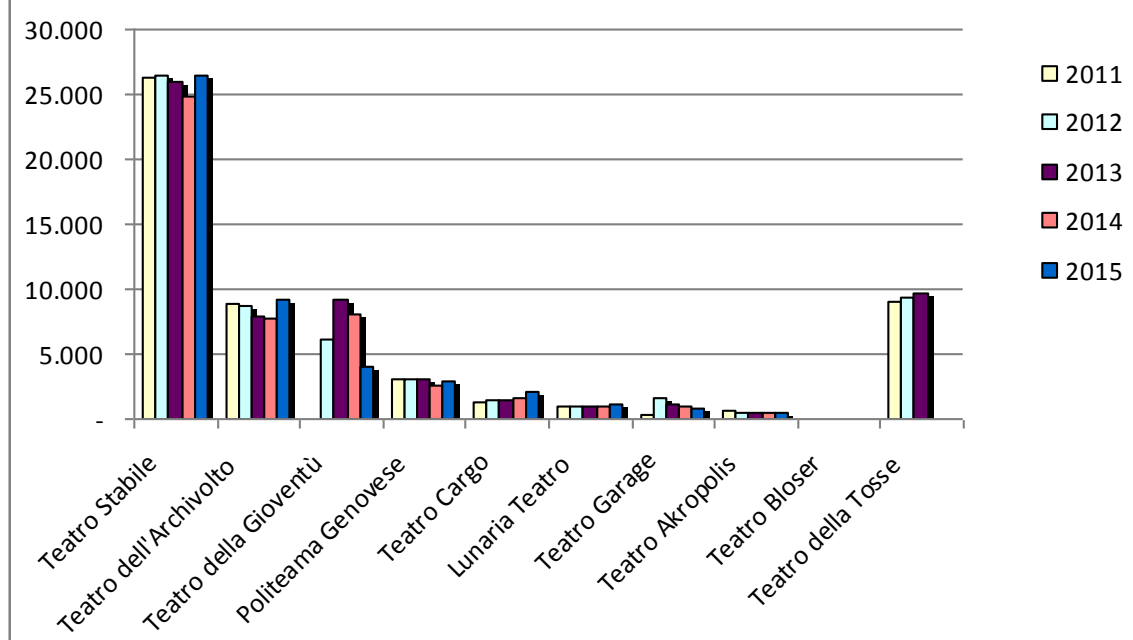
	n. occupati a tempo indeterminat	n. occupati a tempo determinato	n. occupati con contratto a prog./ coll.ni a	n. stager/volontari	totale	di cui giovani 18-35	% giovani
Teatro Stabile	58	46	78	0	182	50	27%
Teatro della Tosse	9	34	40	1	84	30	36%
Teatro dell'Archivolto	21	22	14	2	59	12	20%
Lunaria Teatro	0	0	51	4	55	8	15%
Teatro Cargo	0	8	41	4	53	17	32%
Altrove-Teatro della Maddalena	4	0	0	0	4	2	50%
Teatro della Gioventù	0	8	22	2	32	28	88%
Teatro Verdi	1	0	0	20	21	9	43%
Teatro dell'Ortica	3	1	12	0	16	5	31%
Teatro Garage	2	0	11	3	16	0	0%
Teatro Rina e Gilberto Govi	0	0	0	15	15	4	27%
Politeama Genovese	5	9	0	0	14	2	14%
Il Sipario Strappato	1	4	0	9	14	3	21%
Teatro Akropolis	2	0	8	2	12	3	25%
Teatro di Cicagna	0	0	0	4	4	3	75%
Teatro Blosier	1	1	0	1	3	2	67%
Totale	107	133	277	67	584	178	30%

Totale occupati 2015 per



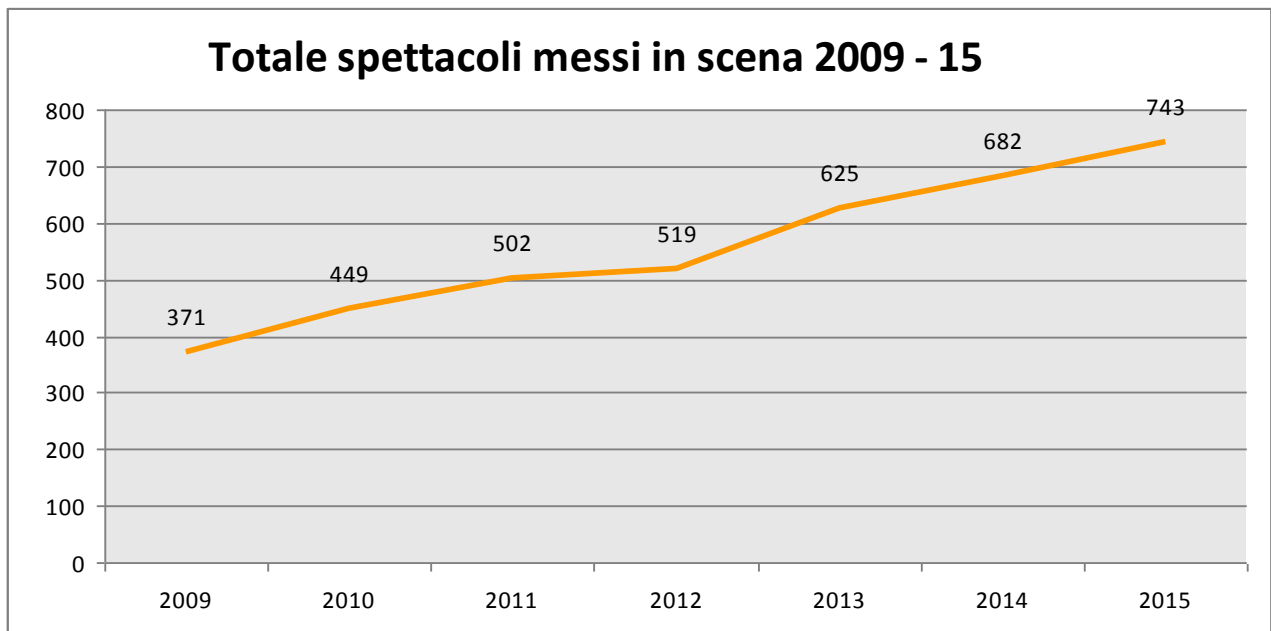
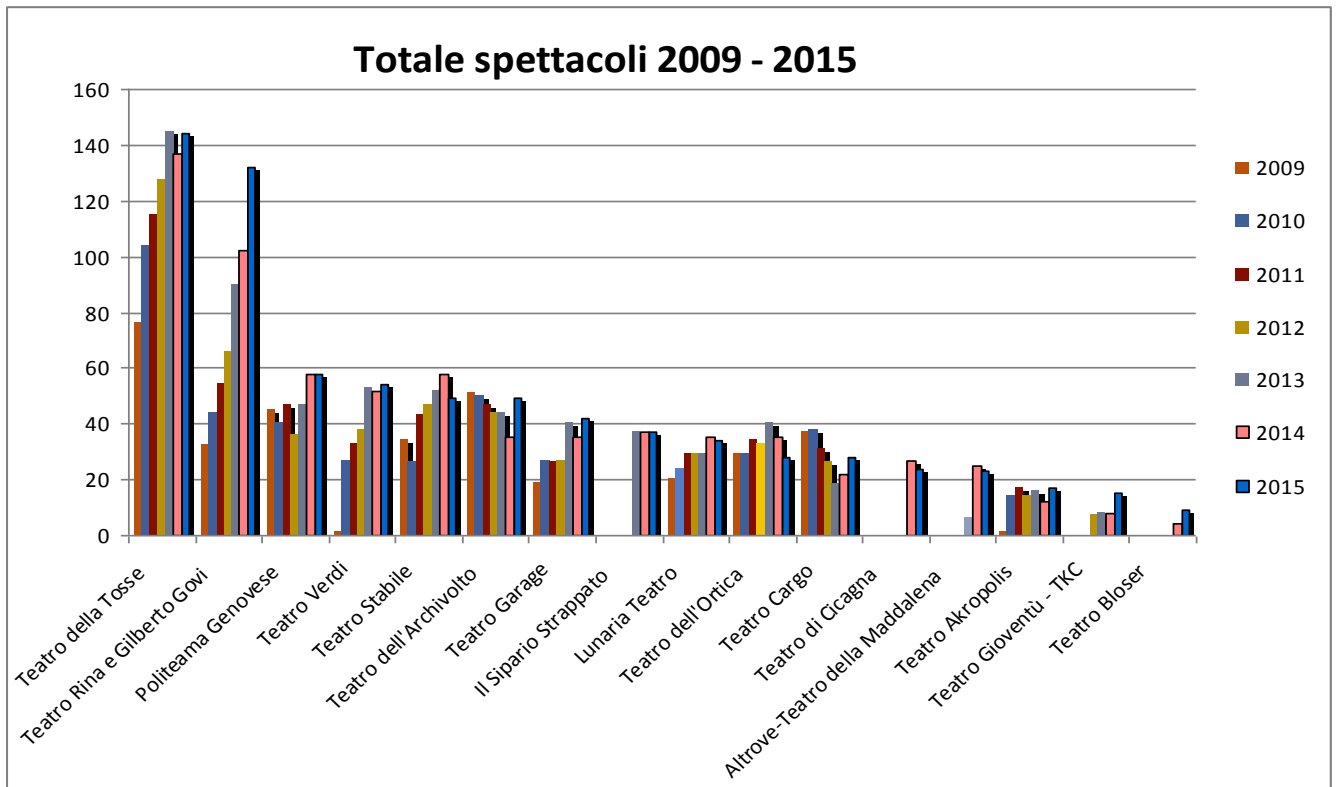
2015	n. staff organizzativo, amm.tivo/uffici	n. staff tecnico	n. staff artistico	totale
Teatro Stabile	52	52	78	182
Teatro della Tosse	17	27	40	84
Teatro dell'Archivolto	20	19	20	59
Lunaria Teatro	3	7	45	55
Teatro Cargo	9	23	21	53
Teatro della Gioventù	8	2	22	32
Teatro Verdi	3	6	12	21
Teatro dell'Ortica	3	2	11	16
Teatro Garage	3	2	11	16
Teatro Rina e Gilberto Govi	5	4	6	15
Il Sipario Strappato	3	2	9	14
Politeama Genovese	13	1		14
Teatro Akropolis	4	2	6	12
Teatro di Cicagna	3	1	0	4
Altrove-Teatro della Maddalena	3	1		4
Teatro Blosier	3	0	0	3
Totale	152	151	281	584

Giornate lavorative 2011 - 15



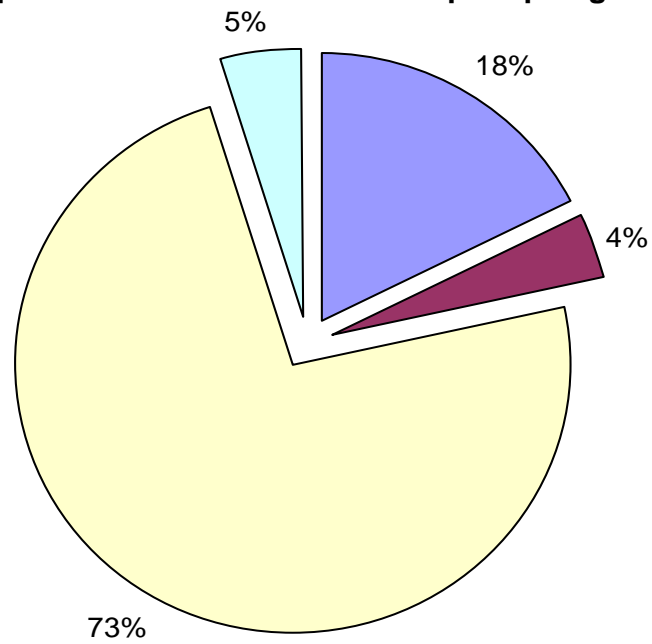
n. giornate lavorative	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro Stabile			26.304	26.486	25.960	24.808	26.531
Teatro dell'Archivolto	9.575	9.133	8.877	8.682	7.874	7.819	9.155
Teatro della Gioventù				6.177	9.261	8.118	4.023
Politeama Genovese		3.124	3.112	3.087	3.054	2.643	2.933
Teatro Cargo	1.657	1.399	1.234	1.385	1.428	1.690	2.096
Lunaria Teatro			1.030	1.038	1.018	1.033	1.193
Teatro Garage	448	437	399	1.635	1.200	950	845
Teatro Akropolis			616	503	510	450	420
Teatro Bloser						3	10
Teatro della Tosse			8.955	9.313	9.597	9.455	10.212
Teatro dei cappuccini			82	62			
Teatro Verdi				-			
Teatro Rina e Gilberto Govi							
Teatro dell'Ortica							
Teatro di Cicagna							
Sipario Strappato							
Altrove-Teatro della Maddalena							
Totale	11.680	14.093	50.609	58.368	59.902	56.969	57.418

4 Gli spettacoli



Fino al 2012 sono compresi gli spettacoli messi in scena dal Teatro dei Cappuccini.

Spettacoli messi in scena 2015 - per tipologia



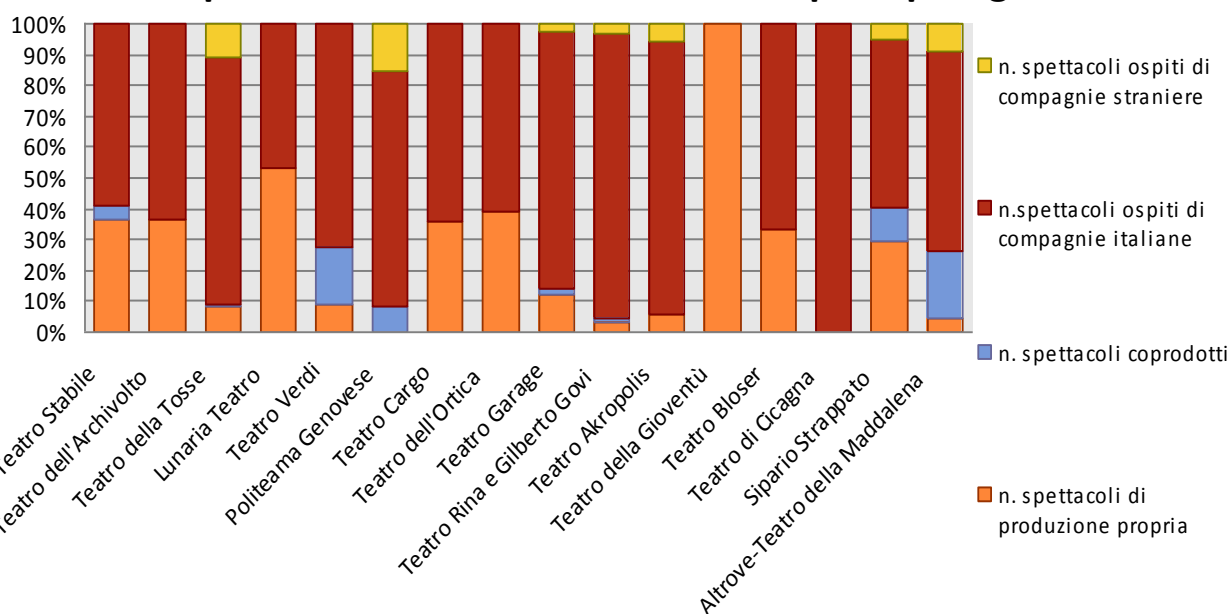
■ n. spettacoli di produzione propria

■ n. spettacoli coprodotti

■ n. spettacoli ospiti di compagnie italiane

■ n. spettacoli ospiti di compagnie straniere

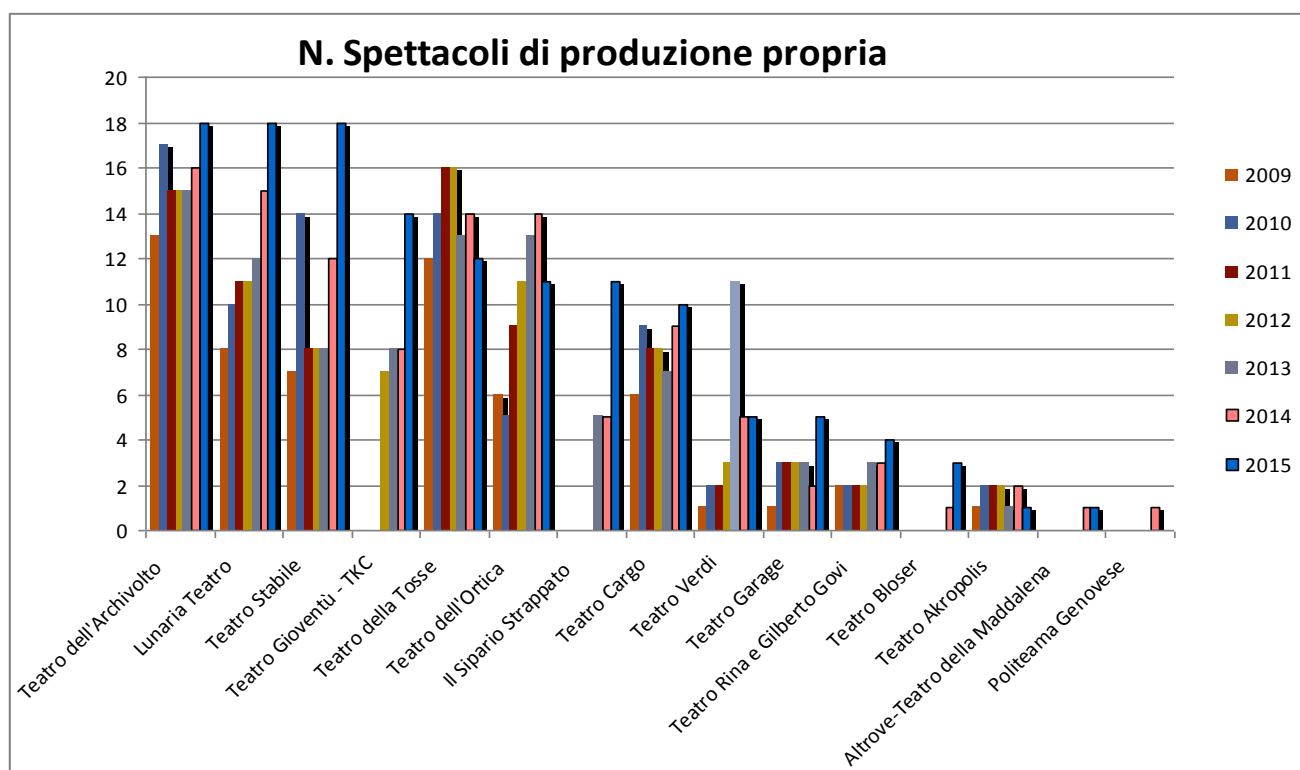
Spettacoli messi in scena nel 2015 per tipologia



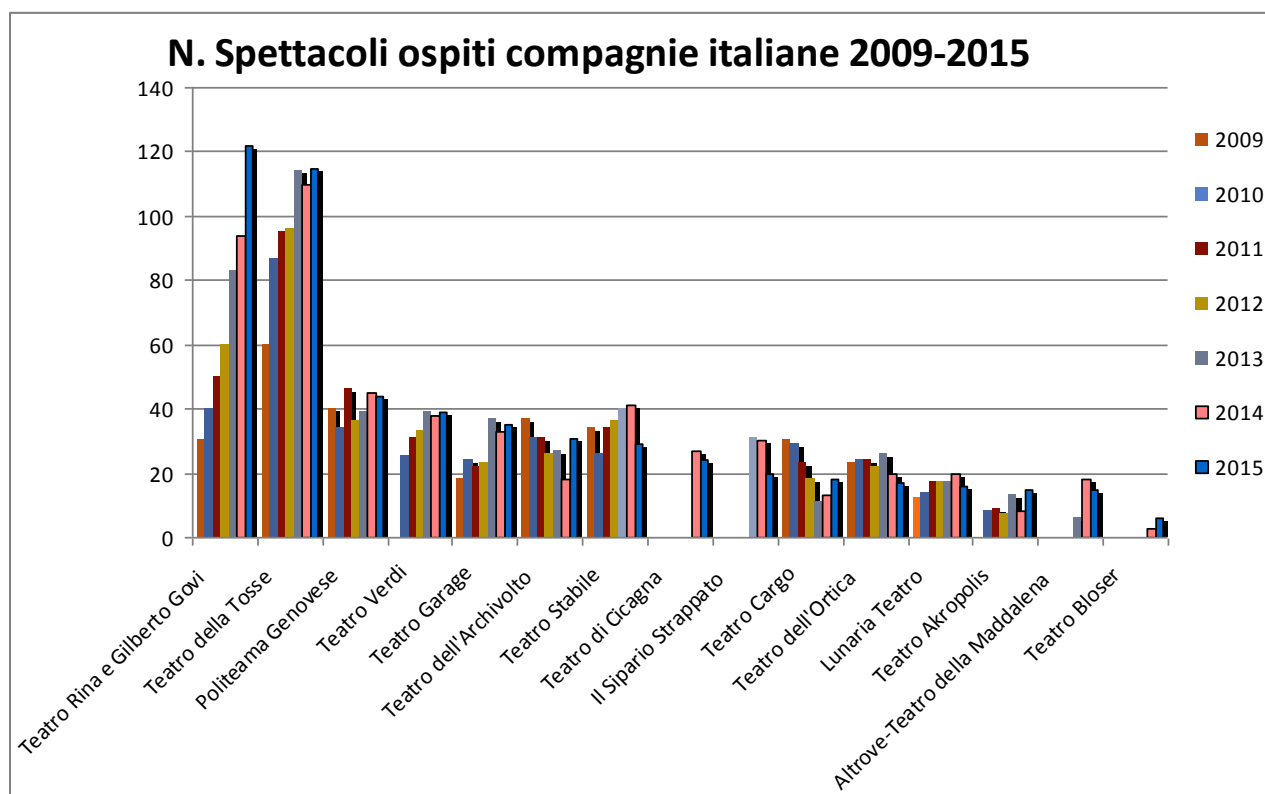
N. Totale spettacoli (compreso spettacolo ragazzi)	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	Var.ne % 2014 - 2015
Teatro della Tosse	76	104	115	128	145	137	144	5%
Teatro Rina e Gilberto Govi	32	44	54	66	90	102	132	29%
Politeama Genovese	45	40	47	36	47	58	58	0%
Teatro Verdi	1	27	33	38	53	52	54	4%
Teatro Stabile	34	26	43	47	52	58	49	-16%
Teatro dell'Archivolto	51	50	47	44	44	35	49	40%
Teatro Garage	19	27	26	27	40	35	42	20%
Il Sipario Strappato					37	37	37	0%
Lunaria Teatro	20	24	29	29	29	35	34	-3%
Teatro dell'Ortica	29	29	34	33	40	35	28	-20%
Teatro Cargo	37	38	31	26	18	22	28	27%
Teatro di Cicagna						27	24	-11%
Altrove-Teatro della Maddalena					6	25	23	-8%
Teatro Akropolis	1	14	17	14	16	12	17	42%
Teatro Gioventù - TKC				7	8	8	15	88%
Teatro Bloser						4	9	125%
Teatro dei Cappuccini	26	26	26	24	0			
Totale Spettacoli	371	449	502	519	625	682	743	9%

n. spettacoli di danza	2014	2015
Teatro della Tosse	4	13
Politeama Genovese	9	13
Teatro Rina e Gilberto Govi	4	6
Teatro dell'Archivolto		4
Lunaria Teatro	5	3
Sipario Strappato	3	3
Teatro Verdi	1	2
Altrove-Teatro della Maddalena	2	2
Teatro Akropolis	1	1
Teatro Garage		1
Teatro Cargo		
Teatro della Gioventù		
Teatro Stabile		
Teatro dell'Ortica		
Teatro Bloser		
Teatro di Cicagna		
Totale	29	48

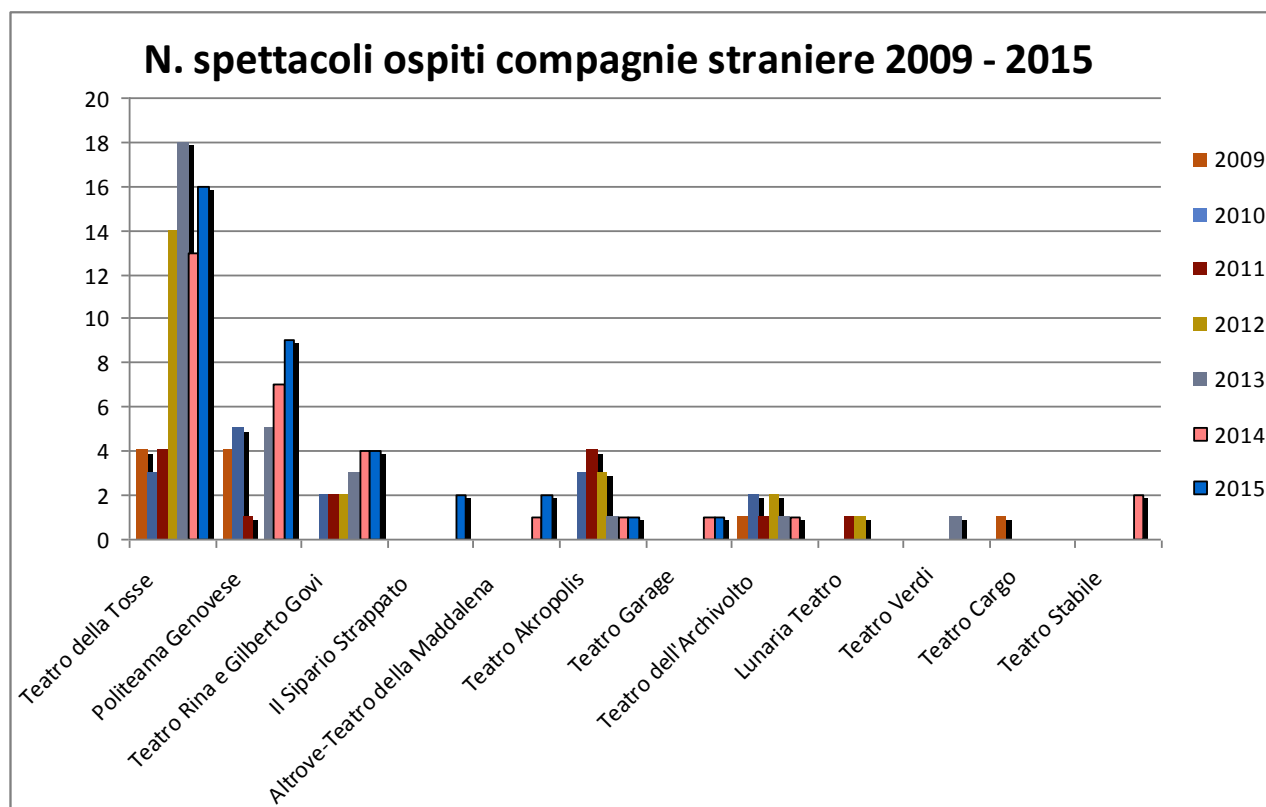
Abbiamo ritenuto opportuno evidenziare il dato concernente gli spettacoli di danza in quanto possibile indice di valutazione della qualità dell'offerta e del carattere multidisciplinare delle espressioni artistiche.



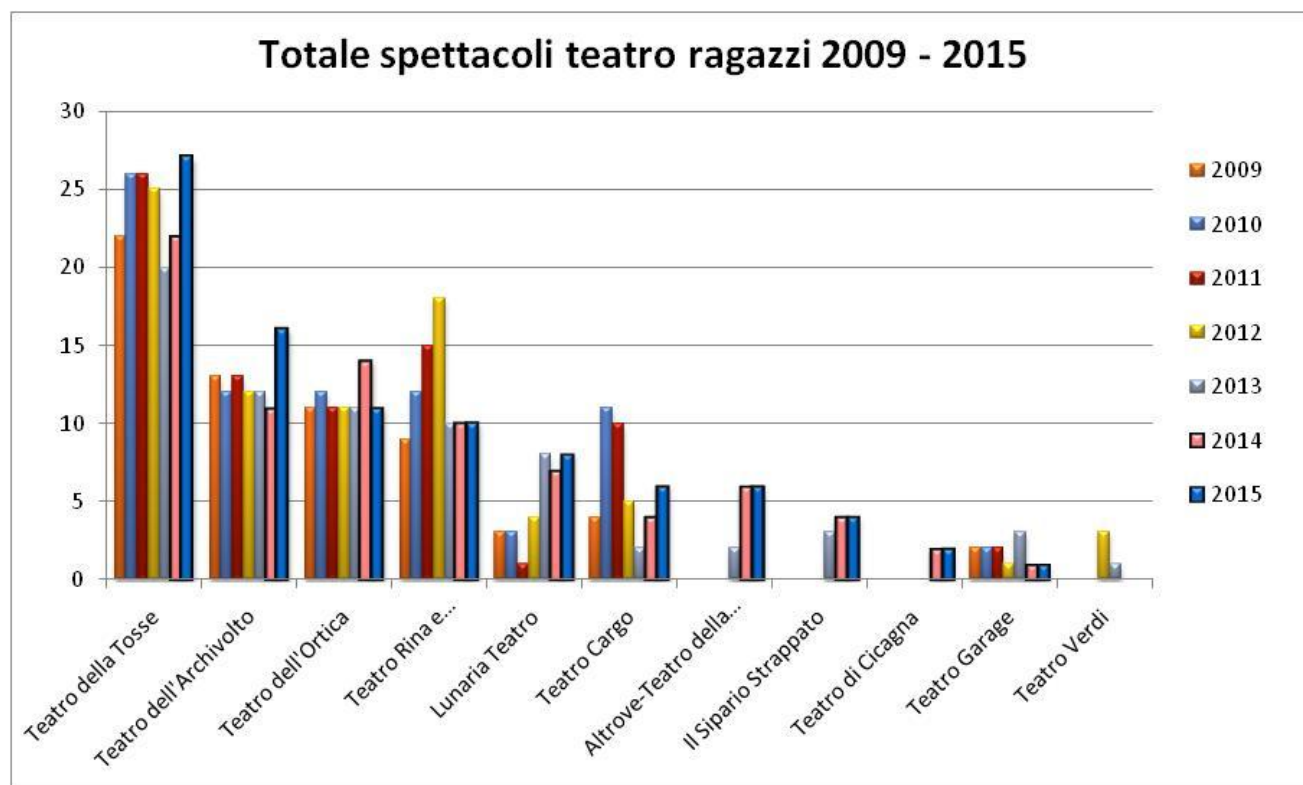
N. Spettacoli di produzione propria	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro dell'Archivolto	13	17	15	15	15	16	18
Lunaria Teatro	8	10	11	11	12	15	18
Teatro Stabile	7	14	8	8	8	12	18
Teatro Gioventù - TKC				7	8	8	14
Teatro della Tosse	12	14	16	16	13	14	12
Teatro dell'Ortica	6	5	9	11	13	14	11
Il Sipario Strappato					5	5	11
Teatro Cargo	6	9	8	8	7	9	10
Teatro Verdi	1	2	2	3	11	5	5
Teatro Garage	1	3	3	3	3	2	5
Teatro Rina e Gilberto Govi	2	2	2	2	3	3	4
Teatro Bloser						1	3
Teatro Akropolis	1	2	2	2	1	2	1
Altrove-Teatro della Maddalena						1	1
Politeama Genovese	0	0	0	0	0	1	0
Teatro dei Cappuccini	4	4	7	4	0	0	0
Teatro di Cicagna						0	0
totale	61	82	83	90	99	108	131



N. Spettacoli ospiti compagnie italiane	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro Rina e Gilberto Govi	30	40	50	60	83	94	122
Teatro della Tosse	60	87	95	96	114	110	115
Politeama Genovese	40	34	46	36	39	45	44
Teatro Verdi	0	25	31	33	39	38	39
Teatro Garage	18	24	22	23	37	33	35
Teatro dell'Archivolto	37	31	31	26	27	18	31
Teatro Stabile	34	26	34	36	40	41	29
Teatro di Cicagna						27	24
Il Sipario Strappato					31	30	20
Teatro Cargo	30	29	23	18	11	13	18
Teatro dell'Ortica	23	24	24	22	26	20	17
Lunaria Teatro	12	14	17	17	17	20	16
Teatro Akropolis	0	8	9	7	13	8	15
Altrove-Teatro della Maddalena					6	18	15
Teatro Bloser						3	6
Teatro Gioventù - TKC				0	0	0	0
Teatro dei Cappuccini	22	22	19	20	0		
totale	306	364	401	394	483	518	546

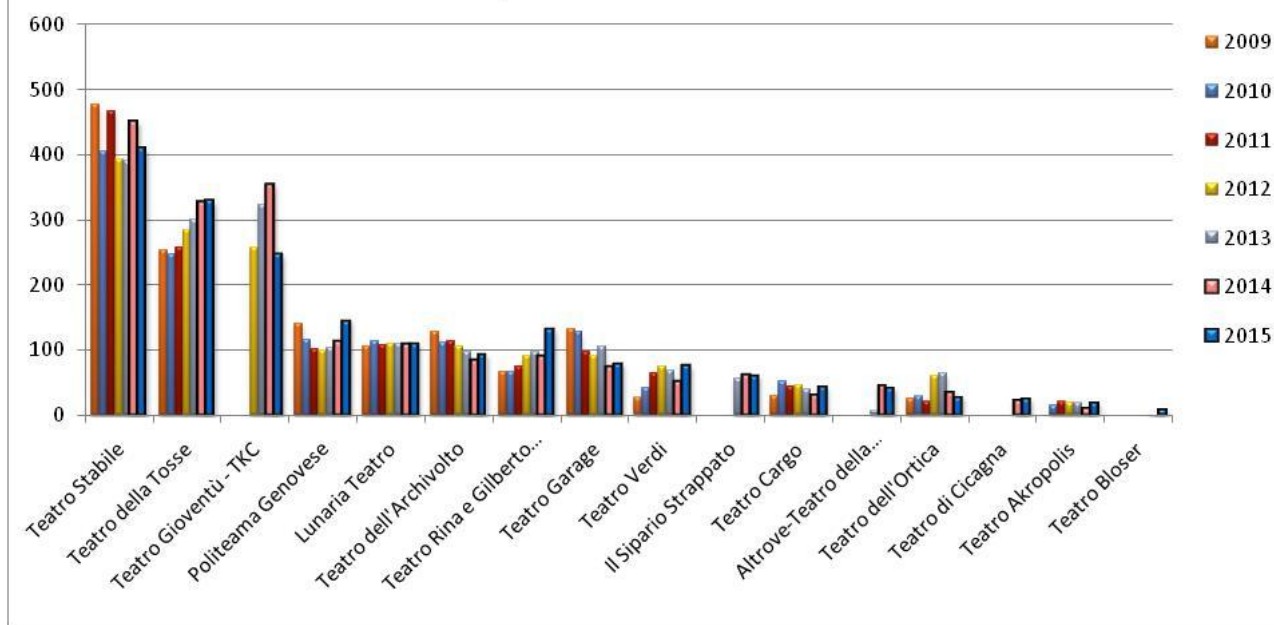


N. Spettacoli ospiti compagnie straniere	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro della Tosse	4	3	4	14	18	13	16
Politeama Genovese	4	5	1	0	5	7	9
Teatro Rina e Gilberto Govi	0	2	2	2	3	4	4
Il Sipario Strappato					0	0	2
Altrove-Teatro della Maddalena						1	2
Teatro Akropolis	0	3	4	3	1	1	1
Teatro Garage	0	0	0	0	0	1	1
Teatro dell'Archivolto	1	2	1	2	1	1	0
Lunaria Teatro	0	0	1	1	0	0	0
Teatro Verdi	0	0	0	0	1	0	0
Teatro Cargo	1	0	0	0	0	0	0
Teatro Stabile	0	0	0	0	0	2	0
Teatro dell'Ortica	0	0	0	0	0	0	0
Teatro Bloser						0	0
Teatro di Cicagna						0	0
Teatro dei Cappuccini	0	0	0	0	0		
Teatro Gioventù - TKC				0	0		
totale	10	15	13	22	29	30	35



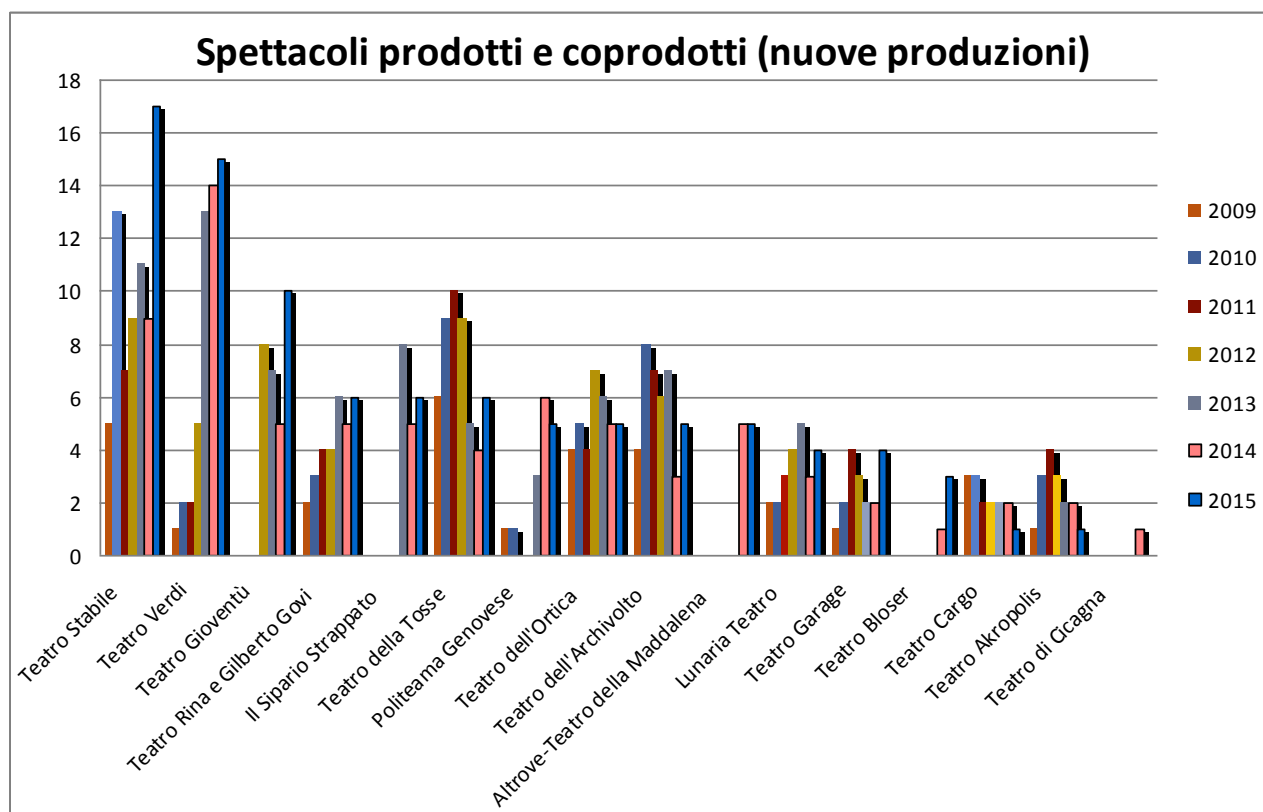
N. totale spettacoli teatro ragazzi	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro della Tosse	22	26	26	25	20	22	27
Teatro dell'Archivolto	13	12	13	12	12	11	16
Teatro dell'Ortica	11	12	11	11	11	14	11
Teatro Rina e Gilberto Govi	9	12	15	18	10	10	10
Lunaria Teatro	3	3	1	4	8	7	8
Teatro Cargo	4	11	10	5	2	4	6
Altrove-Teatro della Maddalena					2	6	6
Il Sipario Strappato					3	4	4
Teatro di Cicagna						2	2
Teatro Garage	2	2	2	1	3	1	1
Teatro Verdi	0	0	0	3	1	0	0
Teatro dei Cappuccini	22	22	26	24	0	0	0
Teatro Stabile	0	0	0	0	0	0	0
Politeama Genovese	0	0	0	0	0	0	0
Teatro Akropolis	0	0	0	0	0	0	0
Teatro Gioventù - TKC				0	0	0	0
Tetro Bloser						0	0
totale	86	100	104	103	72	81	91

N. Repliche 2009 - 2015



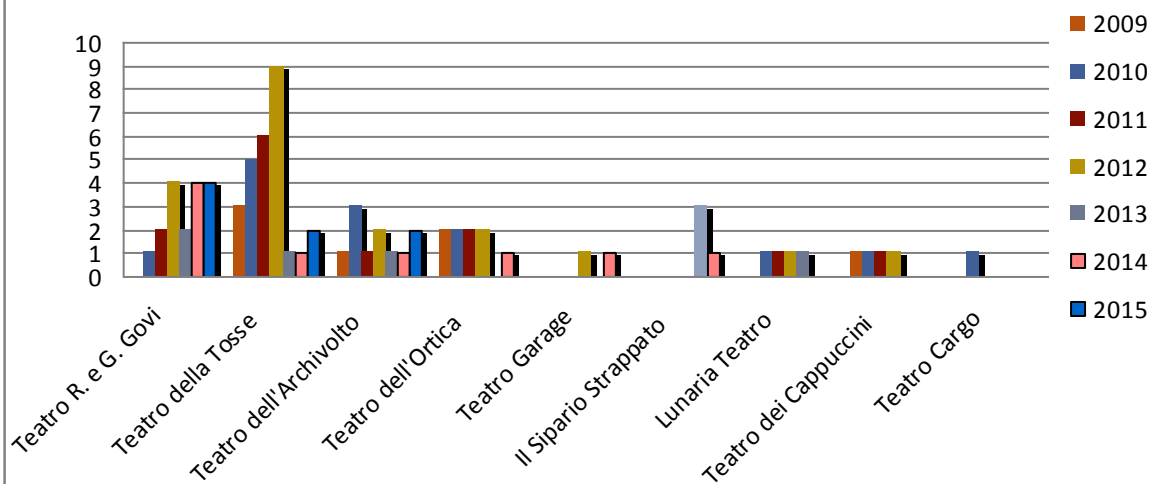
N. Repliche (compreso teatro ragazzi)	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2015 - n. medio repliche/spett.lo
Teatro Stabile	477	404	466	392	391	451	408	8,33
Teatro della Tosse	253	247	256	283	300	326	328	2,28
Teatro Gioventù - TKC				257	323	354	246	16,40
Politeama Genovese	139	115	101	98	103	114	145	2,50
Lunaria Teatro	106	113	108	110	110	110	110	3,24
Teatro dell'Archivolto	127	112	114	104	97	84	92	1,88
Teatro Rina e Gilberto Govi	66	66	75	90	96	90	132	1,00
Teatro Garage	132	128	97	91	105	74	79	1,88
Teatro Verdi	26	41	64	74	68	52	76	1,41
Il Sipario Strappato					55	62	60	1,62
Teatro Cargo	30	51	43	46	39	31	43	1,54
Altrove-Teatro della Maddalena					7	45	41	1,78
Teatro dell'Ortica	25	28	20	60	64	36	28	1,00
Teatro di Cicagna						23	24	1,00
Teatro Akropolis	0	15	20	19	18	10	19	1,12
Teatro Bloser						4	9	1,00
Teatro dei Cappuccini	58	54	54	52	0			
totale	1439	1374	1418	1676	1776	1866	1840	2,48

5. Le produzioni

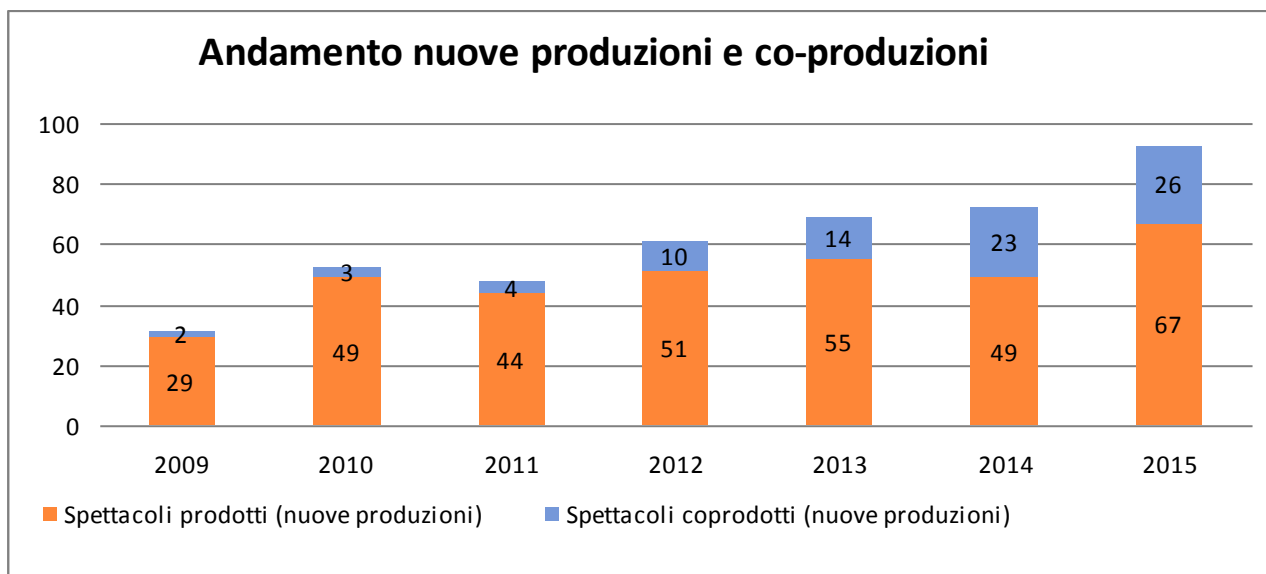


Spettacoli prodotti e coprodotti (nuove produzioni)	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro Stabile	5	13	7	9	11	9	17
Teatro Verdi	1	2	2	5	13	14	15
Teatro Gioventù	0	0	0	8	7	5	10
Teatro Rina e Gilberto Govi	2	3	4	4	6	5	6
Il Sipario Strappato					8	5	6
Teatro della Tosse	6	9	10	9	5	4	6
Politeama Genovese	1	1	0	0	3	6	5
Teatro dell'Ortica	4	5	4	7	6	5	5
Teatro dell'Archivolto	4	8	7	6	7	3	5
Altrove-Teatro della Maddalena						5	5
Lunaria Teatro	2	2	3	4	5	3	4
Teatro Garage	1	2	4	3	2	2	4
Teatro Bloser						1	3
Teatro Cargo	3	3	2	2	2	2	1
Teatro Akropolis	1	3	4	3	2	2	1
Teatro di Cicagna						1	0
Teatro dei Cappuccini	1	1	1	1	0	0	0
totale	31	52	48	61	77	72	93

Spettacoli prodotti teatro ragazzi (nuove produzioni)



Spettacoli prodotti teatro ragazzi	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro R. e G. Govi	0	1	2	4	2	4	4
Teatro della Tosse	3	5	6	9	1	1	2
Teatro dell'Archivolto	1	3	1	2	1	1	2
Teatro dell'Ortica	2	2	2	2	0	1	0
Teatro Garage	0	0	0	1	0	1	0
Il Sipario Strappato	0	0	0	0	3	1	0
Lunaria Teatro	0	1	1	1	1	0	0
Teatro dei Cappuccini	1	1	1	1	0	0	0
Teatro Cargo	0	1	0	0	0	0	0
totale	7	14	13	20	8	9	8



Solo i 4 teatri citati nei dati hanno fornito i “di cui” delle coproduzioni.

Nuove coproduzioni 2015	Ragazzi	teatrali locali e liguri	teatrali su territorio
Politeama Genovese		5	
Teatro Garage	1	1	
Teatro Rina e Gilberto Govi	2	0	0
Teatro Stabile	0	0	1

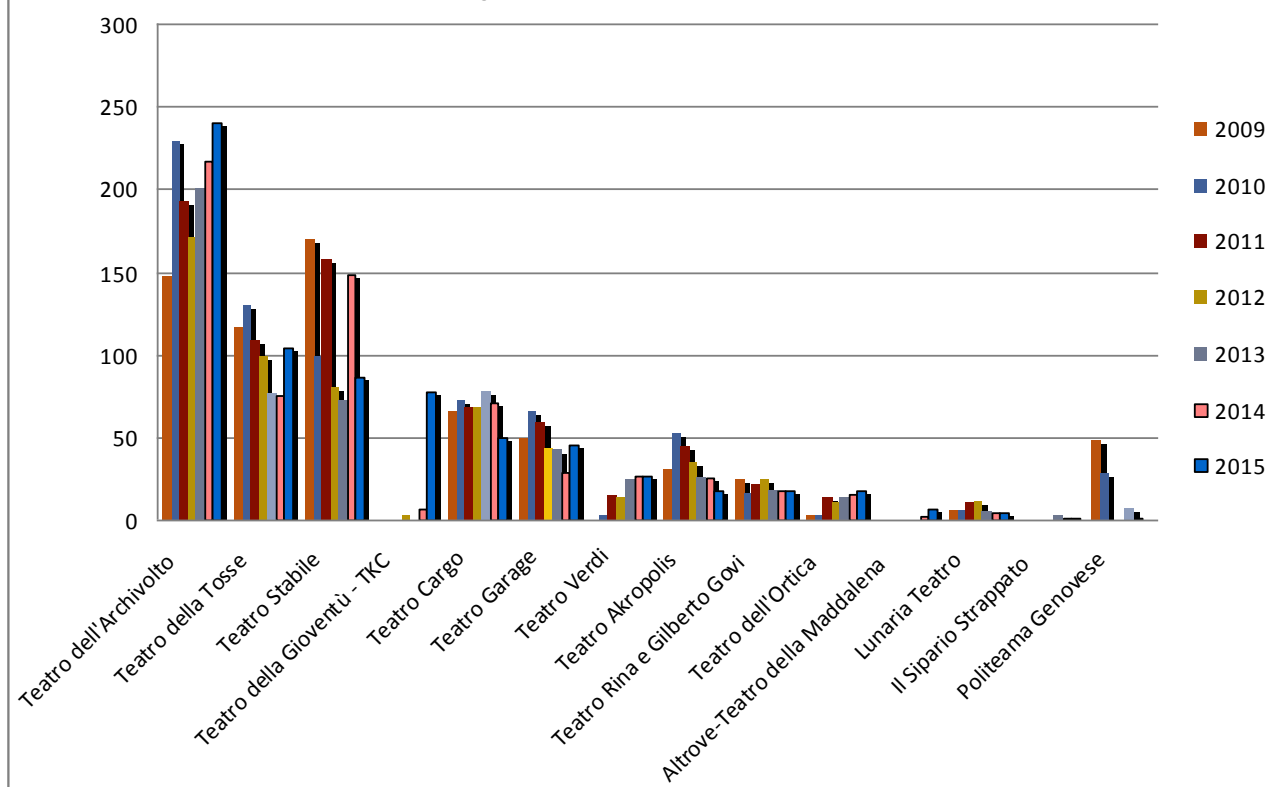
Spettacoli partecipanti a festival	2014	2015
Teatro della Tosse	2	10
Teatro dell'Archivolto	4	8
Teatro Cargo	4	5
Altrove-Teatro della Maddalena	3	3
Teatro Akropolis	1	1
Sipario Strappato	1	1
Teatro Stabile	1	0
Totale	16	28

Come per gli spettacoli di danza, anche per gli “spettacoli partecipanti a festival” valgono le medesime considerazioni.

n. Spettatori in sede produzioni proprie e coproduzioni	2014	2015
Teatro Stabile	34518	38711
Teatro Gioventù - TKC	46336	29544
Teatro della Tosse	13882	15747
Teatro dell'Archivolto	10141	13796
Politeama Genovese	8473	3752
Teatro Cargo	2032	1892
Teatro Garage	654	858
Teatro dell'Ortica	635	783
Teatro Akropolis	500	600
Altrove-Teatro della Maddalena	490	475
Teatro Blosier	160	350
Totale	117821	106508

Questo dato, richiesto a partire dal 2014, cerca di mettere in luce l'effettivo riscontro di pubblico sulle produzioni e coproduzioni dei teatri genovesi.

Totale repliche vendute 2009 - 2015



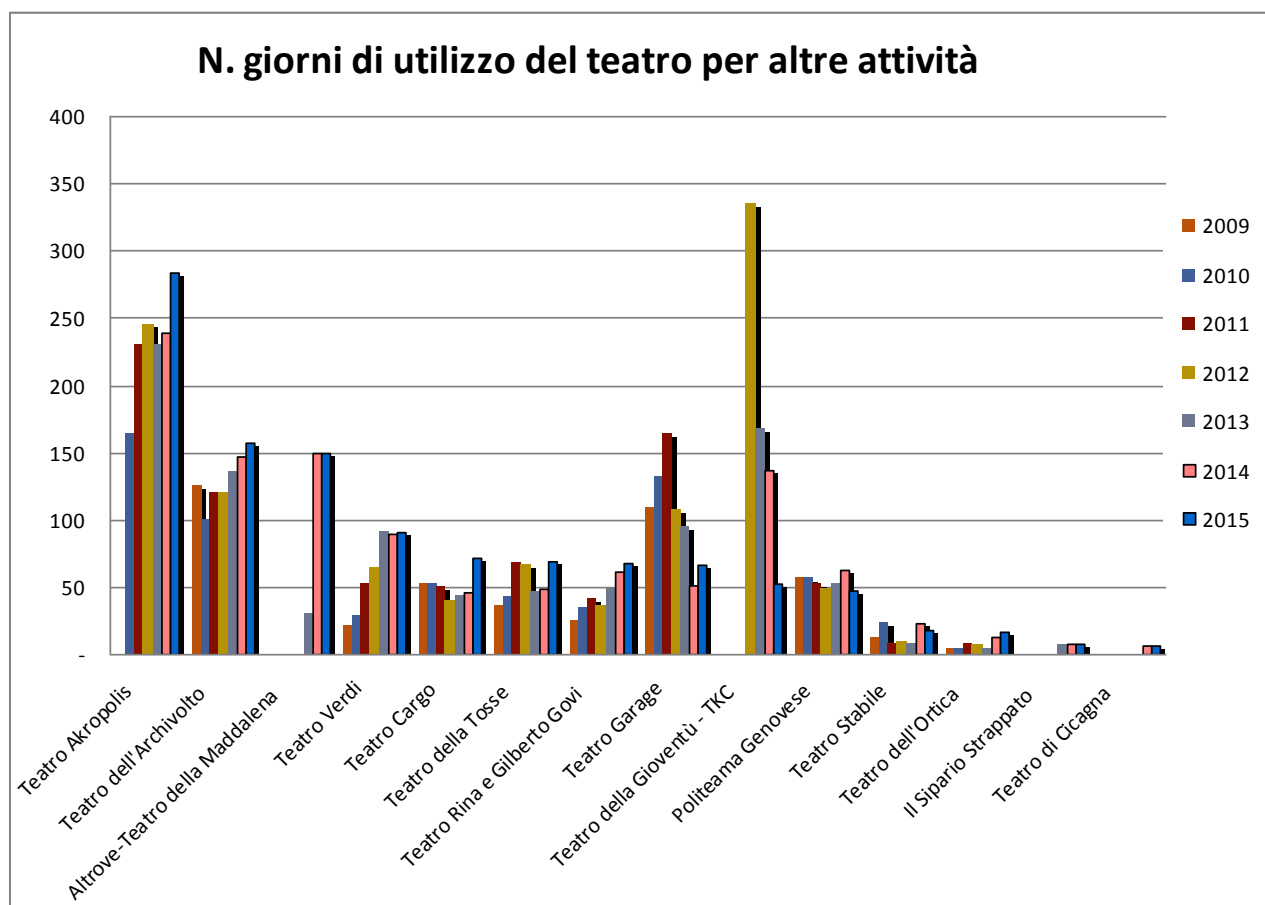
Totale repliche vendute spettacoli prodotti	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	Var.ne % 2014/2015
Teatro dell'Archivolto	147	229	193	170	200	217	240	11%
Teatro della Tosse	116	130	109	99	76	75	104	39%
Teatro Stabile	169	98	157	80	72	148	86	-42%
Teatro della Gioventù - TKC				2	0	7	77	1000%
Teatro Cargo	65	72	68	68	77	71	50	-30%
Teatro Garage	49	65	59	43	42	29	45	55%
Teatro Verdi	0	2	14	13	24	27	27	0%
Teatro Akropolis	30	52	44	34	26	25	18	-28%
Teatro Rina e Gilberto Govi	24	15	21	24	18	18	18	0%
Teatro dell'Ortica	2	2	13	10	13	16	18	13%
Altrove-Teatro della Maddalena						2	7	250%
Lunaria Teatro	5	5	10	11	4	4	4	0%
Il Sipario Strappato					2	1	1	0%
Politeama Genovese	48	28	0	0	7	1	0	-100%
Teatro dei Cappuccini	29	5	6	10	0	0	0	
Teatro Bloser								
Teatro di Cicagna								
totale	684	703	694	564	561	641	695	8%

Repliche vendute nel Comune di Genova	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro della Gioventù - TKC				-	-	7	77
Teatro della Tosse	19	26	30	35	18	19	25
Teatro dell'Ortica	2	2	4	9	13	16	18
Teatro Verdi	-	-	-	1	3	5	6
Teatro Cargo	29	46	44	39	45	13	3
Teatro Akropolis	9	11	12	5	6	3	3
Teatro Garage	8	6	6	4	6	-	3
Teatro Rina e Gilberto Govi	4	3	6	4	3	3	3
Altrove-Teatro della Maddalena							1
Teatro dell'Archivolto	-		-	-	10	10	-
Politeama Genovese	3	3	-	-	4	-	-
Teatro dei Cappuccini	1	-	1	2	-	-	-
Lunaria Teatro	-	-	-	1	-	-	-
Teatro Stabile	-	1	-	-	-	-	-
Teatro Bloser							
Teatro di Cicagna							
Il Sipario Strappato							
totale	75	98	103	100	108	76	139
Repliche vendute sul territorio nazionale	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro dell'Archivolto	147	224	193	170	189	204	236
Teatro Stabile	169	97	157	80	72	148	86
Teatro della Tosse	96	104	78	62	58	55	68
Teatro Cargo	22	26	24	29	31	56	43
Teatro Garage	41	59	53	39	36	29	42
Teatro Verdi	-	2	14	12	21	22	21
Teatro Akropolis	21	41	30	25	20	22	15
Teatro Rina e Gilberto Govi	20	12	15	20	15	15	15
Altrove-Teatro della Maddalena						2	6
Lunaria Teatro	5	4	10	10	4	4	4
Teatro dei Cappuccini	28	5	5	8	-	-	-
Politeama Genovese	45	25	-	-	3	1	
Teatro della Gioventù - TKC				2	-		
Teatro dell'Ortica	-	-	9	1	-		
Teatro Bloser							
Teatro di Cicagna							
Il Sipario Strappato							
totale	594	599	588	458	449	558	536
Repliche vendute sul territorio internazionale	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro della Tosse	1	-	1	2	-	1	11
Teatro dell'Archivolto	-	5	-	-	1	3	4
Teatro Cargo	14	-	-	-	1	2	4
Il Sipario Strappato	-	-	-	-	2	1	1
Teatro Akropolis	-	-	2	4	-	-	-
Teatro Stabile	-	-	-	-	-	-	-
Lunaria Teatro	-	1	-	-	-	-	-
Teatro Verdi	-	-	-	-	-	-	-
Politeama Genovese	-	-	-	-	-	-	-
Teatro dell'Ortica	-	-	-	-	-	-	-
Teatro Garage	-	-	-	-	-	-	-
Teatro Rina e Gilberto Govi	-	-	-	-	-	-	-
Teatro dei Cappuccini	-	-	-	-	-	-	-
Teatro della Gioventù - TKC	-	-	-	-	-	-	-
Teatro Bloser	-	-	-	-	-	-	-
Teatro di Cicagna	-	-	-	-	-	-	-
Altrove-Teatro della Maddalena							
totale	15	6	3	6	4	7	20

n. spettatori spettacoli in tournée	2014	2015
Teatro dell'Archivolto	80.505	109.958
Teatro Stabile	52.624	51.620
Teatro della Tosse	37.300	45.000
Teatro della Gioventù	4.772	17.564
Teatro Garage	6.000	10.000
Teatro Cargo	4.190	4.178
Teatro Akropolis	2.688	1.800
Teatro dell'Ortica	796	822
Altrove-Teatro della Maddalena	450	750
Totale	189.325	241.692

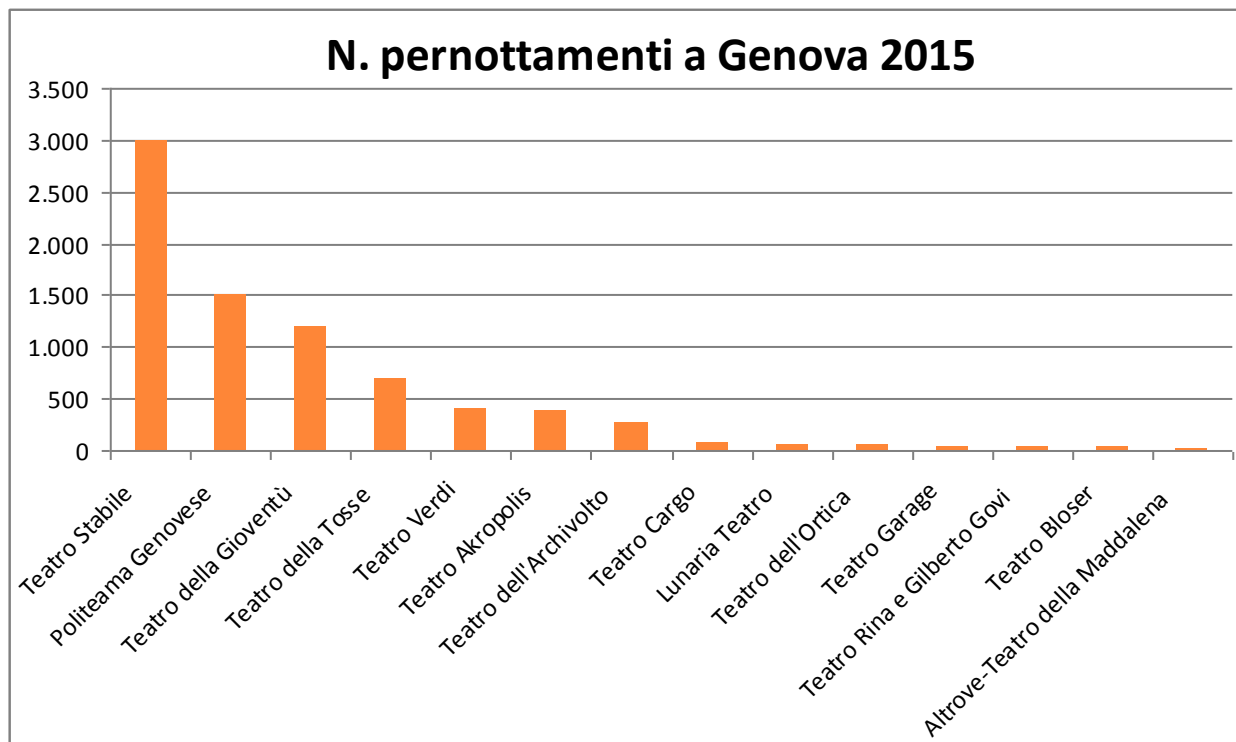
Per questo dato valgono le stesse considerazioni fatte sopra circa gli spettatori in sede degli spettacoli prodotti e coprodotti.

6. L'utilizzo della sala



N. giorni di utilizzo del teatro per altre attività	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro Akropolis	-	164	230	245	230	239	284
Teatro dell'Archivolto	125	100	120	120	135	147	157
Altrove-Teatro della Maddalena	-	-	-	30	150	150	150
Teatro Verdi	21	28	52	64	91	89	91
Teatro Cargo	52	52	50	40	44	46	72
Teatro della Tosse	36	42	68	66	46	48	69
Teatro Rina e Gilberto Govi	24	34	41	36	48	61	68
Teatro Garage	108	132	163	107	95	51	66
Teatro della Gioventù - TKC	-	-	-	335	168	137	52
Politeama Genovese	56	56	53	49	53	63	47
Teatro Stabile	12	23	8	9	8	23	18
Teatro dell'Ortica	4	4	8	7	4	13	17
Il Sipario Strappato	-	-	-	-	6	8	8
Teatro di Cicagna	-	-	-	-	-	6	6
Teatro dei Cappuccini	29	27	26	26	-	-	-
Lunaria Teatro	-	-	-	-	-	-	-
Teatro Bloser	-	-	-	-	-	-	-
totale	467	662	819	1.104	958	1.081	1.105

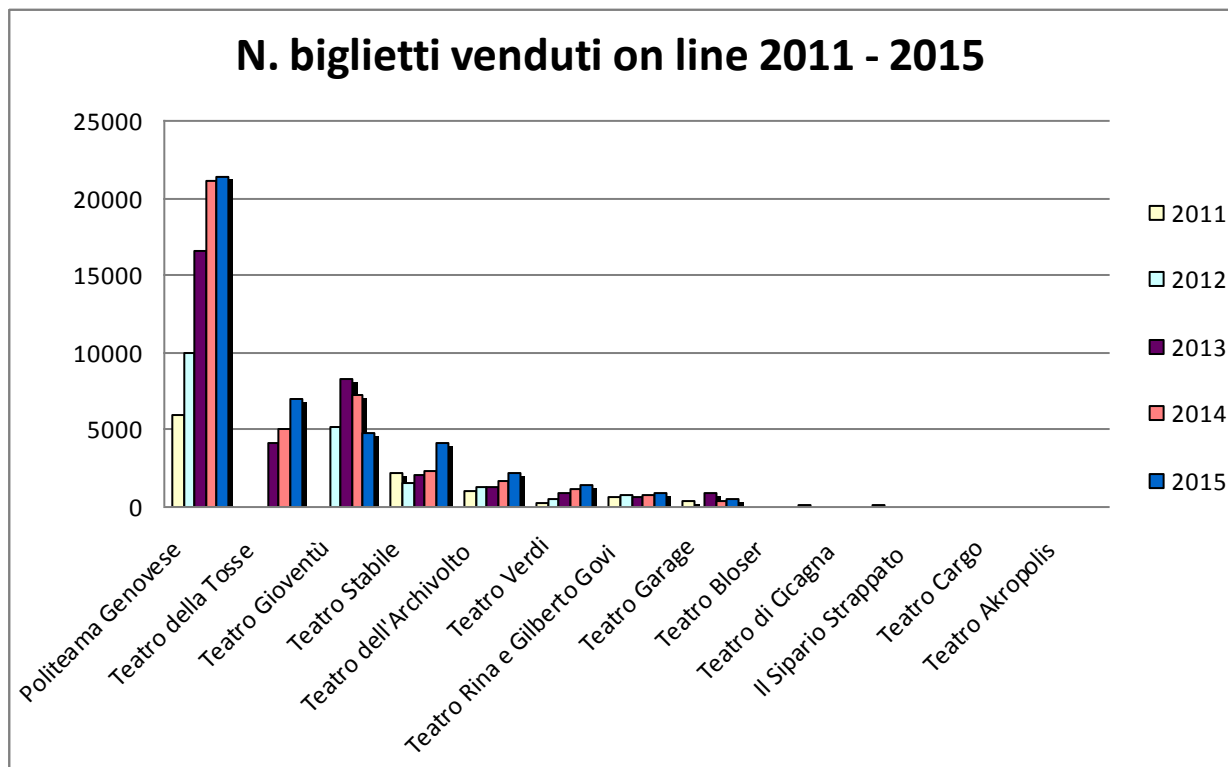
7. I pernottamenti a Genova



n. pernottamenti 2015	
Teatro Stabile	3.000
Politeama Genovese	1.500
Teatro della Gioventù	1.200
Teatro della Tosse	700
Teatro Verdi	398
Teatro Akropolis	380
Teatro dell'Archivolto	267
Teatro Cargo	72
Lunaria Teatro	60
Teatro dell'Ortica	50
Teatro Garage	45
Teatro Rina e Gilberto Govi	36
Teatro Bloser	35
Altrove-Teatro della Maddalena	22
Teatro di Cicagna	
Sipario Strappato	
Totale	7765

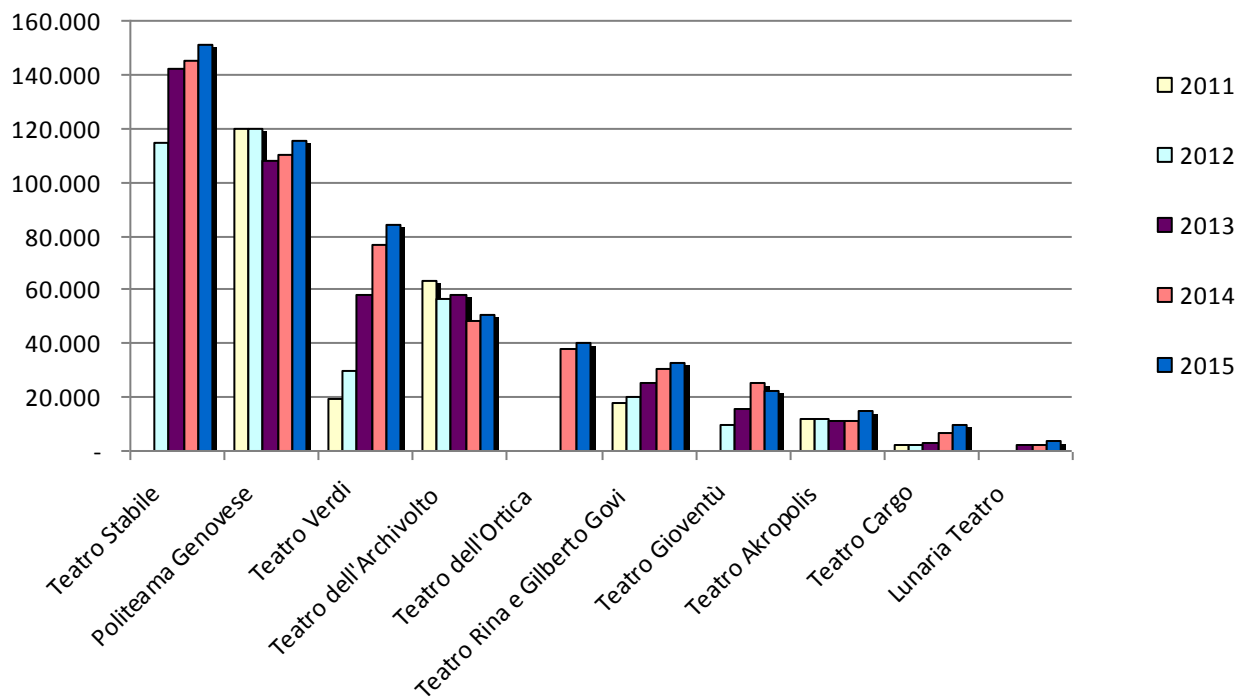
Si potrebbe stimare a fronte di una spesa a pernottamento di 150€ un volume di affari indotto pari a circa 1.160.000€.

8. Visibilità on-line

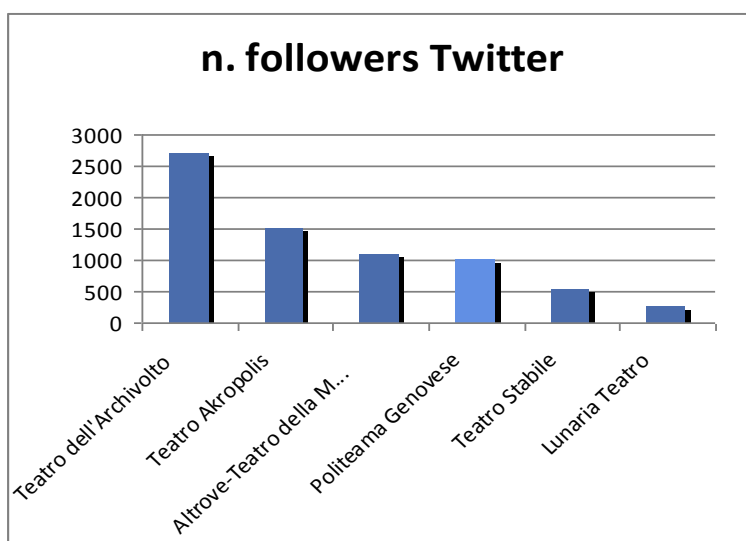
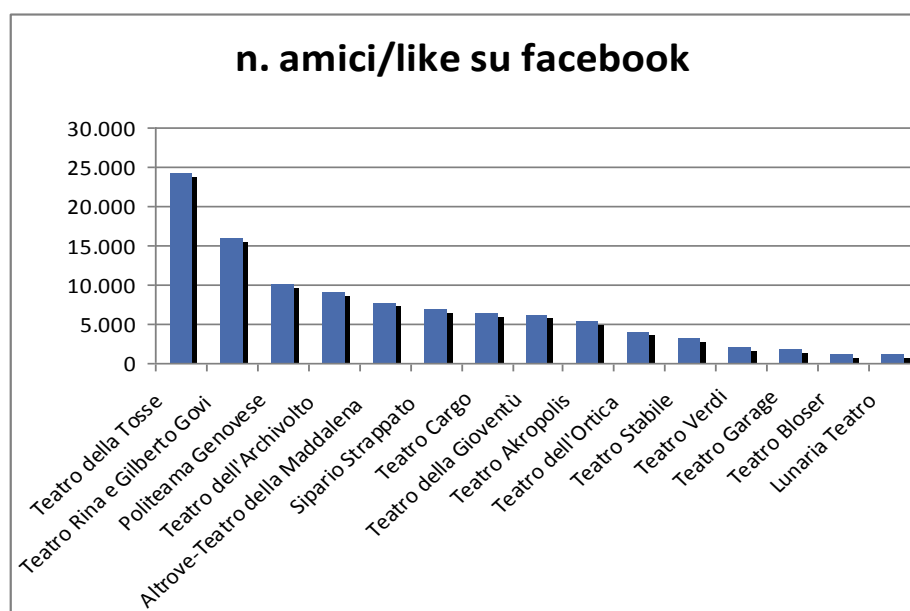
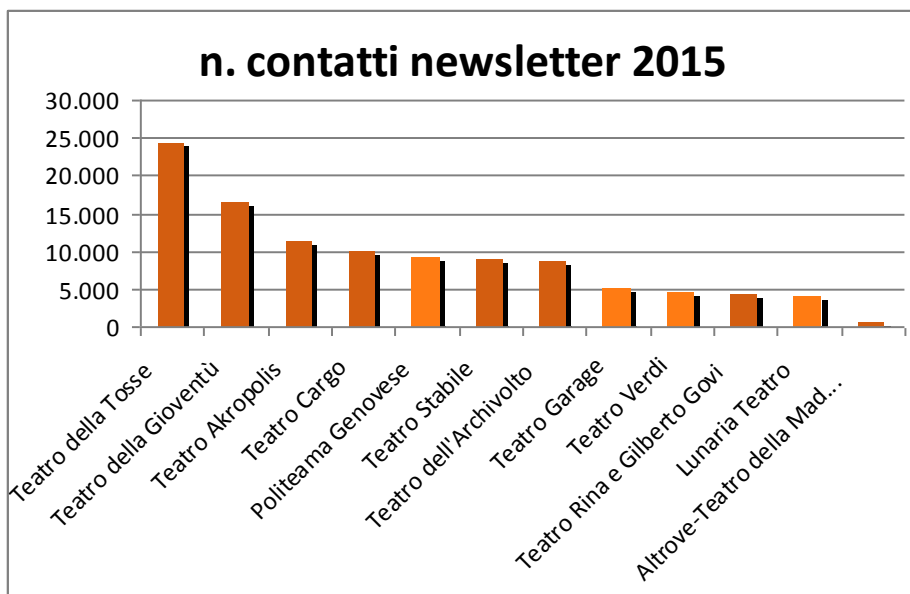


n. biglietti venduti on line	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Politeama Genovese			6.000	10.000	16.576	21.068	21.338
Teatro della Tosse			-	-	4.100	5.070	6.974
Teatro Gioventù				5.236	8.264	7.234	4.822
Teatro Stabile			2.168	1.555	2.132	2.276	4.154
Teatro dell'Archivolto			973	1.328	1.270	1.698	2.207
Teatro Verdi		121	215	493	910	1.212	1.456
Teatro Rina e Gilberto Govi	250	400	600	800	600	806	884
Teatro Garage	344	370	452	-	952	425	510
Teatro Bloser					-	-	107
Teatro di Cicagna					-	50	70
Il Sipario Strappato					50	11	43
Teatro Cargo	14	44	54	-	-	34	27
Teatro Akropolis					15	-	-
Lunaria Teatro					-	-	-
Teatro dell'Ortica					-	-	-
Teatro dei Cappuccini					-	-	-
Altrove-Teatro della Maddalena							
Totale	608	935	10.462	19.412	34.869	39.884	42.592

n. visite sito internet 2011 - 2015



n.visite sito internet	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro Stabile	-	-	-	114.290	142.170	145.000	151.000
Politeama Genovese	-	-	120.000	120.000	107.695	110.000	115.000
Teatro Verdi	-	12.000	19.000	30.000	58.000	77.000	84.000
Teatro dell'Archivolto	-	-	63.397	56.583	57.721	48.112	50.824
Teatro dell'Ortica	-	-	-	-	-	37.825	39.942
Teatro Rina e Gilberto Govi	4.000	9.000	18.000	20.000	25.000	30.232	32.744
Teatro Gioventù	-	-	-	9.400	16.000	25.000	22.000
Teatro Akropolis	-	7.297	12.278	11.560	11.356	11.200	15.200
Teatro Cargo	-	-	2.413	2.218	3.048	6.740	9.538
Lunaria Teatro	-	-	-	-	2.000	2.000	4.000
Teatro Garage	-	-	-	-	-	-	-
Teatro della Tosse	-	-	-	-	-	-	-
Teatro dei Cappuccini	-	-	-	-	-	-	-
Teatro Bloser							
Teatro di Cicagna							
Il Sipario Strappato							
Altrove-Teatro della Maddalena							
Totale	4.000	28.297	235.088	364.051	422.990	493.109	524.248



Il teatro dell'Archivolto e il teatro della Maddalena riportano anche i dati Instagram, rispettivamente 700 e 581 followers.

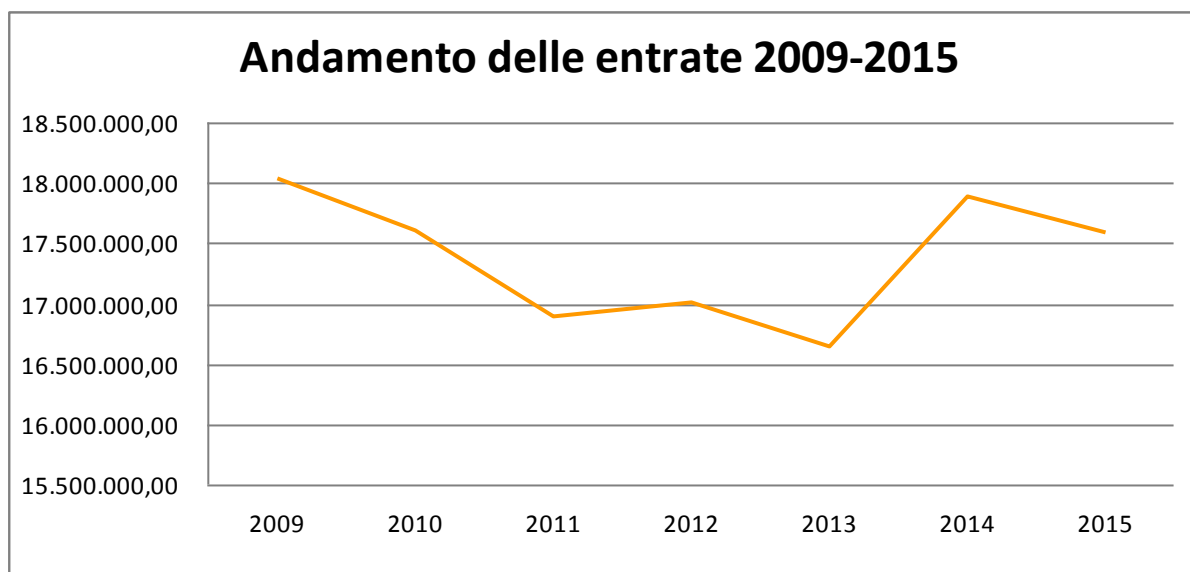
9. Gli aspetti economico finanziari

9.1 Le entrate per tipologia

Si rappresentano le entrate suddivise nelle seguenti tipologie:

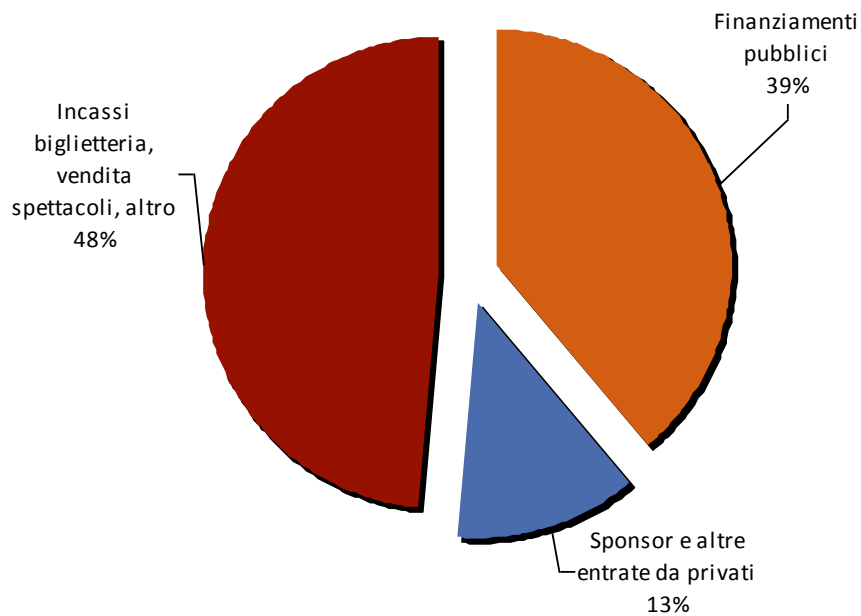
- Finanziamenti pubblici (FUS, Europa, Regione, Comune, Provincia, altri enti settore pubblico);
- Sponsorizzazioni ed altre entrate da privati (contributi da fondazioni, sponsorizzazioni, erogazioni liberali e donazioni,...);
- Incassi da biglietteria, incassi bar, entrate da affitti, vendita spettacoli a terzi e altre entrate. Le altre entrate includono sopravvenienze, ricavi vari.

Entrate 2009-2015							
	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Finanziamenti pubblici	8.219.462,11	8.200.297,79	7.944.806,77	7.883.076,01	7.416.511,86	6.960.585,88	6.821.721,18
Sponsor e altre entrate da privati	2.776.437,20	2.645.420,54	2.477.411,04	2.439.696,47	2.458.475,69	2.892.213,42	2.231.697,88
Incassi biglietteria, vendita spettacoli, altro	7.046.651,14	6.754.255,68	6.473.441,59	6.688.790,80	6.773.719,36	8.033.216,89	8.527.554,13
Totale	18.042.550,45	17.599.974,01	16.895.659,40	17.011.563,28	16.648.706,91	17.886.016,19	17.580.973,19
var. % su anno prec.		-2%	-4%	0,7%	-2,1%	7,4%	-1,7%

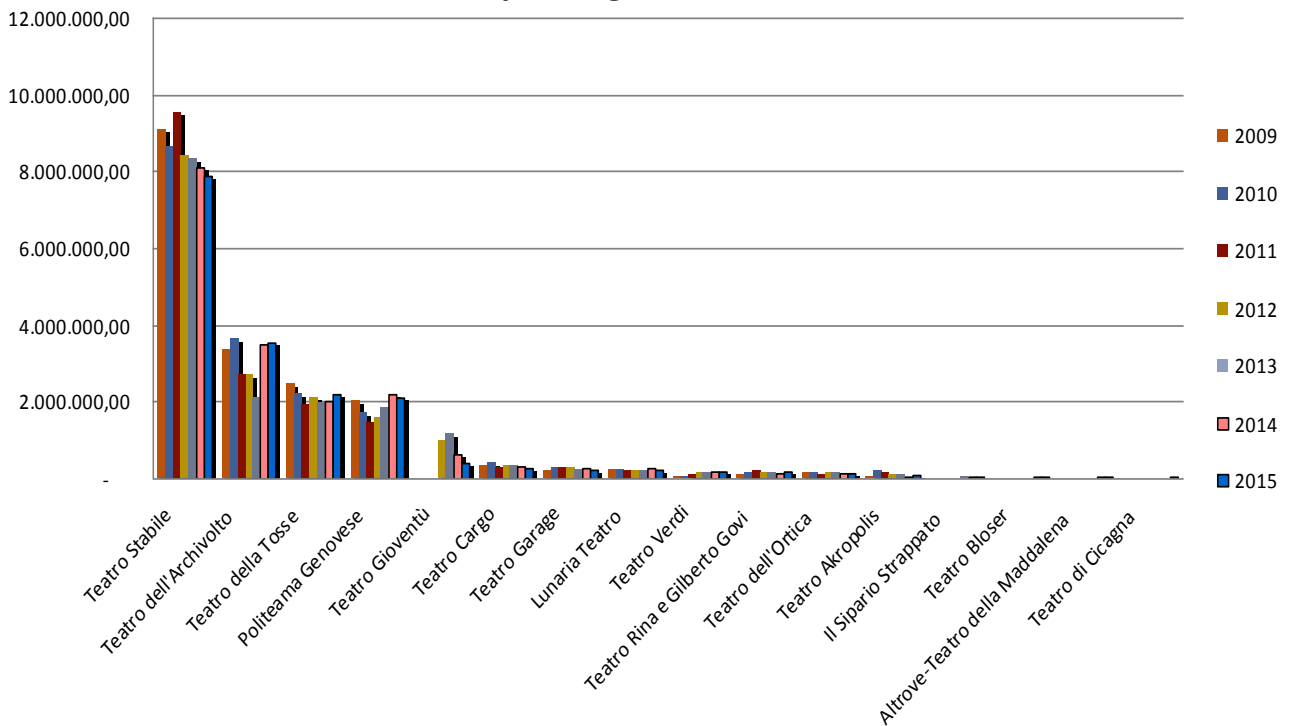


A fronte di una progressiva riduzione delle entrate da finanziamenti pubblici e da sponsor e privati, negli ultimi 3 anni si è registrato un decisivo incremento dei ricavi da attività propria (biglietteria, vendita spettacoli, affitto spazi, ecc.).

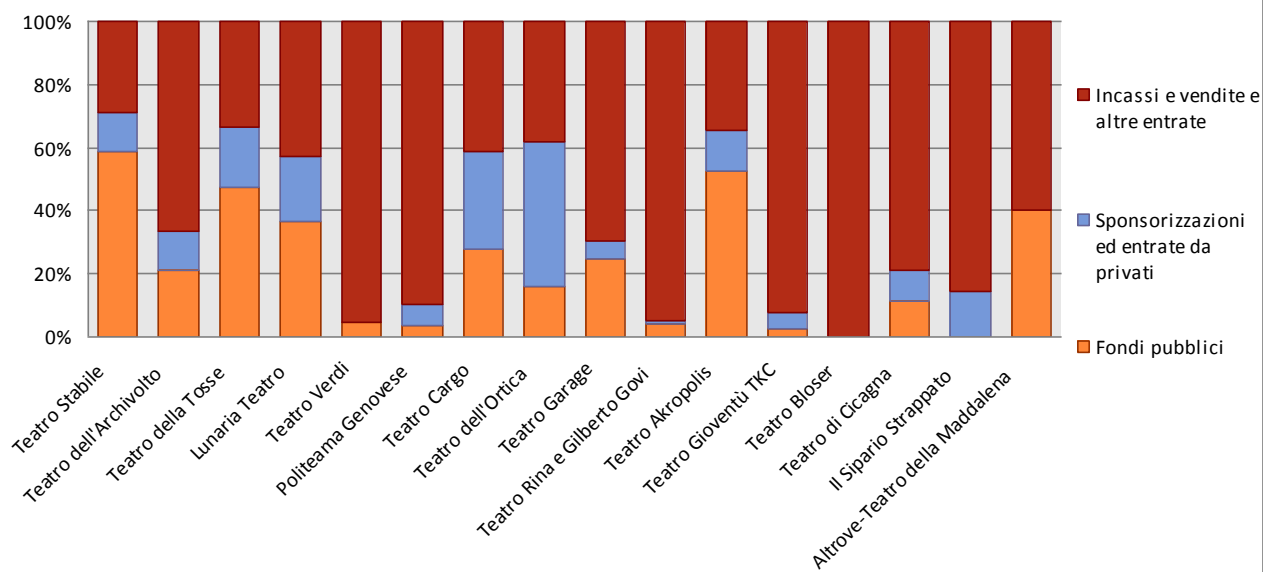
Suddivisione delle entrate 2015



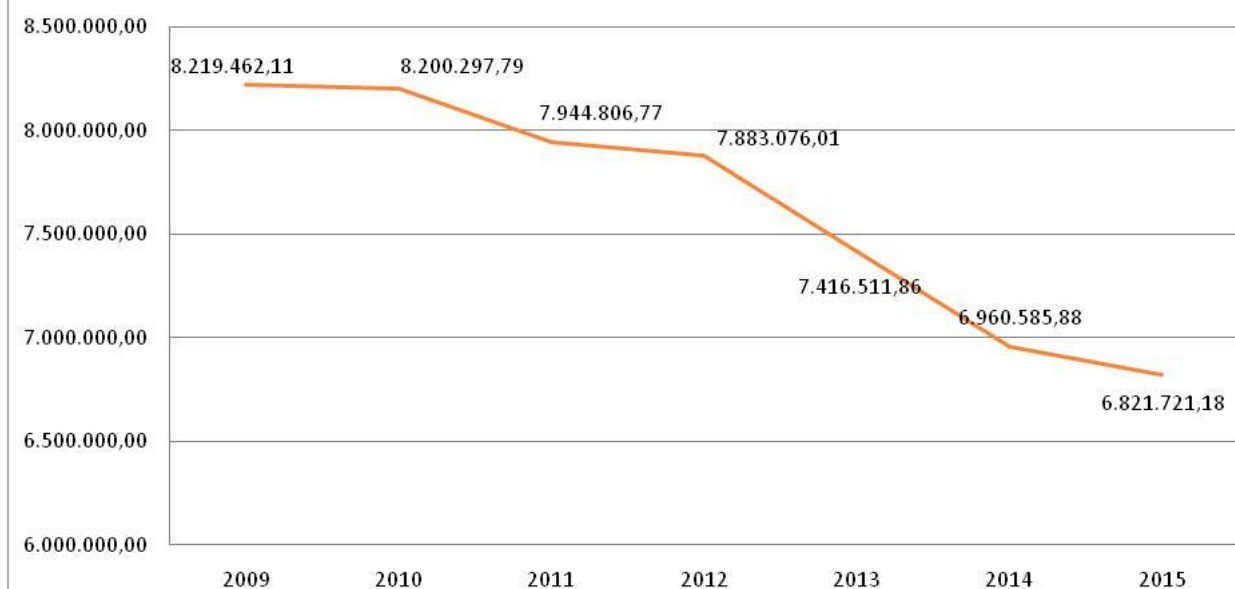
Le entrate per singolo teatro 2009 - 2015



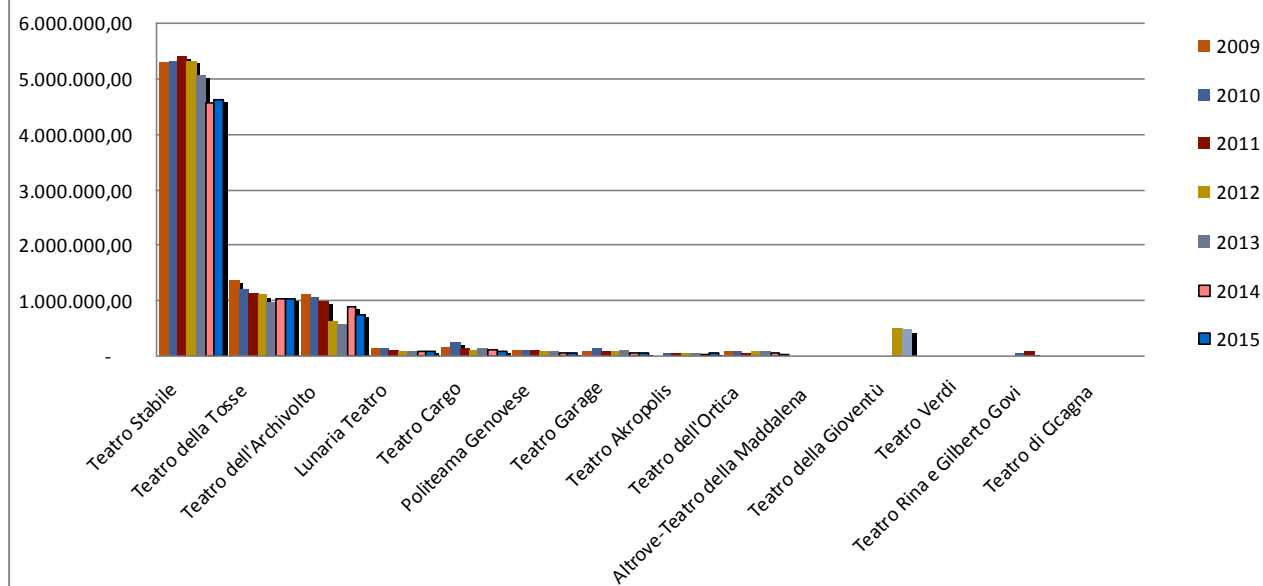
Ripartizione entrate 2015 per singolo teatro



Andamento contributi pubblici 2009-15

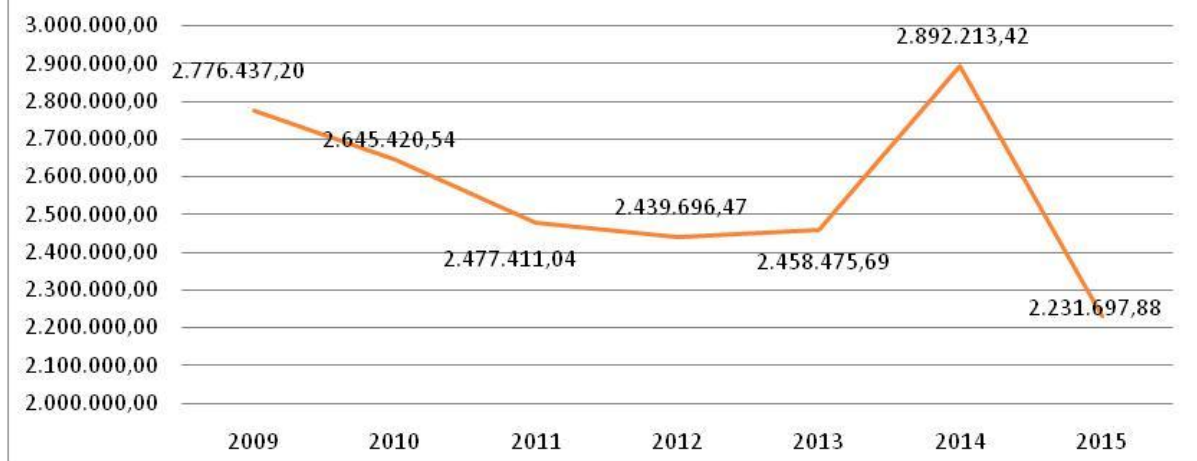


Finanziamenti pubblici 2009 - 15 FUS e enti locali

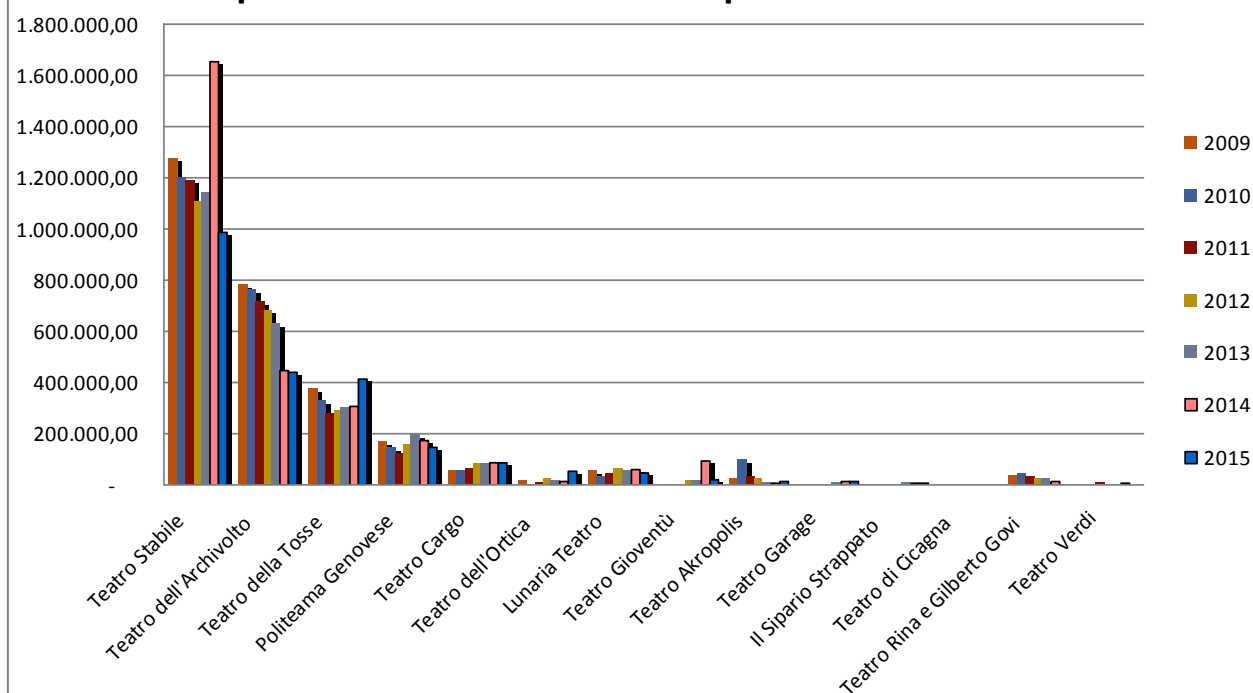


Finanziamenti pubblici							
	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro Stabile	5.280.392,00	5.311.840,00	5.390.856,00	5.323.869,00	5.060.920,00	4.560.235,65	4.625.558,00
Teatro della Tosse	1.348.787,00	1.184.411,00	1.109.137,00	1.099.670,00	944.482,00	1.045.895,00	1.036.423,00
Teatro dell'Archivolto	1.104.134,62	1.035.128,55	975.390,41	593.087,43	558.742,86	902.365,22	745.775,22
Lunaria Teatro	110.795,02	120.610,00	78.612,00	59.748,00	60.523,00	96.865,05	88.784,46
Teatro Cargo	156.545,41	229.671,00	114.388,15	98.230,58	107.265,75	120.402,83	77.203,38
Politeama Genovese	76.545,00	85.205,00	85.638,00	68.623,00	60.765,00	71.020,88	71.204,80
Teatro Garage	59.396,06	111.151,00	62.129,79	51.750,00	82.000,00	60.000,00	60.000,00
Teatro Akropolis	12.370,00	21.445,00	25.900,00	27.278,00	19.000,00	25.000,00	57.367,00
Teatro dell'Ortica	58.000,00	66.639,24	40.635,42	65.350,00	57.313,25	43.207,80	18.573,24
Altrove-Teatro della Maddalena					6.500,00	11.000,00	11.700,00
Teatro della Gioventù				480.000,00	445.000,00	9.944,00	10.970,00
Teatro Verdi	-	-	4.830,00	10.750,00	9.000,00	7.726,00	8.176,00
Teatro Rina e Gilberto Govi	12.000,00	27.000,00	55.000,00	-	5.000,00	6.923,45	6.986,08
Teatro di Cicagna						-	3.000,00
Teatro dei Cappuccini	497,00	7.197,00	2.290,00	4.720,00	-	-	-
Teatro Bloser						-	-
Il Sipario Strappato						-	-
Totale	8.219.462,11	8.200.297,79	7.944.806,77	7.883.076,01	7.416.511,86	6.960.585,88	6.821.721,18
Var. % su anno prec.		-0,2%	-3,1%	-0,8%	-5,9%	-6,1%	-2,0%

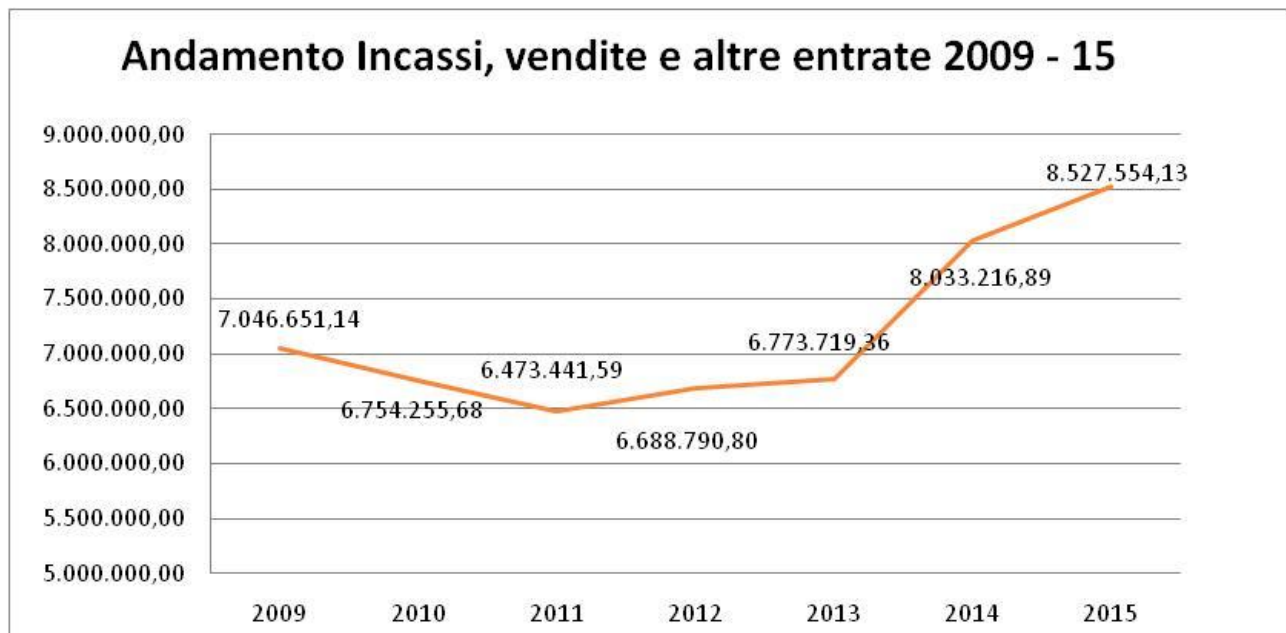
Andamento sponsor e altre entrate privati 2009 - 2015



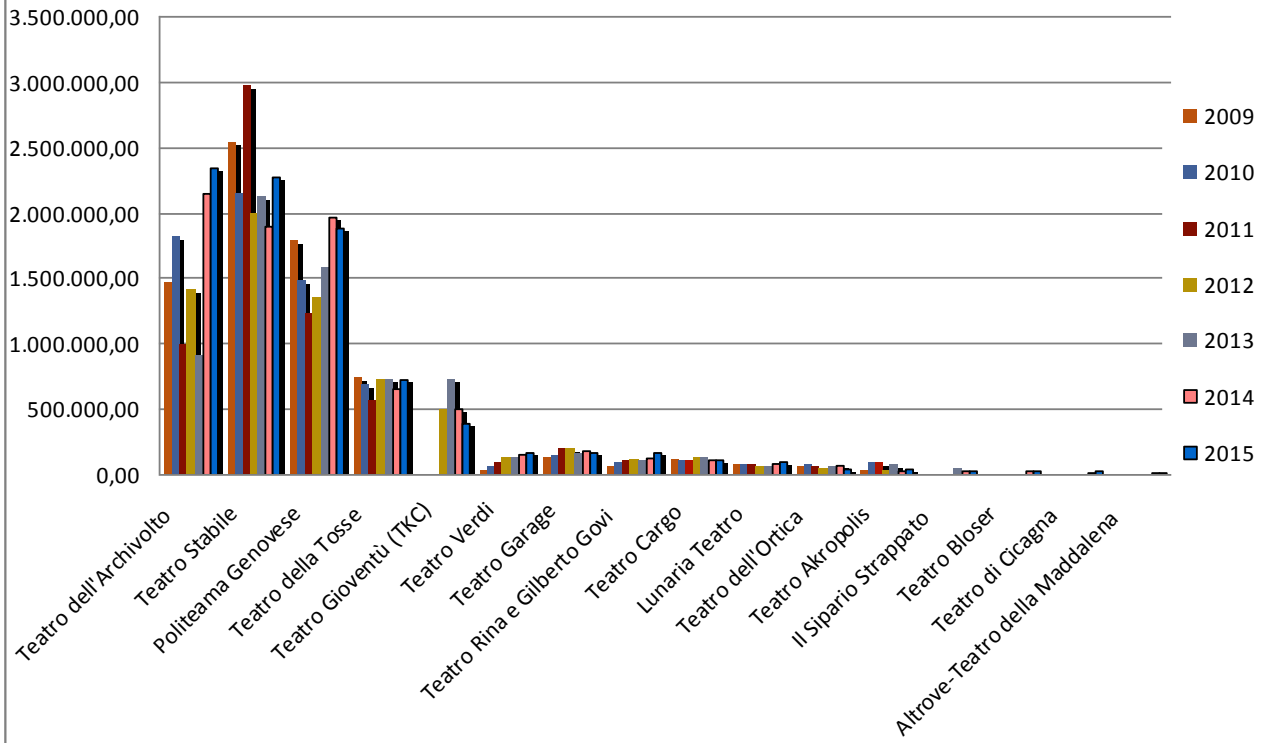
Sponsorizz. e altre entrate da privati 2009 - 2015



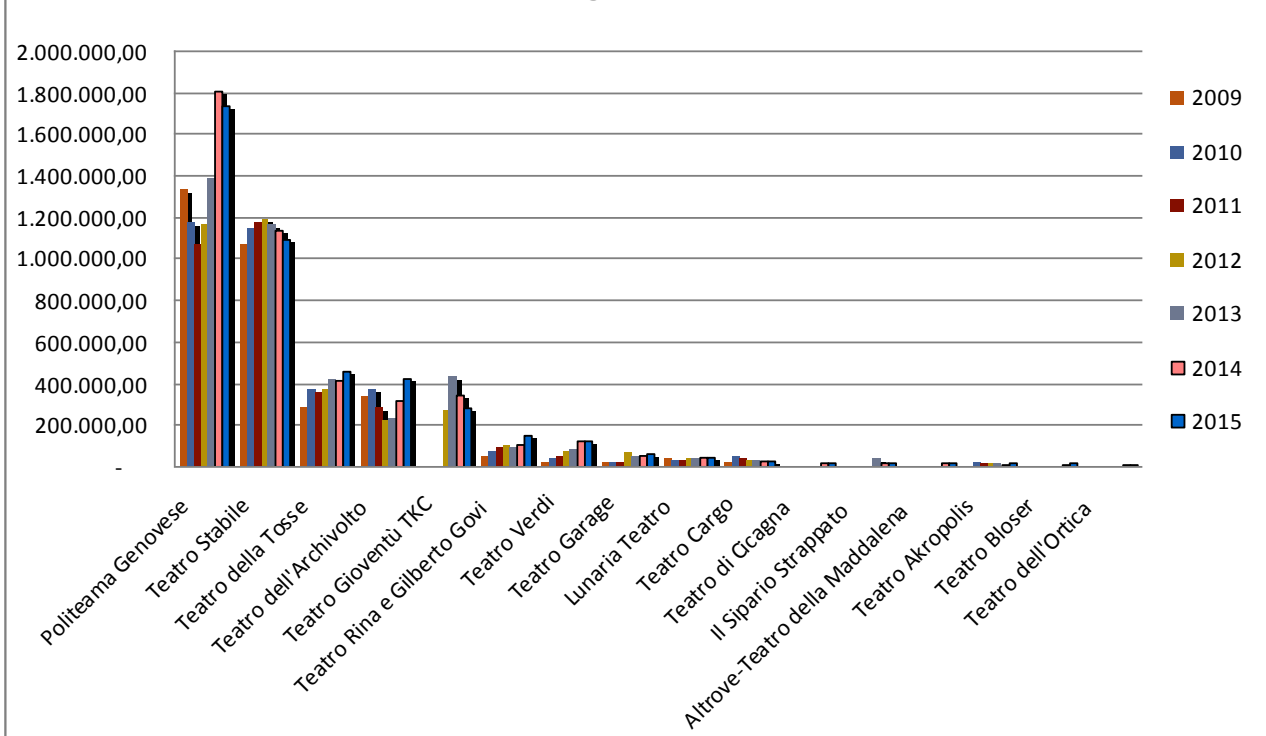
Sponsorizzazioni ed altri contributi da Privati 2009-15							
	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro Stabile	1.274.268,05	1.197.011,29	1.189.956,41	1.107.463,20	1.143.155,61	1656309,83	986883,73
Teatro dell'Archivolto	778.444,32	763.133,42	715.349,56	681.484,23	628.449,09	449804,78	438477,76
Teatro della Tosse	375.342,00	324.322,00	273.606,00	285.097,00	299.897,00	309691	410330
Politeama Genovese	167.958,00	139.026,00	121.551,00	150.523,00	190.581,00	173098	148519
Teatro Cargo	55.650,00	53.627,83	63.248,07	81.907,01	79.776,99	88374,81	85929,52
Teatro dell'Ortica	14.400,00	1.300,00	9.200,00	19.446,00	12.616,00	12635	53619,79
Lunaria Teatro	54.994,83	30.000,00	40.000,00	60.654,03	53.000,00	63000	49001,08
Teatro Gioventù				12.000,00	14.000,00	94000	22000
Teatro Akropolis	21.880,00	93.200,00	25.000,00	18.622,00	10.000,00	6300	13637
Teatro Garage	-	-	3.000,00	-	5.000,00	12500	13600
Il Sipario Strappato					5.000,00	5.000,00	5.000,00
Teatro di Cicagna						3.000,00	2.700,00
Teatro Rina e Gilberto Govi	33.500,00	39.000,00	26.500,00	22.500,00	17.000,00	13500	2000
Teatro Verdi	-	-	10.000,00	-	-	5.000,00	-
Teatro dei Cappuccini	-	4.800,00	-	-	-	-	-
Teatro Blosier							
totale	2.776.437,20	2.645.420,54	2.477.411,04	2.439.696,47	2.458.475,69	2.892.213,42	2.231.697,88
Var. % su anno prec.		-4,7%	-6,4%	-1,5%	0,8%	17,6%	-22,8%



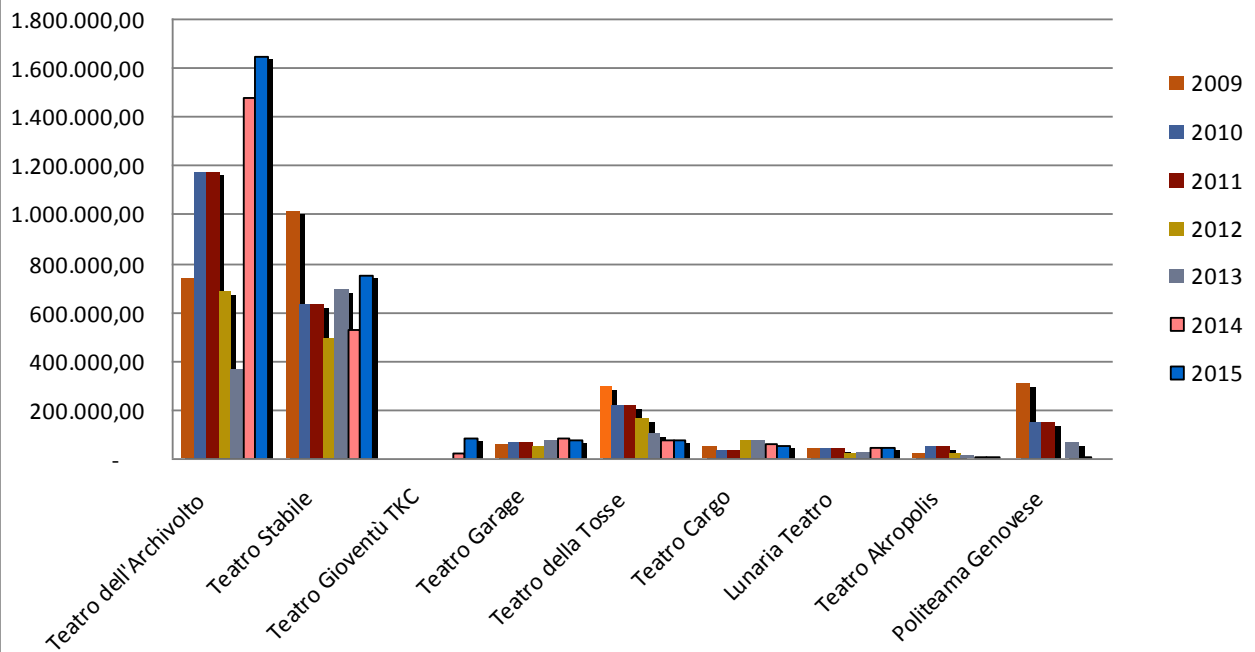
Incassi, vendite e altre entrate da privati 2009-15



Incassi da biglietteria 2009 - 15

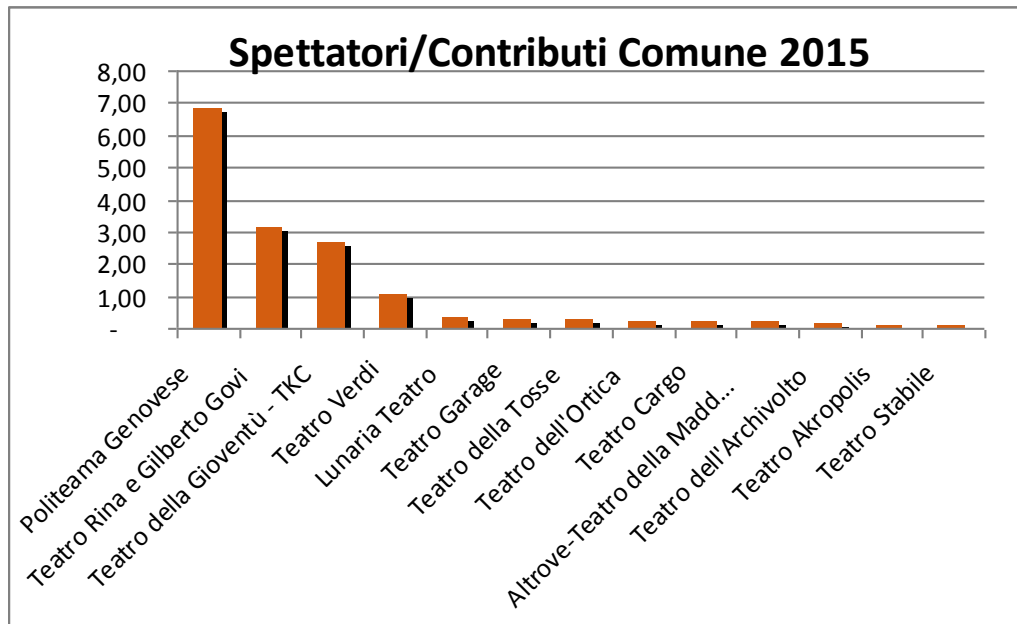


Vendita spettacoli a terzi 2009-15

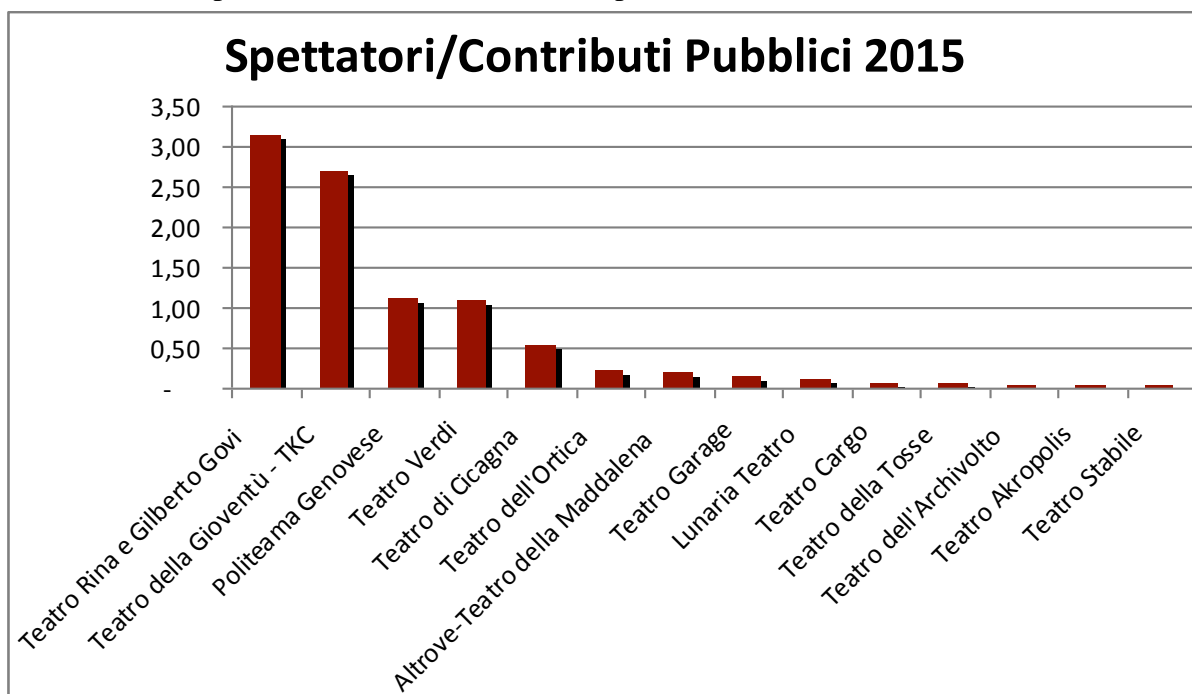


9.1.1 Il rapporto tra spettatori e contribuiti e l'andamento delle entrate

Rapportando gli spettatori paganti + omaggio ai contribuiti del Comune si ottiene l'indicatore che misura le presenze registrate per ogni euro di contribuiti. Il valore di quest'indicatore registra un massimo pari a 6,83 e un minimo di 0,05.

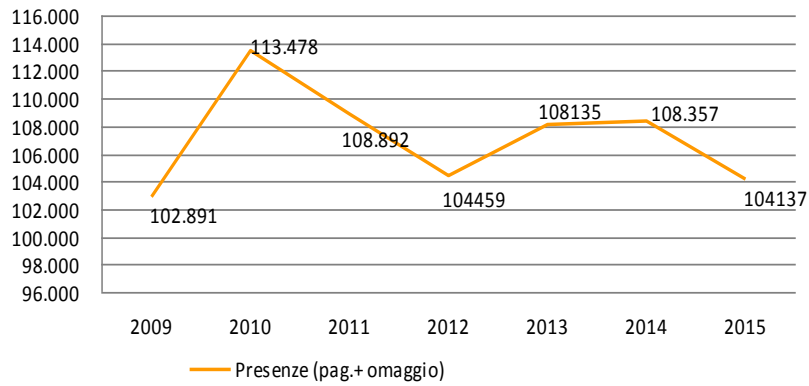


Lo stesso indicatore viene calcolato tenendo in considerazione tutti i contribuiti pubblici e presenta un valore massimo pari a 3,14 e un valore minimo pari a 0,02.

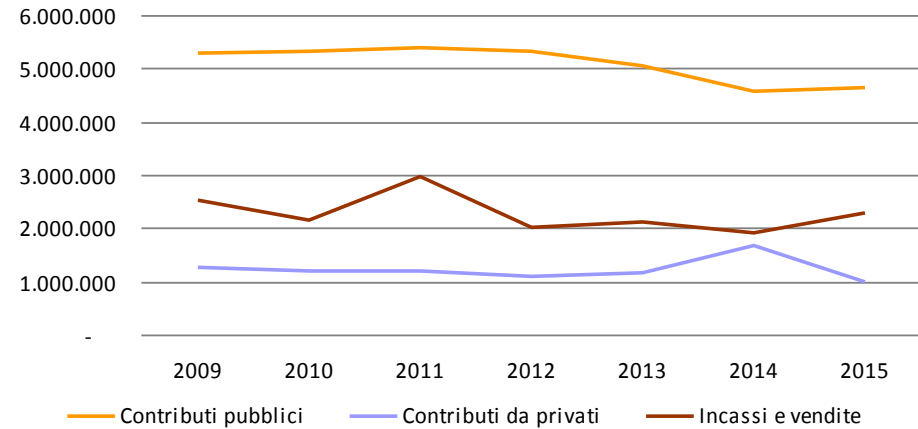


A seguire il confronto tra l'andamento delle entrate e il numero degli spettatori per singolo teatro.

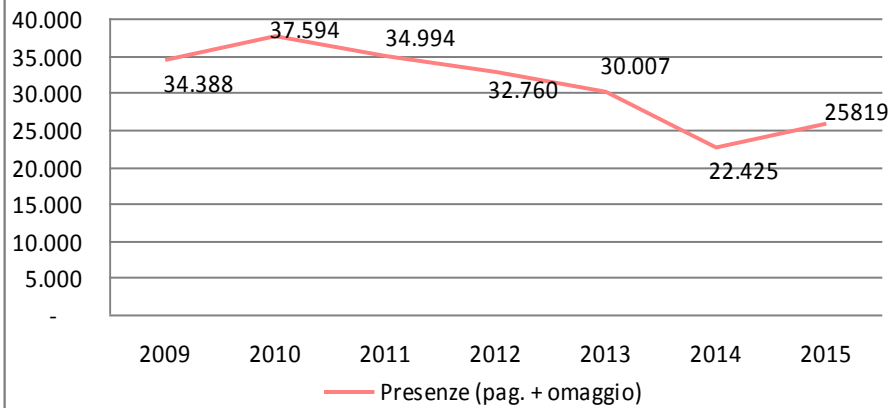
Teatro Stabile - Spettatori



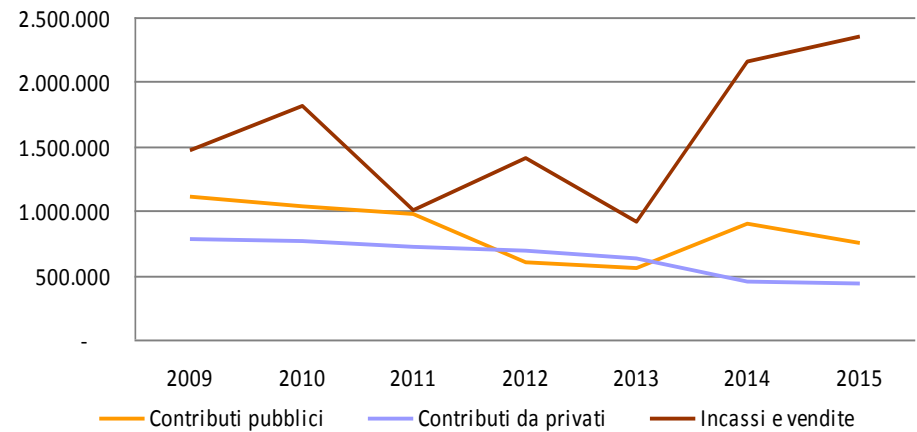
Teatro Stabile - Entrate 2009 - 2015



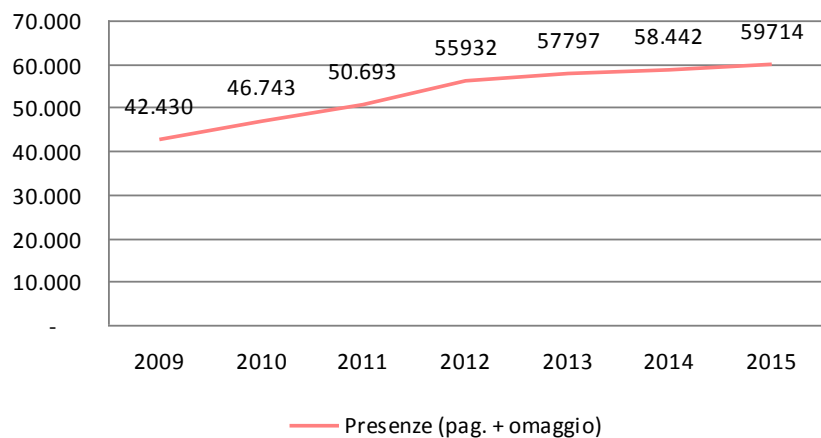
Teatro dell'Archivolto - Spettatori



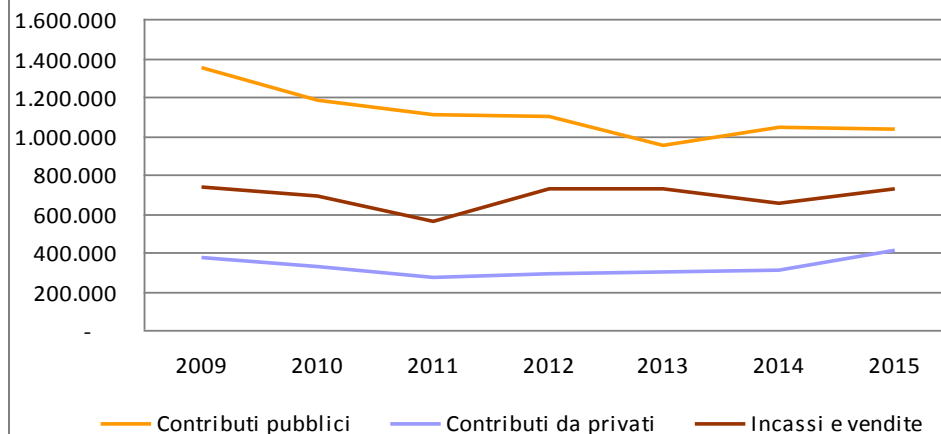
Teatro dell'Archivolto - Entrate 2009 - 2015



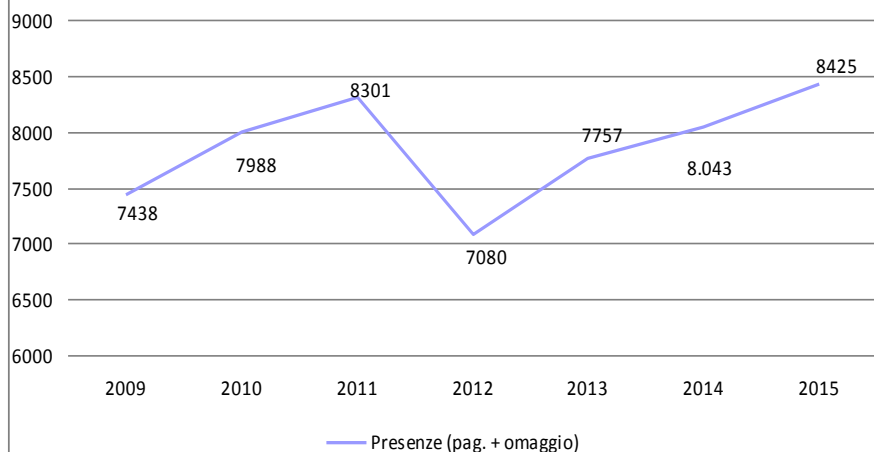
Teatro della Tosse - Spettatori



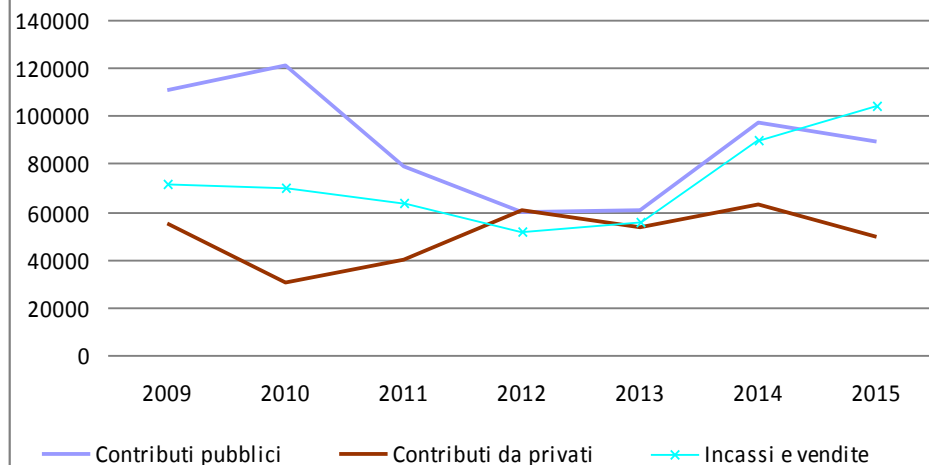
Teatro della Tosse - Entrate 2009 - 2015



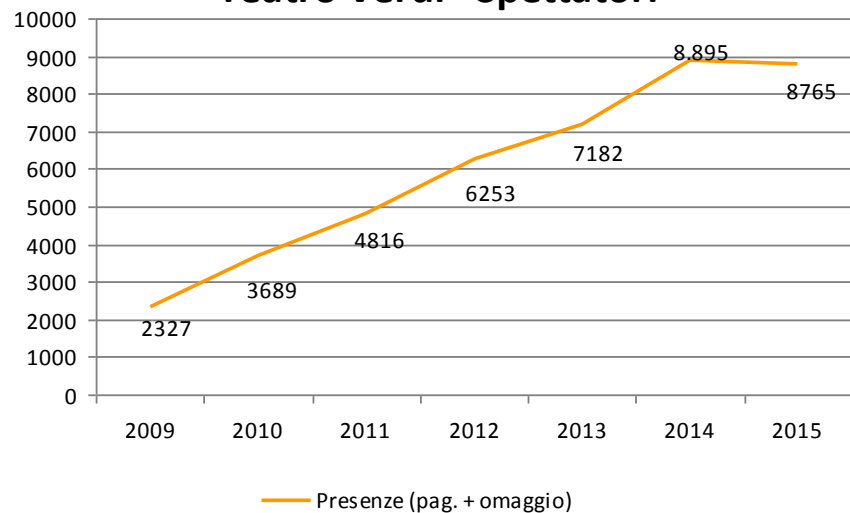
Lunaria Teatro/Auditorium Emiliani - Spettatori



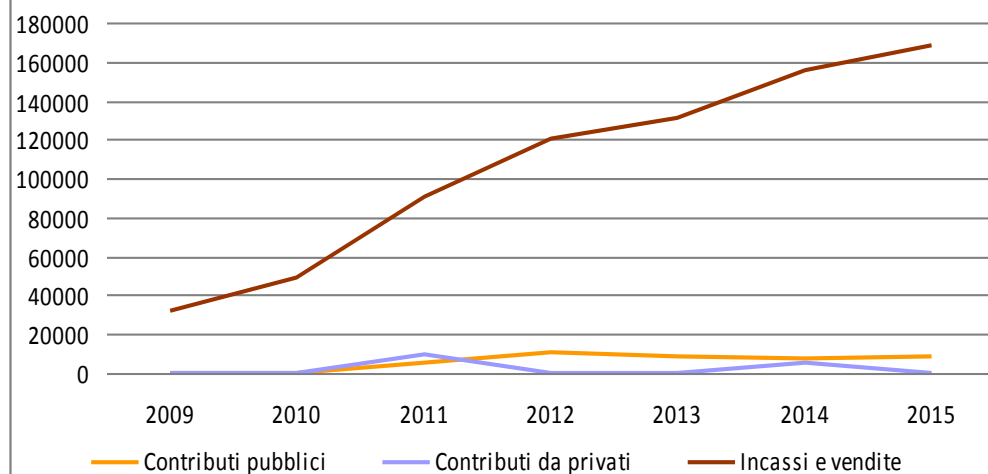
Lunaria Teatro - Entrate 2009 - 2015



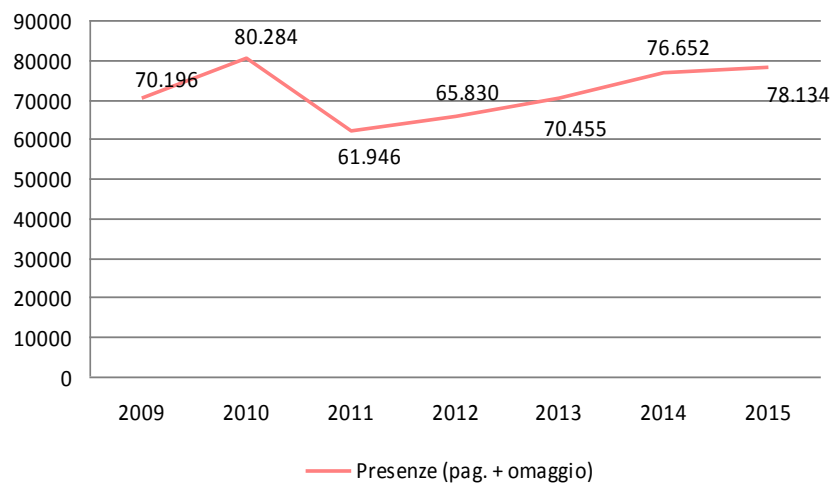
Teatro Verdi - Spettatori



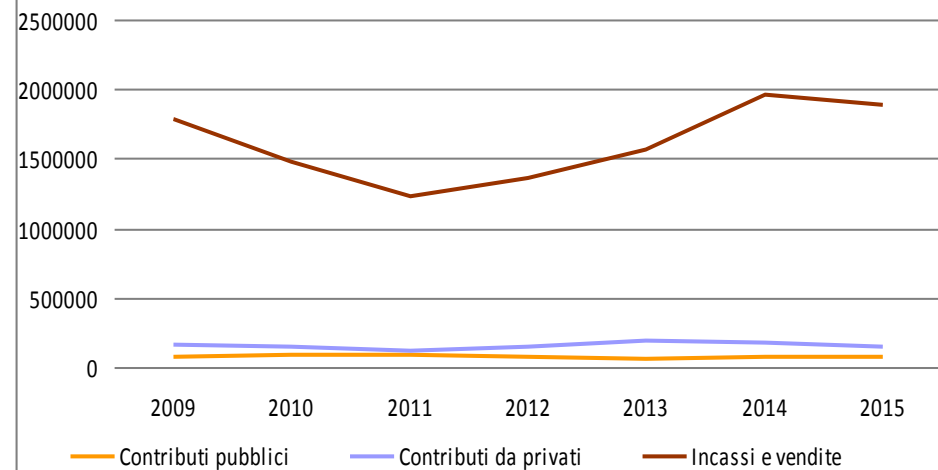
Teatro Verdi - Entrate 2009 - 2015



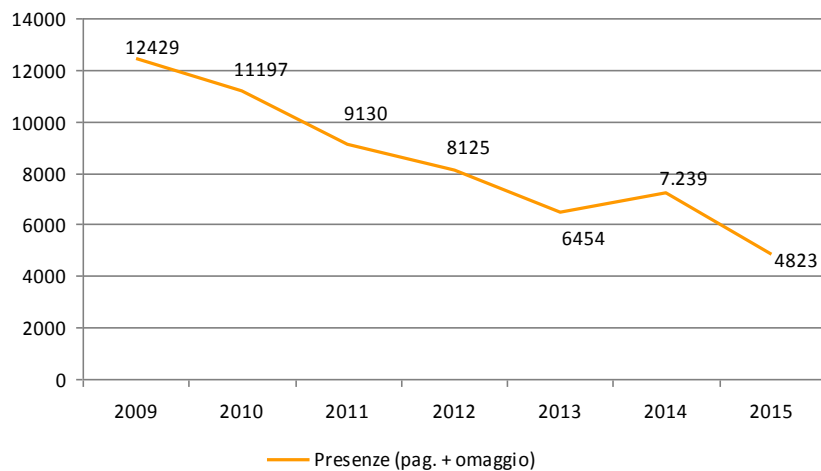
Politeama Genovese - Spettatori



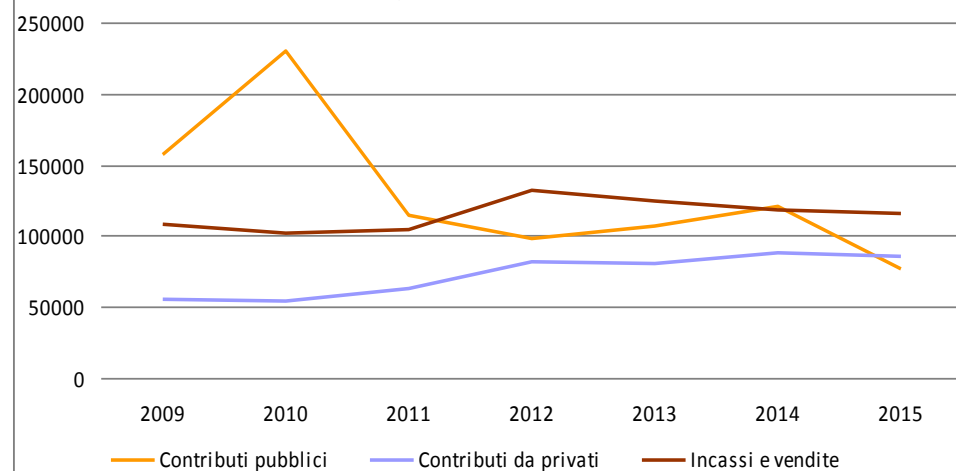
Politeama Genovese - Entrate 2009 - 2015



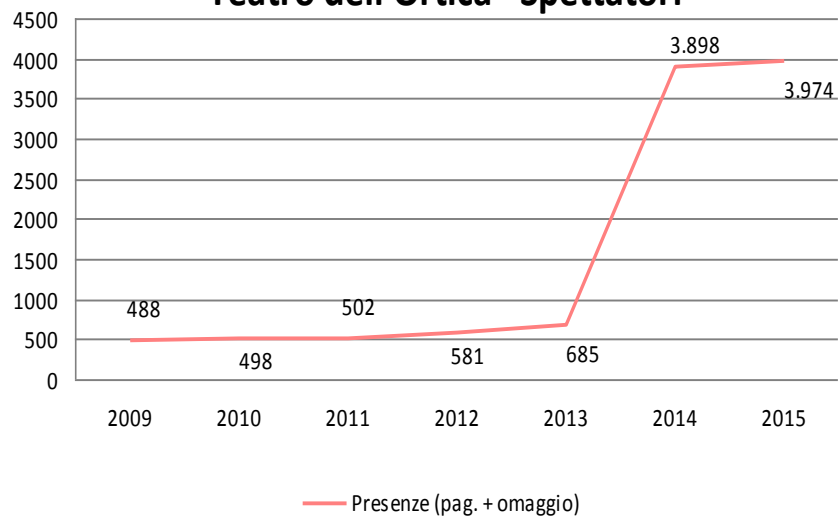
Teatro Cargo - Spettatori 2009-2015



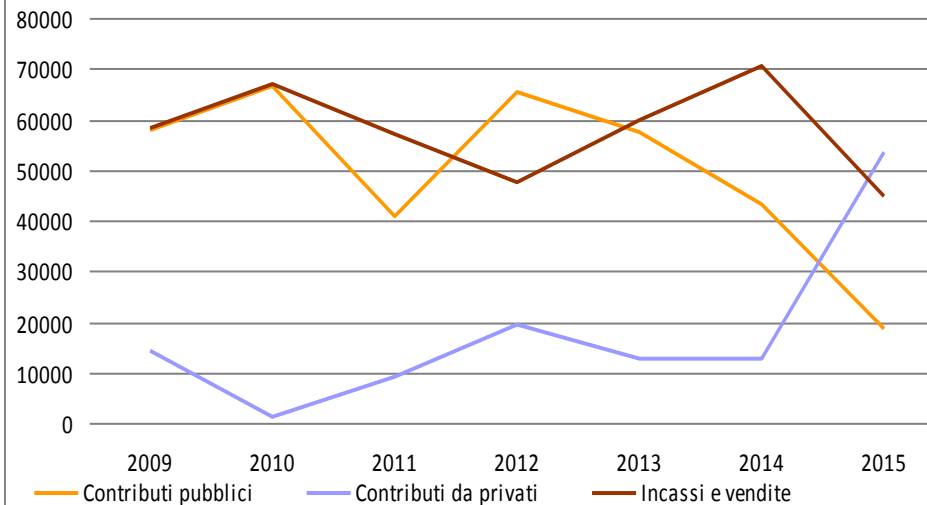
Teatro Cargo - Entrate 2009 - 2015

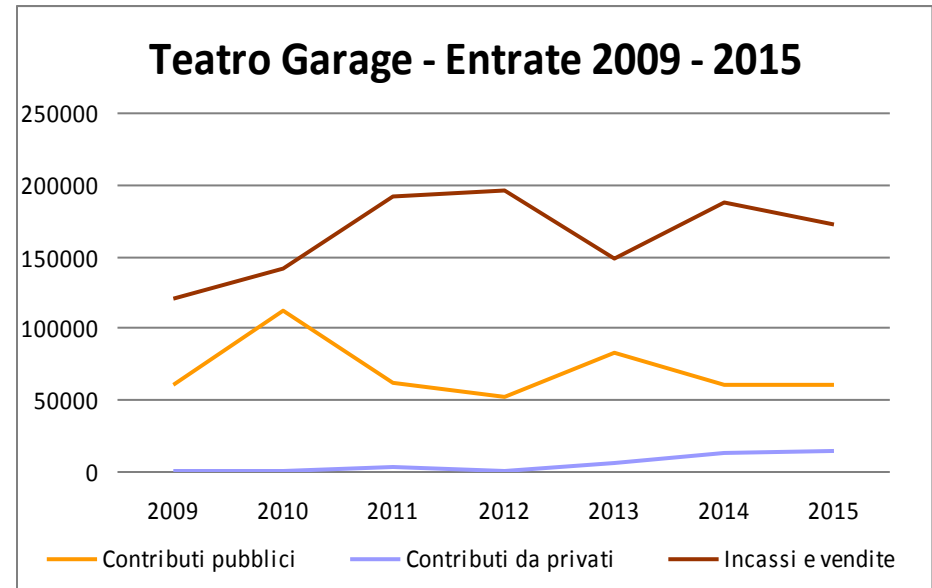
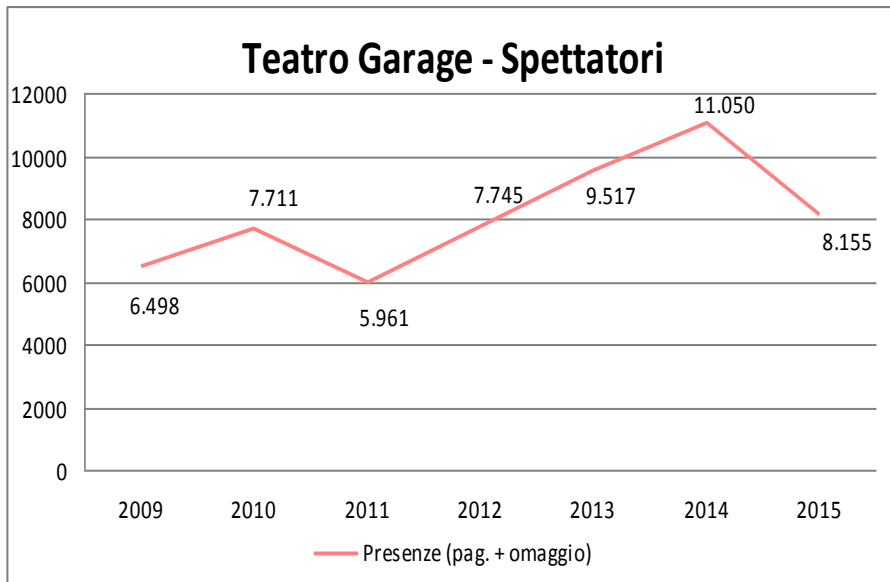


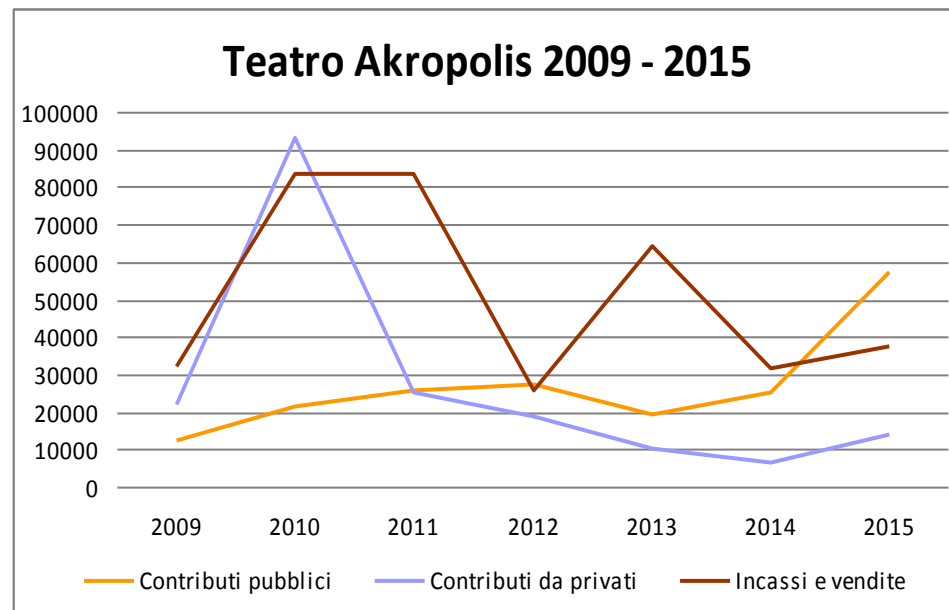
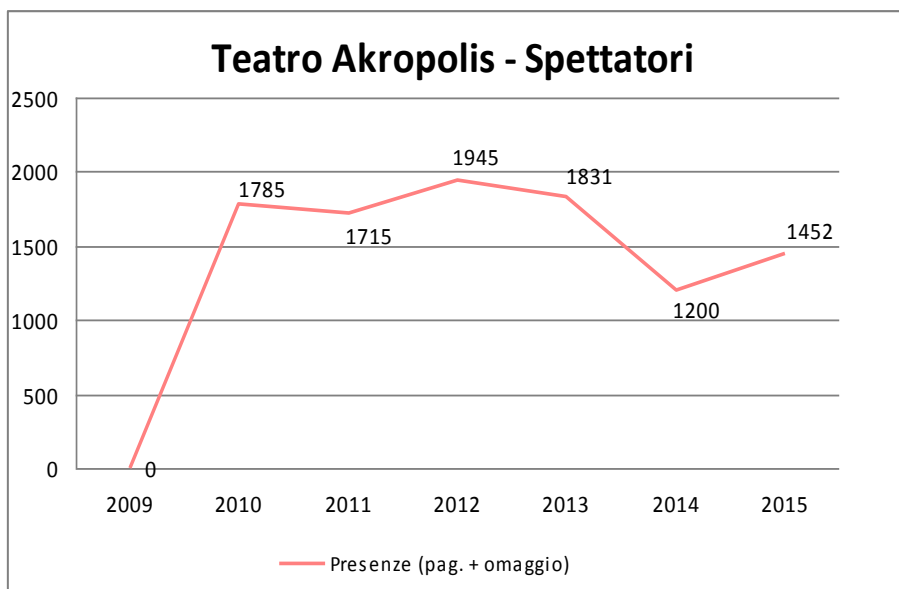
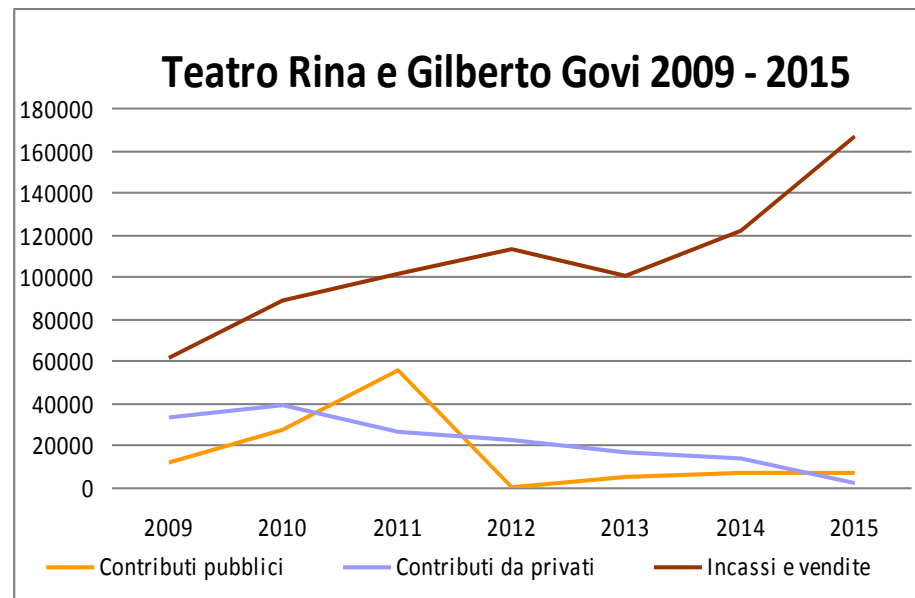
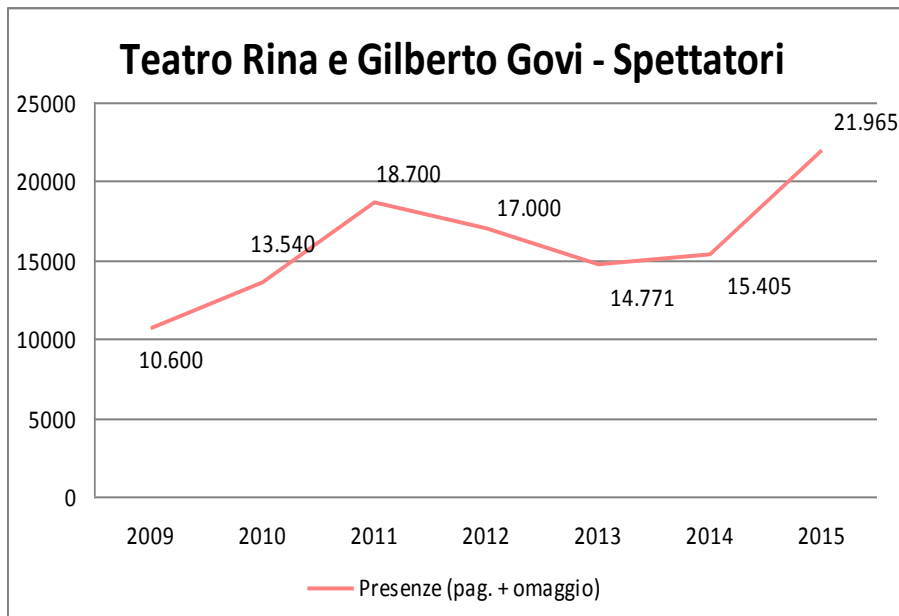
Teatro dell'Ortica - Spettatori



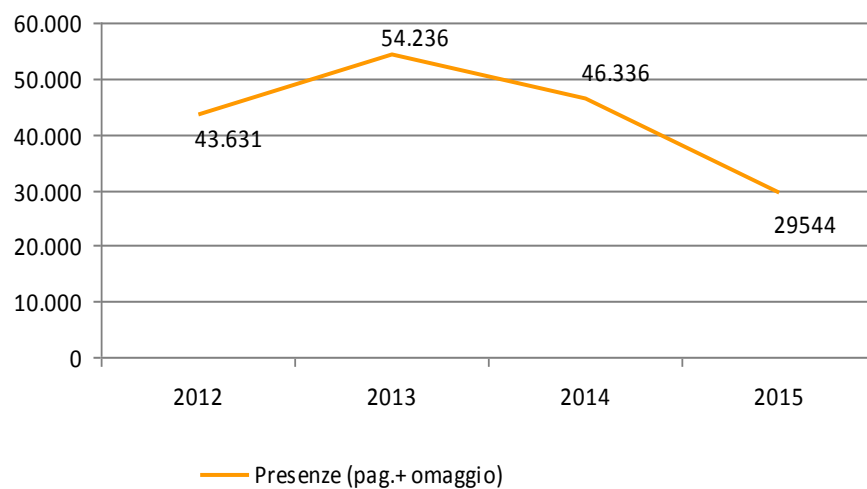
Teatro dell'Ortica - Entrate 2009 - 2015



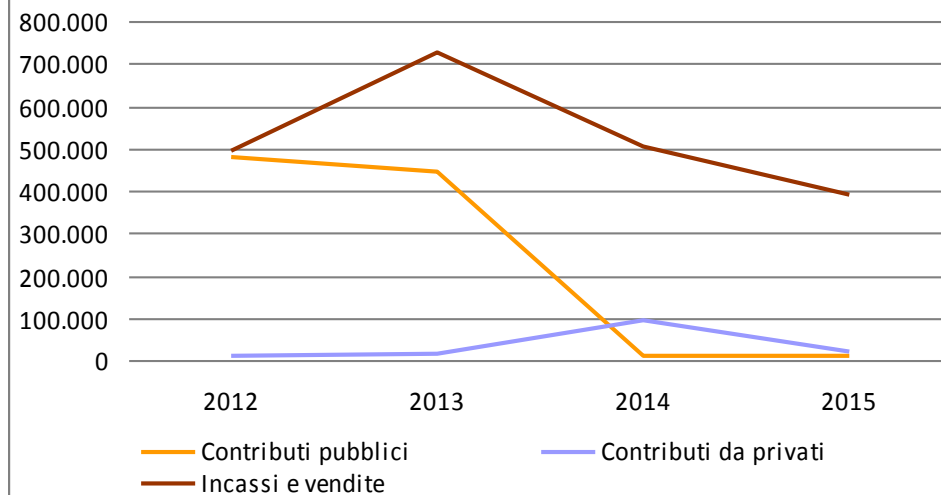




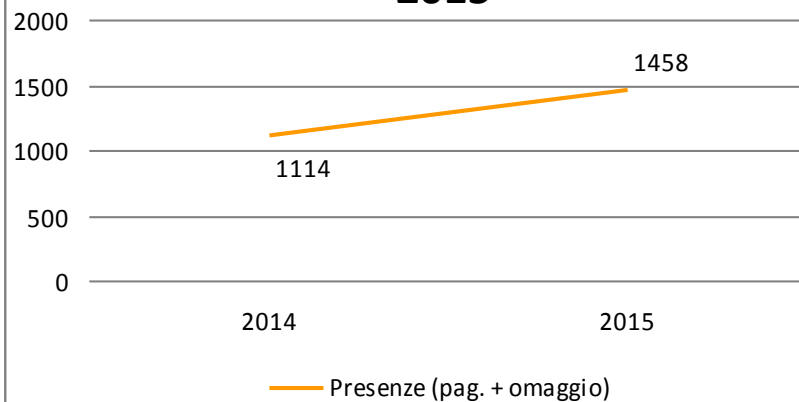
Teatro della Gioventù 2012 - 2015



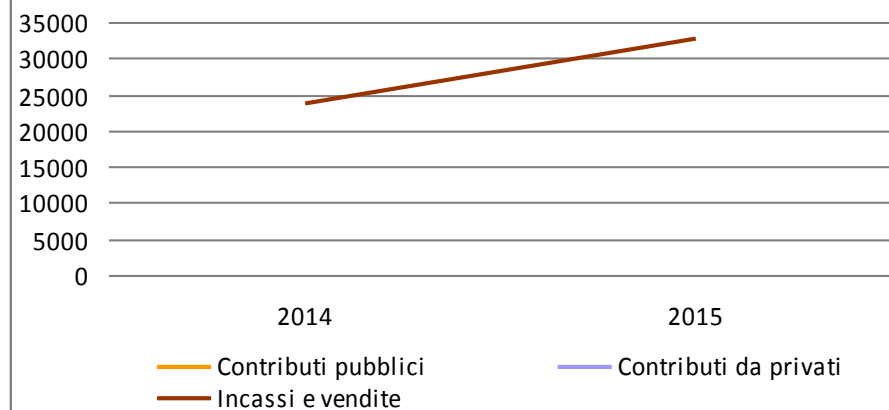
Teatro della Gioventù 2012 - 2015



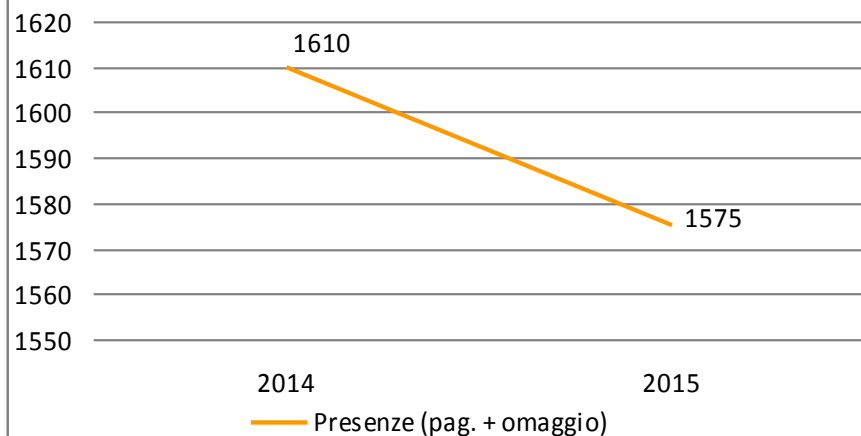
Teatro Bloser - Spettatori 2014 - 2015



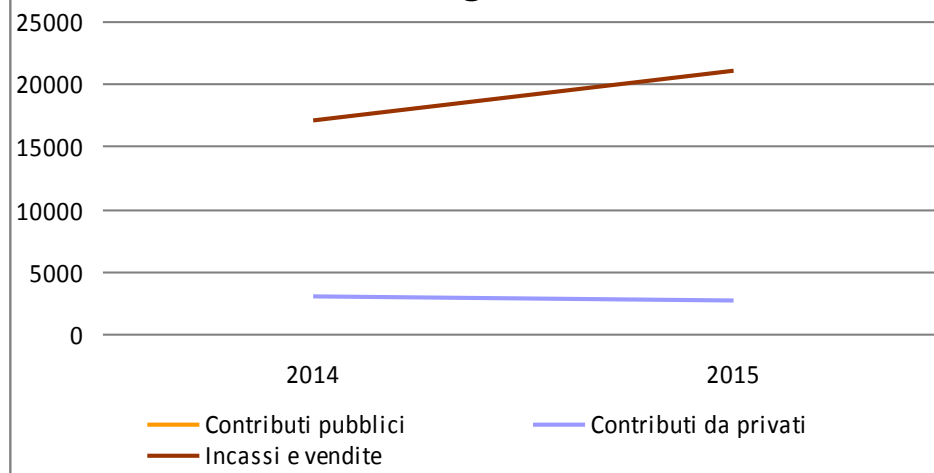
Teatro Bloser 2014 - 2015



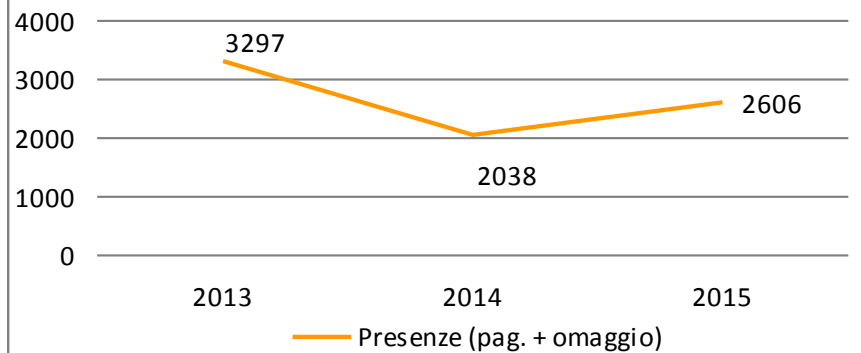
Teatro di Cicagna 2014 - 2015



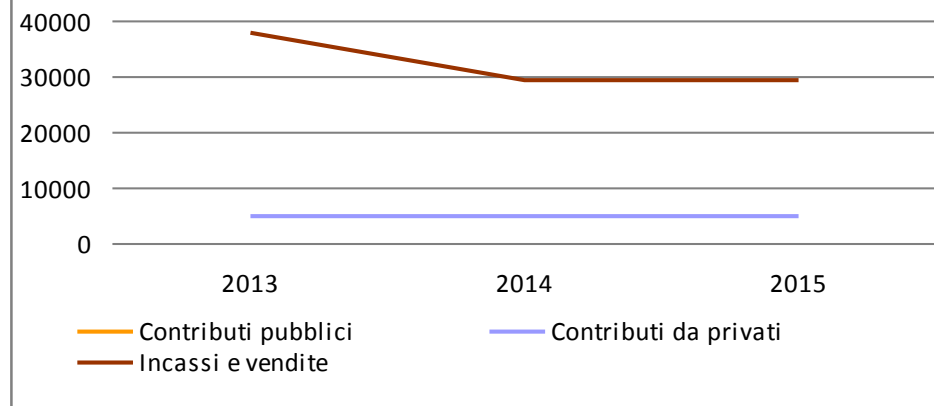
Teatro di Cicagna 2014 - 2015

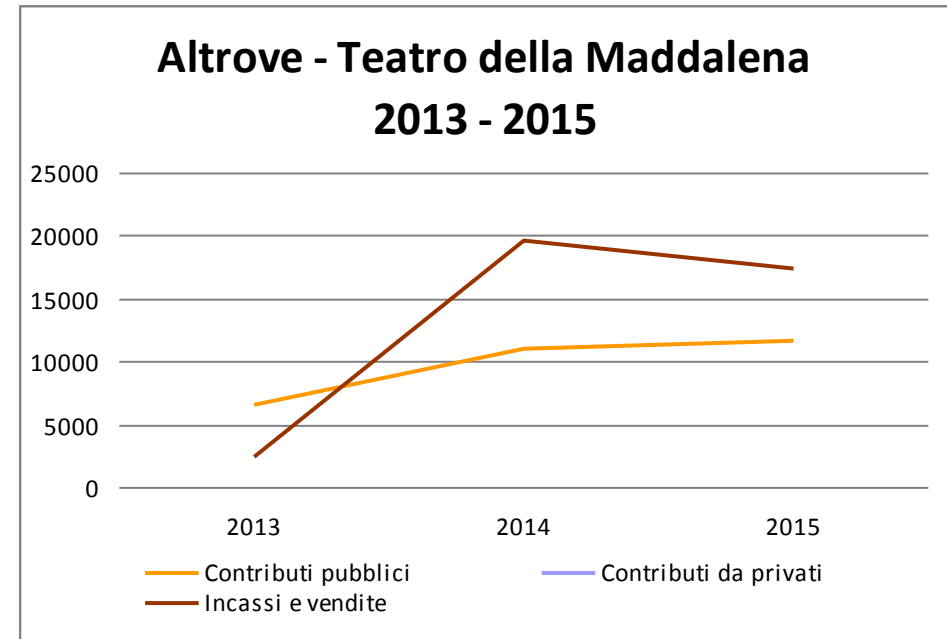
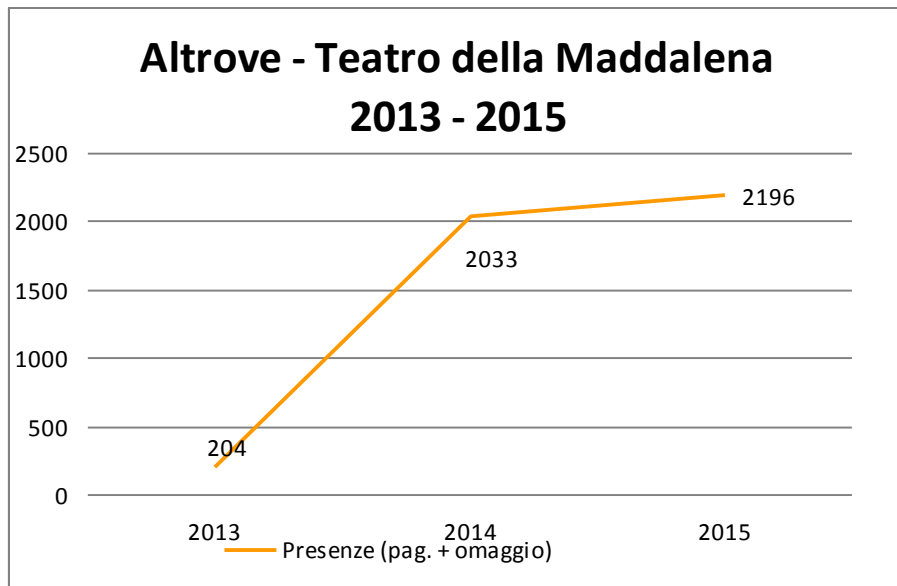


Il sipario strappato - spettatori 2013 - 2015

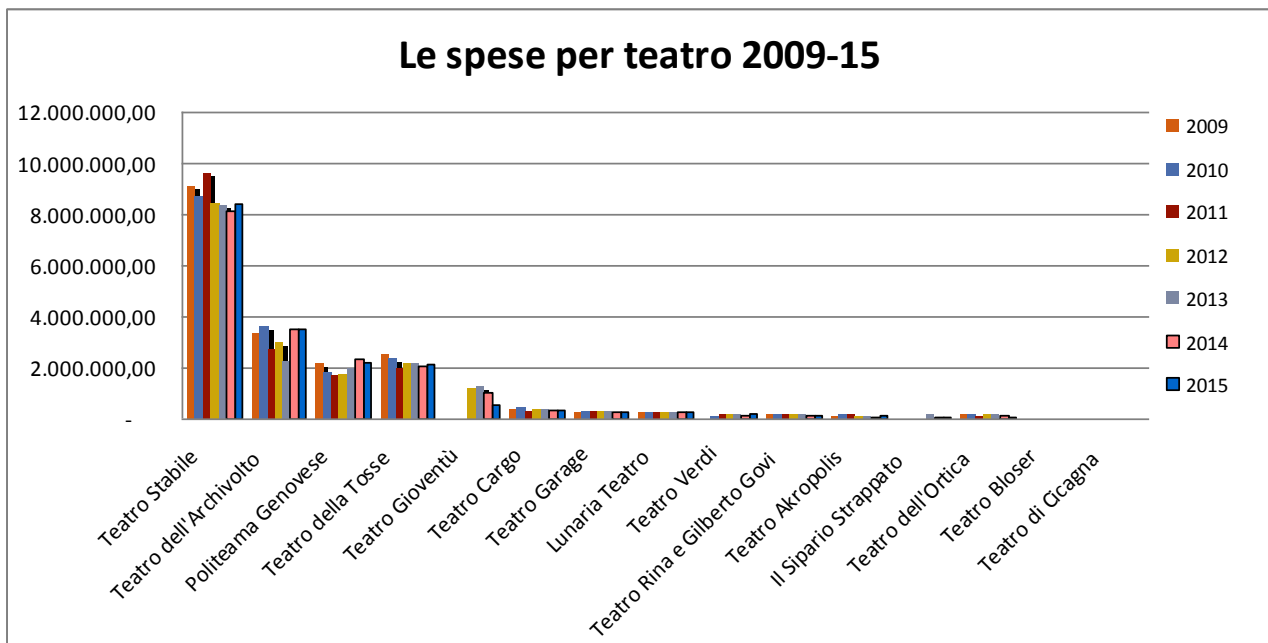
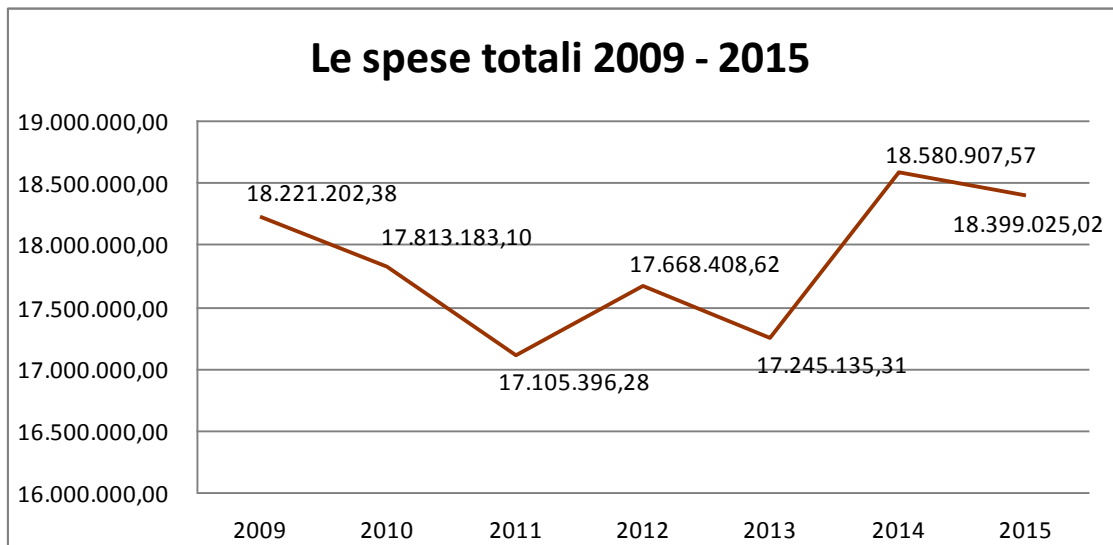


Il sipario strappato 2013 - 2015



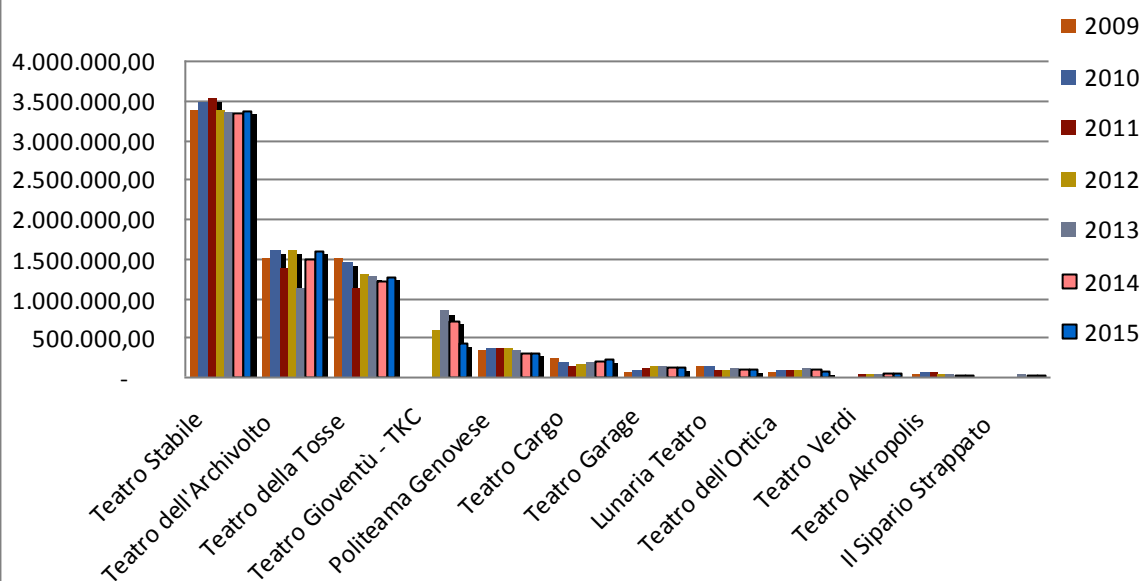


9.2 Le spese



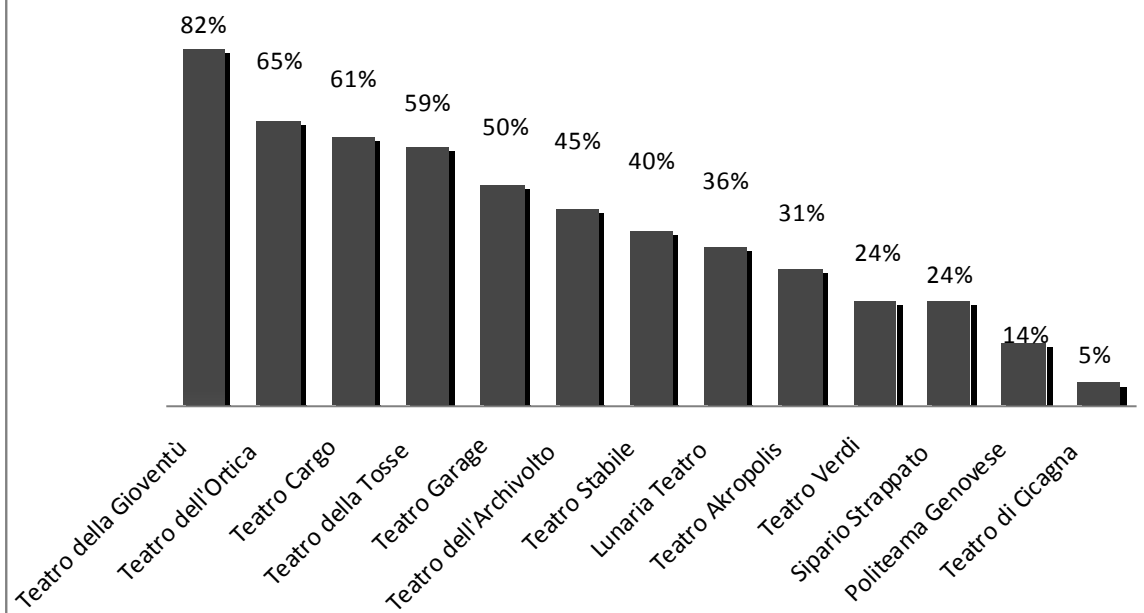
Spesa per tipologie	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
spese per personale	7.212.911,12	7.350.700,68	6.831.242,36	7.705.535,67	7.463.372,34	7.670.668,01	7.578.603,47
spese allestimenti	2.886.611,96	2.165.335,72	2.640.203,25	2.096.210,64	1.898.447,09	1.713.897,45	2.049.969,65
spese affitto teatro/sale	118.452,12	118.383,28	115.771,67	180.277,07	200.940,54	207.040,96	159.644,83
spese affitto magazzini	147.286,66	175.202,86	185.000,11	176.791,05	176.797,28	174.792,04	190.107,00
generali, utenze, pulizie, assicurazioni, TIA, etc...)	1.276.468,04	1.256.610,74	1.260.373,73	1.530.243,75	1.630.701,65	1.696.772,12	1.557.338,18
spese promozione e pubblicità	947.293,97	918.188,57	804.725,81	762.089,44	705.141,54	700.543,47	716.518,82
spese ospitalità (cachet compagnie ospiti, viaggi e alberghi)	2.511.156,66	2.758.551,95	2.608.026,64	2.540.511,04	2.807.108,62	3.435.827,50	3.451.930,38
interessi passivi e oneri finanziari	382.642,36	260.357,09	333.777,05	363.708,10	386.716,36	370.844,83	333.192,51
altre spese	2.738.379,49	2.809.852,21	2.326.275,66	2.313.041,86	1.975.909,89	2.589.221,19	2.333.520,18
Totali	18.221.202,38	17.813.183,10	17.105.396,28	17.668.408,62	17.245.135,31	18.559.607,57	18.370.825,02
Variazione sull'anno precedente		-2%	-4%	3,3%	-2,4%	7,6%	-1,0%

Le spese per personale 2009 - 15



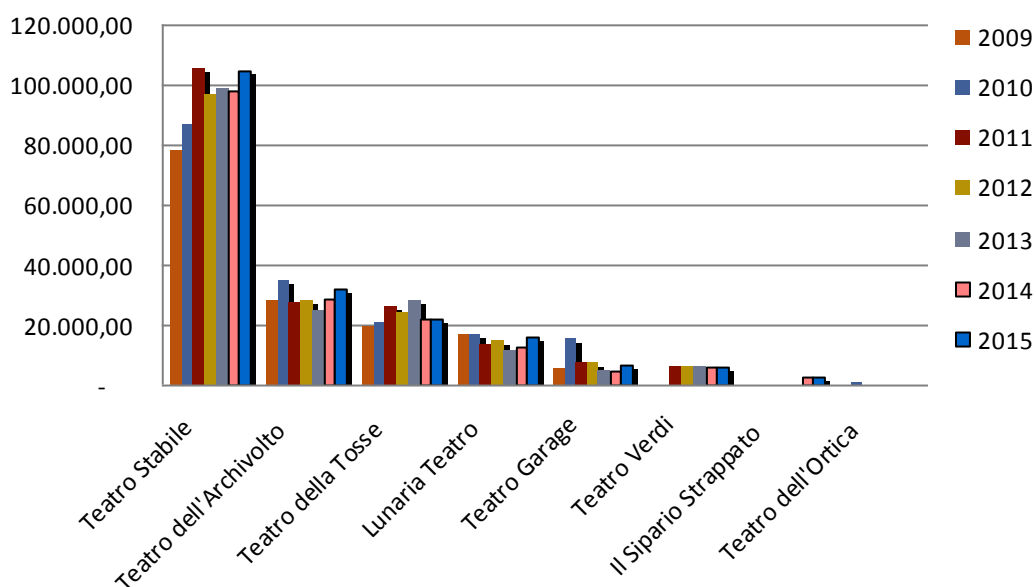
Spese per personale (inclusi compensi)							
	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro Stabile	3.373.939,02	3.457.588,59	3.507.664,08	3.367.565,06	3.353.247,53	3.349.856,67	3.371.026,94
Teatro dell'Archivolto	1.503.797,46	1.586.387,09	1.379.039,98	1.605.210,53	1.112.834,53	1.484.420,82	1.594.859,92
Teatro della Tosse	1.484.396,00	1.445.058,00	1.120.398,00	1.289.951,00	1.265.742,00	1.226.607,00	1.266.604,00
Teatro Gioventù - TKC				594.000,00	829.000,00	698.000,00	428.000,00
Politeama Genovese	332.972,00	361.479,00	352.457,00	355.147,00	338.715,00	315.187,00	312.118,00
Teatro Cargo	218.147,89	171.590,00	132.925,89	160.671,34	168.168,71	191.816,10	215.868,50
Teatro Garage	56.669,00	64.422,00	111.900,00	121.450,00	120.150,00	122.000,00	131.600,00
Lunaria Teatro	125.046,00	121.715,00	70.227,00	76.958,14	96.410,85	102.943,25	89.647,50
Teatro dell'Ortica	59.000,00	72.285,00	71.426,41	73.464,60	92.921,72	100.934,17	67.160,61
Teatro Verdi	-	-	22.500,00	28.300,00	34.800,00	41.300,00	42.500,00
Teatro Akropolis	36.962,00	58.000,00	52.440,00	23.986,00	26.654,00	17.645,00	33.380,00
Il Sipario Strappato					24.728,00	19.958,00	24.588,00
Teatro dei Cappuccini	21.981,75	12.176,00	10.264,00	8.832,00	-		
Teatro Rina e Gilberto Govi	volontari	volontari	volontari	volontari	volontari	volontari	volontari
Teatro Bloser							
Teatro di Cicagna							
	7.212.911,12	7.350.700,68	6.831.242,36	7.705.535,67	7.463.372,34	7.670.668,01	7.577.353,47

Incidenza delle spese del personale sul totale delle spese - 2015



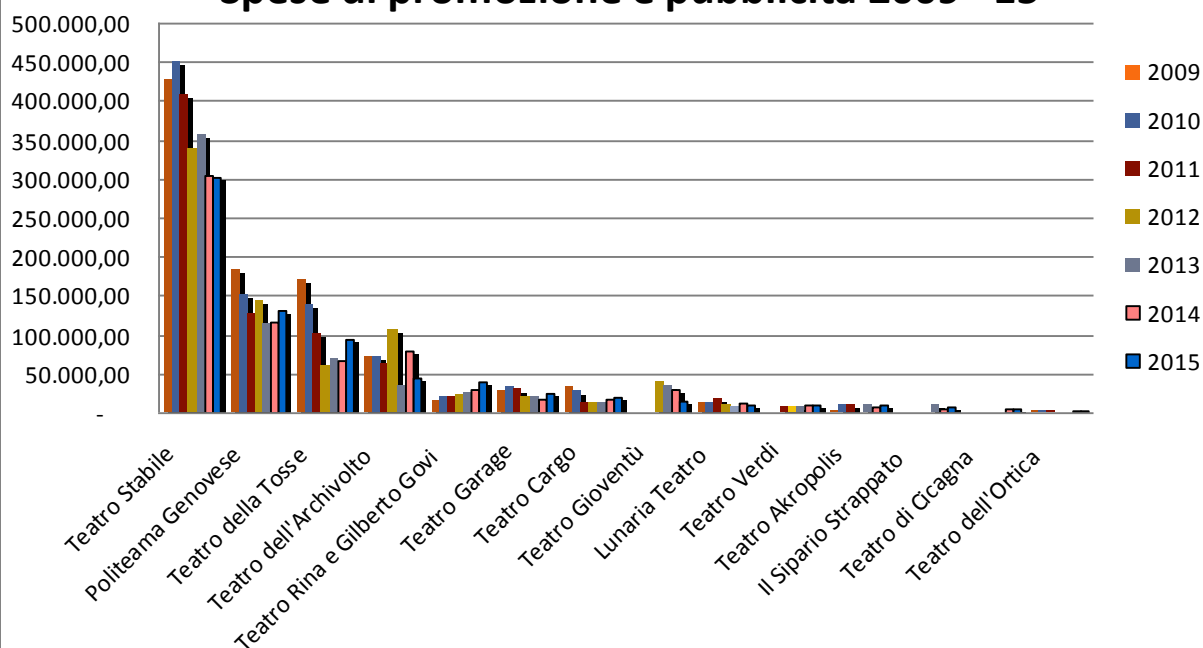
Spese per struttura (spese generali, utenze, pulizie, assicurazioni, TIA, etc...)							
	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Politeama Genovese	472.622,00	459.133,00	441.454,00	466.908,00	460.931,00	543.028,00	455.000,00
Teatro dell'Archivolto	251.144,43	219.465,45	204.970,83	229.918,10	285.176,02	255.022,07	356.387,54
Teatro Stabile	256.834,95	247.542,87	237.848,93	237.534,39	281.295,28	297.214,80	291.239,28
Teatro della Tosse	174.882,00	185.625,00	166.329,00	177.000,00	197.885,00	194.600,00	196.500,00
Teatro Rina e Gilberto Govi	32.177,00	42.000,00	55.000,00	58.000,00	55.000,00	65.000,00	68.000,00
Teatro Verdi	-	-	18.458,00	25.765,00	29.600,00	42.850,00	44.560,00
Teatro Cargo	43.257,66	31.636,42	51.792,37	60.434,98	61.548,31	55.931,94	39.168,91
Teatro Garage	45.550,00	47.670,00	39.500,00	38.600,00	38.600,00	39.500,00	31.500,00
Teatro Gioventù				210.000,00	180.000,00	160.000,00	20.000,00
Lunaria Teatro	-	-	22.737,06	6.949,36	12.853,26	10.130,72	13.515,56
Teatro di Cicagna						9.000,00	11.000,00
Teatro Akropolis	-	12.000,00	10.390,00	7.219,00	6.300,00	4.600,00	10.707,00
Teatro dell'Ortica	-	11.538,00	11.893,54	11.914,92	10.458,78	8.976,59	10.571,89
Il Sipario Strappato					11.054,00	10.918,00	9.188,00
Teatro dei Cappuccini	-	-	-				
Teatro Blosier							
Totale	1.276.468,04	1.256.610,74	1.260.373,73	1.530.243,75	1.630.701,65	1.696.772,12	1.557.338,18

Le spese di affitto magazzini 2009 - 15



Spese affitto magazzini 2009-15							
	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro Stabile	77.774,05	86.576,45	105.390,63	96.891,38	98.844,33	97.961,82	104.484,85
Teatro dell'Archivolto	28.015,61	34.961,41	27.391,00	27.811,00	24.887,46	28.436,60	32.105,60
Teatro della Tosse	19.648,00	20.650,00	25.811,00	24.230,67	27.811,00	21.893,00	22.179,00
Lunaria Teatro	16.599,00	16.465,00	13.157,48	14.558,00	11.614,49	12.860,62	16.197,55
Teatro Garage	5.250,00	15.550,00	7.250,00	7.100,00	5.000,00	5.000,00	6.500,00
Teatro Verdi	-	-	6.000,00	6.000,00	6.000,00	6.000,00	6.000,00
Il Sipario Strappato	-	-	-	-	-	2.640,00	2.640,00
Teatro dell'Ortica	-	1.000,00	-	-	-	-	-
Politeama Genovese	-	-	-	-	-	-	-
Teatro Cargo	-	-	-	-	-	-	-
Teatro Rina e Gilberto Govi	-	-	-	-	-	-	-
Teatro dei Cappuccini	-	-	-	-	-	-	-
Teatro Akropolis	-	-	-	-	-	-	-
Teatro Gioventù	-	-	-	-	-	-	-
Teatro Bloser	-	-	-	-	-	-	-
Teatro di Cicagna	-	-	-	-	-	-	-
Altrove-Teatro della Maddalena	-	-	-	-	-	-	-
totale	147.286,66	175.202,86	185.000,11	176.591,05	174.157,28	176.806,04	192.122,00

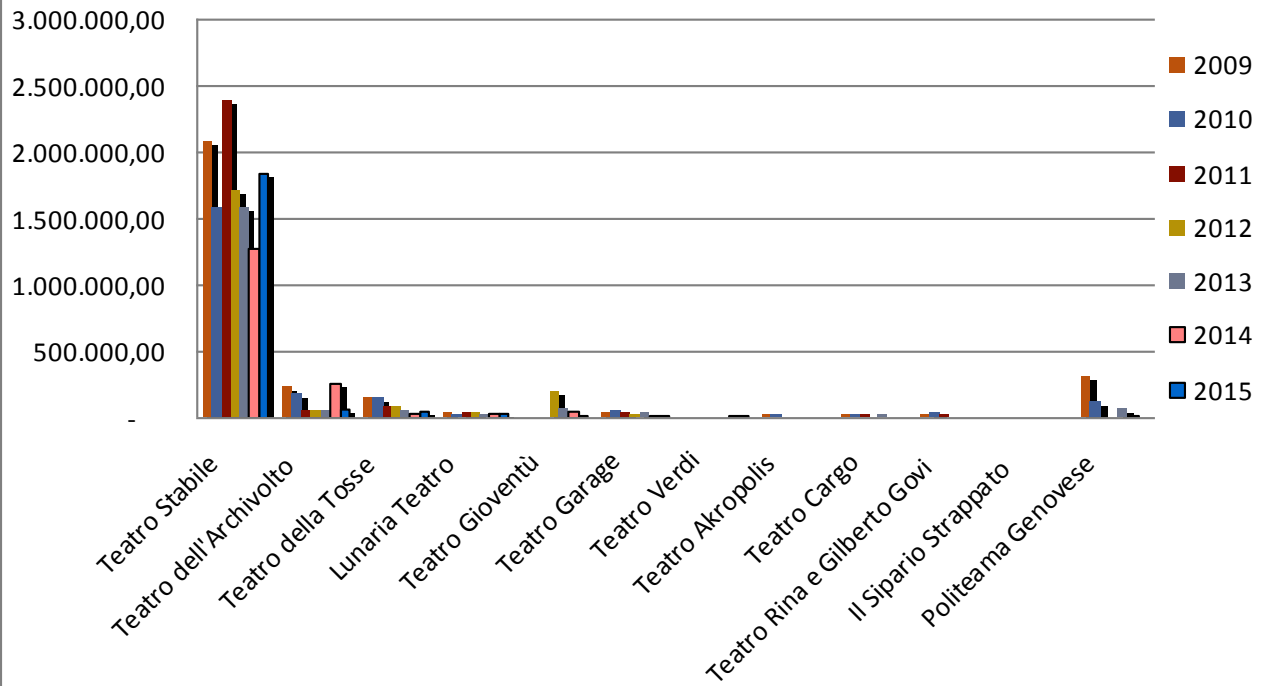
Spese di promozione e pubblicità 2009 - 15



Spese di promozione e pubblicità

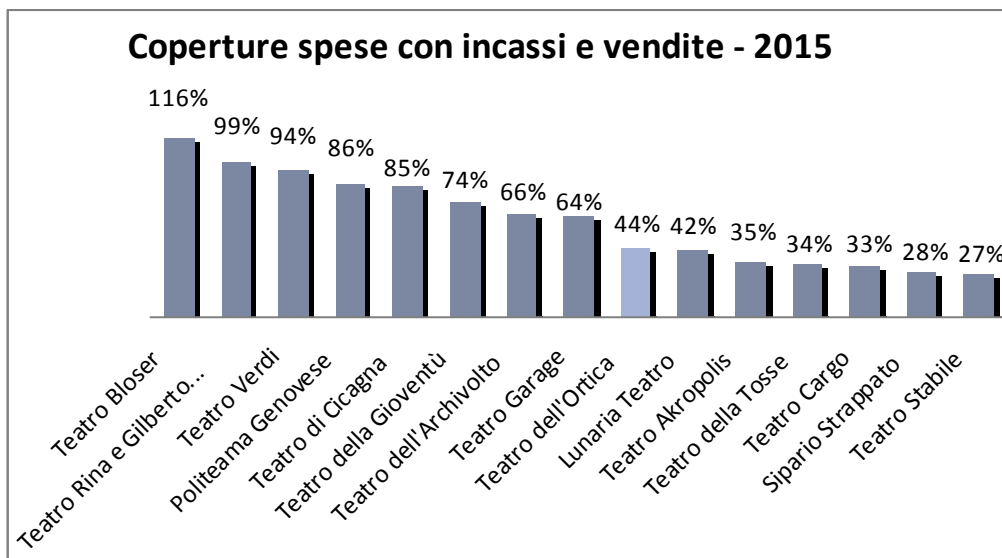
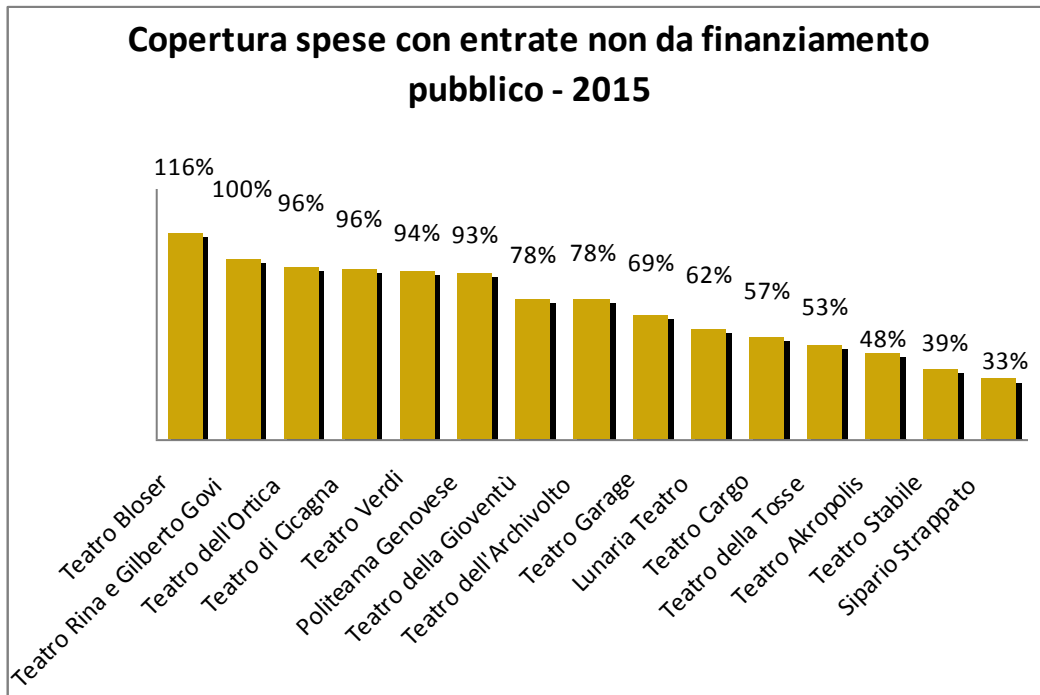
	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro Stabile	427.066,22	449.623,44	409.388,91	337.916,41	355.542,22	304.384,31	301.855,75
Politeama Genovese	182.997,00	149.923,00	127.200,00	144.093,00	114.509,00	117.276,00	130.106,00
Teatro della Tosse	170.376,00	138.332,00	102.531,00	60.359,12	69.184,00	67.031,00	94.423,00
Teatro dell'Archivolto	70.699,69	71.441,16	62.278,90	107.115,00	35.786,66	78.868,20	44.637,84
Teatro Rina e Gilberto Govi	15.000,00	20.000,00	20.000,00	22.000,00	25.000,00	29.000,00	40.000,00
Teatro Garage	27.600,00	31.450,00	29.500,00	18.600,00	20.600,00	18.500,00	25.000,00
Teatro Cargo	31.674,06	27.786,97	13.583,31	12.131,71	12.674,53	16.651,27	20.683,14
Teatro Gioventù				40.000,00	35.000,00	30.000,00	15.000,00
Lunaria Teatro	11.264,00	12.168,00	16.410,79	9.959,93	8.095,37	13.215,44	10.882,61
Teatro Verdi	719,00	1.144,00	6.770,00	6.200,00	8.100,00	9.250,00	10.300,00
Teatro Akropolis	3.000,00	9.620,00	10.850,00	1.124,00	10.479,94	6.700,00	9.800,00
Il Sipario Strappato					8.934,00	3.867,00	6.614,00
Teatro di Cicagna						4.000,00	5.000,00
Teatro dell'Ortica	3.500,00	3.500,00	2.006,90	610,27	1.235,82	1.800,25	2.216,48
Teatro dei Cappuccini	3.398,00	3.200,00	4.206,00	1.980,00	-		
Teatro Bloser							
totale	947.293,97	918.188,57	804.725,81	762.089,44	705.141,54	700.543,47	716.518,82

Spese per allestimenti 2009 - 2015



spese per allestimenti							
	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Teatro Stabile	2.085.180,18	1.585.935,90	2.393.518,11	1.707.321,28	1.587.584,81	1.273.038,86	1.844.435,68
Teatro dell'Archivolto	224.541,55	182.475,06	49.737,87	49.757,36	49.318,43	260.758,29	61.672,46
Teatro della Tosse	144.368,00	141.201,00	87.562,00	76.894,00	49.362,00	37.416,00	47.000,00
Lunaria Teatro	32.926,00	23.647,00	31.263,46	27.462,64	21.581,86	24.575,08	31.079,53
Teatro Gioventù				190.000,00	65.000,00	50.000,00	24.000,00
Teatro Garage	36.350,00	48.900,00	38.400,00	24.000,00	35.000,00	23.800,00	14.000,00
Teatro Verdi	1.478,00	-	-	5.800,00	6.300,00	9.500,00	12.300,00
Teatro Akropolis	15.000,00	23.000,00	3.000,00	2.640,00	5.840,00	1.800,00	5.900,00
Teatro Cargo	22.844,23	11.635,76	11.427,81	7.427,36	9.457,99	7.961,22	4.419,98
Teatro Rina e Gilberto Govi	15.000,00	30.000,00	22.000,00	3.000,00	3.500,00	3.500,00	3.500,00
Il Sipario Strappato					2.244,00	2.548,00	1.662,00
Politeama Genovese	305.674,00	115.395,00	-	-	63.258,00	19.000,00	
Teatro dei Cappuccini	3.250,00	3.146,00	3.294,00	1.908,00	-		
Teatro dell'Ortica	-	-	-	-	-		
Teatro Bloser							
Teatro di Cicagna							
Totale	2.886.611,96	2.165.335,72	2.640.203,25	2.096.210,64	1.898.447,09	1.713.897,45	2.049.969,65

9.2.1 I livelli di Copertura delle spese



10. Report utilizzo sito www.genovateatro.it

Report visite sito a marzo 2017

Confronto stagioni teatrali da '11-'12 a '15-'16

	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
VISITE	24.877	42.392	27.812	46.609	58.078
UNICI	19.963	33.645	21.000	34.987	45.958
PAGE VIEW	54.708	103.313	98.675	154.946	172.499
PAG/VISIT	2,2	2,44	3,55	3,32	2,97
DURATA	1:33	1:47	2:18	2:08	1:47
RIMBALZO	61,79%	57,83%	45,19%	52,35%	58,24%

Periodo di riferimento per ciascuna stagione: 10 ottobre – 24 aprile

Confronto '15-'16 e '16-'17 al 14 marzo

	2015 – 2016	2016 - 2017
VISITE	49.822	44.635
UNICI	39.674	34.719
PAGE VIEW	151.791	244.538
PAG/VISIT	3,05	5,48
DURATA	1:50	2:23
RIMBALZO	57,70%	54,58%

Periodo di riferimento per le stagioni '15-'16 e '16-'17: 10 ottobre – 14 marzo

Sul piano quantitativo, nelle ultime tre stagioni di cui si hanno i dati completi i primi tre dati (visite, utenti unici, numero totale delle pagine viste) riportano un evidente miglioramento. L'incremento della stagione '15-'16 rispetto all'anno precedente è netto e numericamente significativo.

Se prendiamo gli ulteriori tre dati correlati alla qualità della navigazione, si osservano oscillazioni negli anni nel mantenimento comunque di buone performance. In particolare nella stagione '15-'16 si riscontra un lieve calo nella media del numero di pagine visitate e nella media della permanenza sul sito; aumenta anche la percentuale di rimbalzo, cioè la percentuale di chi lascia immediatamente il sito, mantenendo comunque un buon valore (considerando che una percentuale inferiore al 60% è ritenuta un dato soddisfacente). Pertanto sono aumentate le visite al sito, ma i visitatori diventano più di passaggio soffermandosi meno sul sito.

Una tendenza nettamente opposta è riscontrabile nell'analisi dei dati relativi al periodo più recente. Infatti, nel periodo dal 10 ottobre al 14 marzo della stagione in corso si ha, rispetto all'anno precedente, un lieve calo nel numero delle sessioni e degli utenti a fronte di un notevole aumento delle visualizzazioni di pagina, della durata di sessione media e del numero medio di pagine per sessione, e di una diminuzione della percentuale di rimbalzo. Questo sembrerebbe indicare un consolidamento dell'utenza verso un comportamento maggiormente fidelizzato. Ricordiamo tra l'altro che per avere informazioni specifiche su date e orari l'utente deve lasciare il sito e proseguire la navigazione su happyticket.

Canali di provenienza

	'11-'12	'12-'13	'13-'14	'14-'15	'15-'16
Traffico di ricerca	55,58%	62,80%	64,10%	73%	72%
Traffico dai refferal	35,61%	25,69%	20,80%	14,50%	11,40%
Traffico diretto	8,65%	12,14%	13,59%	11%	15,90%
Social			1,43%	1,45%	0,70%

	'15-'16	'16-'17
Traffico di ricerca	72,58%	74,65%
Traffico dai refferal	10,78%	7,78%
Traffico diretto	15,88%	16,17%
Social	0,72%	1,39%

Come si può immediatamente notare, aumenta notevolmente la percentuale di traffico proveniente da motori di ricerca, e aumenta anche la percentuale del traffico diretto (con l'eccezione di una leggera flessione tra il '13-'14 e il '14-'15). Cala il traffico proveniente da altri siti; questo può essere considerato in parte un bene, in quanto indica la vitalità del sito, il quale può tranquillamente vivere di vita propria tramite il traffico di ricerca. Benché i numeri siano ancora piuttosto bassi, il traffico dai social presenta un'inversione di tendenza nell'ultimo periodo con un aumento degli utenti che si può supporre essere collegato alla migliore gestione della pagina Facebook messa in atto a partire da ottobre.

Uso dispositivi per visualizzazione sito

La tabella seguente è molto significativa.

	13-'14	14-'15	15-'16
desktop	67,57%	55,93%	48,34%
mobile	19,89%	31,23%	40,09%
tablet	12,53%	12,84%	11,57%

	'15-'16	'16-'17
desktop	48,52%	38,83%
mobile	39,65%	51,35%
tablet	11,83%	9,81%

Qui possiamo leggere la percentuale di utilizzo dei dispositivi usati per accedere al sito. Il desktop (computer fisso) e il mobile hanno un andamento diametralmente opposto e compensatorio: rimanendo quasi stabile l'uso del tablet, l'uso del mobile guadagna, in percentuale, a scapito del desktop. Questo andamento in parte rispecchia quello comune sull'utilizzo dei dispositivi, con sempre più telefoni cellulari utilizzati per consultare i siti in internet; in parte è dovuto all'ottima visualizzazione del sito su dispositivi mobile.

Totale pagine visualizzate suddivise per sezioni sito

	13-'14		14-'15		15-'16
home	26,88%	home	17,08%	home	14,70%
scheda spettacolo	33,14%	scheda spettacoli	35,35%	scheda spettacoli	41,75%
calendario	23,59%	calendario	19,52%	calendario	19,26%
spettacoli	9,94%	spettacoli	20,75%	spettacoli	19,71%
teatri	2,50%	teatri	1,91%	teatri	1,60%
famiglia	1,92%	famiglia	1,26%	famiglia	0,45%
ricerca	1,25%	ricerca	1,63%	ricerca	0,79%
chi siamo	0,37%	festival	0,93%	eventi	0,46%
video	0,23%	eventi	0,60%	famiglia	0,45%
		laboratori	0,56%	chi siamo	0,31%

	'15-'16		'16-'17
Scheda spettacolo	41,31%	Home	49,90%
Spettacoli	20,19%	Scheda spettacolo	24,63%
Calendario	19,62%	Calendario	12,06%
Home	14,29%	Spettacoli	10,70%
Teatri	1,63%	Teatri	0,94%
Ricerca	0,47%	Ricerca	0,36%
Famiglia	0,45%	Famiglia	0,35%
Eventi	0,45%	Laboratori	0,27%
Chi siamo	0,30%	Eventi	0,27%
Laboratori	0,27%	Chi siamo	0,18%

Come si può notare, dalla stagione '13-'14 alla stagione '15-'16 il quadro delle sezioni più visualizzate è mutato. Se nella prima stagione di analisi l'home aveva ancora una buona visualizzazione, nella stagione '15-'16 l'utenza su questa sessione è pressoché dimezzata. Questo dato, unito all'aumento della percentuale di consultazione delle singole schede spettacoli, può essere effetto dell'ottima indicizzazione del sito che garantisce come primo risultato sui motori di ricerca la scheda dello spettacolo cercato tratta da genovateatro.it. Per altro la situazione risulta mutata nell'ultimo periodo: la home guadagna nuovamente la posizione di testa probabilmente per la diversa configurazione della stessa.