

REUSE

[re-use]

— *date/dates*

DICEMBRE 2014
OTTOBRE 2015
DECEMBER 2014
OCTOBER 2015

Prende il via Reuse, dalla fine di novembre e fino all'autunno del prossimo anno, esposizioni, workshop, laboratori didattici e bandi per giovani artisti sui temi del riciclo creativo di materiale plastico.

—
**PROGETTO EUROPEO
EUROPEAN PROJECT
MED-3R
ENPI CBC MED**

Reuse, from the end of November to the end of next autumn (2015). In this context are organized expositions, didactic laboratories and announcements of selections for young artists about new creative ways to recycle plastic waste.



— *luoghi/locations*

PALAZZO VERDE
SALA DOGANA
AMIU SARDORELLA

INDICE **INDEX**

5	Progetto MED-3R MED-3R Project
8	Azione plastica Reuse [re-use] Plastic waste action Reuse [re-use]
10	Co-Working per Palazzo Verde Co-Working for Palazzo Verde
12	Attività e laboratori Activities and laboratories
18	Appuntamenti Appointments
20	Spazi Locations
22	Informazioni Information

ENPI CBC MED PROGETTO MED-3R

ENPI CBC MED MED-3R PROJECT

"MED-3R Plateforme Stratégique euro-méditerranéenne pour une gestion adaptée des déchets" è un progetto strategico all'interno del Programma ENPI Med – nel quadro tematico "Trattamento e riciclo dei rifiuti" – che riunisce 15 Partner provenienti da 5 Nazioni diverse più 7 partner associati. Il progetto ha come capofila la Métropole Nice Côte d'Azur ed è realizzato in partnership tra: Chambre de Commerce et d'Industrie Nice Côte, Comune di Genova (Italia), Eco-Innovation (PRIDES, France), Office International de l'Eau (France), Système Euro-Méditerranéen d'Information sur les savoir-faire dans le Domaine de l'Eau (France), Ville de Hyères-les-Palmiers (France), Département de génie civil, chimie et environnement – Università di Genova (Italia), Ville de Sousse (Tunisie), Ville de Sfax (Tunisie), Ville de Jbail-Byblos (Liban), Ville de Blat (Liban), Autorité de la Zone Economique Spéciale d'Aqaba (Jordanie), Agence Nationale pour la Gestion des Déchets (Tunisie), Institut Préparatoire aux Etudes d'Ingénieurs de Sfax (Tunisie).

"MED-3R euro-mediterranean Strategic Platform for a suitable waste management" is a strategic project of the ENPI CBC MED Programme – included in the topic "Waste treatment and recycling" – which brings together 15 direct partners from 5 different nations and 7 associated. MED-3R is coordinated by the Metropolis of Nice Côte d'Azur and gathers these other partners: The Chamber of Commerce and Industry NCA, The Municipality of Genoa (Italy), Ea eco-entreprises (PRIDES, France), The International Office for Water – OIEau (France), The Municipality of Hyeres-les-Palmiers (France), The Department of Civil Engineering, Chemistry and Environment of the University of Genoa (Italy), The Municipality of Sousse (Tunisia), The Municipality of Sfax (Tunisia), The Municipality of Jbeil-Byblos (Lebanon), The Municipality of Blat (Lebanon), Aqaba Special Economic Zone Authority – ASEZA (Jordan), The National Agency for Waste Management – ANGEd (Tunisia), The Euro-Mediterranean Information System on know-how in the Water Sector – EMWIS (France) and The Preparatory School for Engineer Studies of Sfax – IPEIS (Tunisia).

La produzione dei rifiuti rappresenta uno dei problemi, ancora irrisolto, legati all'attuale sistema socio-economico. Secondo la Banca Mondiale, lo smaltimento dei rifiuti urbani attualmente costa alle comunità circa 205 miliardi di dollari all'anno, una cifra che, sempre nel giro di 10-15 anni, potrebbe addirittura raddoppiare. L'appello ai grandi agglomerati urbani del mondo, dunque, è scontato: occorre correre ai ripari, con seri piani di riduzione, riciclo e recupero dei rifiuti, favorendo la raccolta differenziata e facendo pagare tariffe molto più alte a chi non la adotta. La pianificazione riveste un ruolo di primaria importanza nella gestione di rifiuti; per questo a seguito della Direttiva 98/2008 tutti gli Stati Membri dell'Unione hanno dovuto dotarsi di piani di gestione a livello nazionale entro dicembre 2013.

Waste production is one of the main problems, not yet solved, connected to the present socio-economic system. According to the World Bank waste elimination costs around 205 billion of dollars every year. This number in 10-15 years could double. The call for each big town is clear: reduction, recycle and reemploy plans are necessary to change the situation promoting waste sorting and fixing higher fees for people that don't respect the rules. The planning part plays a central role in waste management. According to European directive 98/2008 each Member State have to approve a national waste management plan before December 2013.

OBBIETTIVI

L'obiettivo generale del progetto è quello di promuovere la cooperazione transfrontaliera al fine di contribuire alla messa in opera di un sistema di gestione dei rifiuti ecologicamente differenziati, individuando la prevenzione, il riutilizzo, il riciclaggio e il trattamento sostenibile; il risultato è un obiettivo specifico che è quello di rinforzare l'amministrazione e la partecipazione delle autorità pubbliche, dei settori industriali, commerciali ed educativi, delle Organizzazioni Non Governative e del pubblico in generale al fine di migliorare il quadro istituzionale della gestione dei rifiuti.

THE GENERAL GOAL

The general goal of this project are promoting the cross-border cooperation in order to contribute to the establishment of an environmentally sound waste management system and develop appropriate strategies of collection focusing on prevention, re-use, recycling and sustainable treatment. This objective will translate into a specific goals that are: reinforcing the governance and the involvement of public authorities, industrial, commercial and education sectors, NGOs and the public in general in order to improve the institutional framework in waste management.

RISULTATI ATTESI

- * Realizzare dei piani di gestione dei rifiuti integrati (raccolta/distribuzione/valorizzazione) tenendo conto delle dimensioni ambientali, economiche, sociali e locali.
- * Rinforzare capacità e competenze istituzionali e migliorare la gestione istituzionale nella gestione dei rifiuti (partecipazione della società civile e economica).
- * Creare una piattaforma transfrontaliera per il supporto tecnico ai decisori delle città incaricati del settore dei rifiuti per l'attuazione dei piani di gestione, trasferire/adattare le pratiche.
- * Capitalizzare, testare e diffondere nelle reti già istituite le pratiche migliori in materia di pianificazione e gestione dei rifiuti.
- * Realizzare azioni pilota sui differenti flussi di rifiuti: ristorazione, organica, plastica, tossici (RAEE, medicali).
- * Rinforzare le reti attraverso lo sviluppo di sinergie.
- * Ridurre la produzioni di rifiuti.
- * Contribuire all'applicazione di strategie nazionali.

EXPECTED RESULTS

- * To realize integrated waste management plans (collection/transport/valorization) considering the environmental, economic, social and local dimension.
- * To enhance institutional skills to manage waste (that involve citizens and private companies).
- * To establish an international platform to support town's technicians and representatives charged to realize a waste management plan and to transfer, or adapt, best practices.
- * To capitalize, by texts published on established nets, the best practices dealing with urban waste management.
- * To realize pilot actions on different waste typologies: food waste, organic, plastic and toxic waste (electronic and medical waste).
- * To boost nets developing synergies.
- * To reduce waste production;
- * To contribute to apply national strategies.

RUOLO DEI DUE PARTNER GENOVESI NEL PROGETTO MED-3R

Comune di Genova – *Direzione Cultura e Turismo e Università degli Studi di Genova* – DICCA – *Dipartimento di Ingegneria Civile, Chimica e Ambientale* –, sono partner con ruoli importanti nel progetto, in quanto responsabili di 2 su 7 work packages. Comune di Genova è responsabile del work package relativo ai Piani di Gestione dei rifiuti a livello urbano ed in particolare coordina il lavoro dei partner per la definizione e realizzazione dei singoli Piani di gestione sui rifiuti per le diverse città coinvolte. Comune e Università di Genova hanno inoltre definito le Linee guida volte all'elaborazione di un Piano urbano di gestione dei rifiuti per il bacino del Mediterraneo. Università di Genova è responsabile del work package relativo alla valutazione di tutte le attività del progetto. A riguardo ha elaborato un approccio metodologico che si basa sull'individuazione e relativa quantificazione di indicatori utili a valutare, in particolare, l'efficacia delle strategie di gestione dei rifiuti. Comune di Genova, coadiuvato dall'Università, è coinvolto in due azioni pilota in materia di rifiuti, ristorazione e plastica, ed in particolare, di quest'ultima è responsabile a livello di progetto.

ROLES OF PARTNERS FROM GENOA IN MED-3R PROJECT

The Municipality of Genoa – *Culture and Tourism Division* – and the University of Genoa DICCA – *Civil, Chemical and Environmental Engineering Department* – are project partners with an important role as responsible for 2/7 work packages. The Municipality of Genoa is responsible for "local waste management" work package and it coordinates the

realization of each waste management plan by the other partners. The Municipality and the University of Genoa have also defined the line guides to elaborate an urban waste management plan in the Mediterranean area. The University of Genoa is responsible for "evaluation" work package for the assessment of all project activities. In the matter it was realized a methodological approach based on the identification and the quantification of indicators to assess the efficiency of each waste management strategy. The Municipality of Genoa, cooperating with the University, is involved in two pilot actions regarding catering and plastic waste, in particular the Municipality is the main responsible for the plastic pilot action.

AZIONI PILOTA CHE COINVOLGONO DIRETTAMENTE LA CITTÀ DI GENOVA

Ristorazione

Questa azione mira alla sensibilizzazione dei ristoratori riguardo i rifiuti organici sia attraverso la diffusione di materiale informativo, sia con la messa in pratica di una raccolta sistematica di biorifiuti presso gli esercizi aderenti di Pegli, Corso Italia e Porto Antico.

Plastica

Questa azione mira a contribuire alla disseminazione della cultura del rispetto dell'ambiente e delle relazioni tra cultura ambientale, cultura artistica e giovanile, con il riciclo e recupero di materiali di origine plastica. In particolar modo si richiede di sviluppare una strategia innovativa di valorizzazione dei rifiuti plastici attraverso un approccio artistico (arti plastiche, design...) capace di innescare un forte impatto in termini di sensibilizzazione attraverso la realizzazione di esposizioni, installazioni e interventi urbani da aprile a ottobre 2015.

PILOT ACTIONS THAT INVOLVE DIRECTLY THE MUNICIPALITY OF GENOA

Catering Waste

This action seeks to make restaurateurs aware about organic waste by informative flyers. It was realized also a systematic collection of organic waste in all the restaurants involved in Pegli, Corso Italia and in the City center.

Plastic Waste

This action aspires to contribute to the dissemination of an environmental culture. This culture is strictly connected with the young artist movement and with the recycle/re-use of plastic objects. Especially it's requested to develop an innovative strategy to give value to plastic waste by

an artistic approach (plastic art, design...) boosting a strong awareness realizing exhibitions, urban interventions from April to October 2015.

AZIONE PLASTICA

REUSE [re-use]
CONTEST NAZIONALE

PLASTIC WASTE ACTION

REUSE [re-use]
NATIONAL CONTEST

IL BANDO

In linea con il progetto MED-3R si vuole sviluppare, attraverso il mezzo artistico, una strategia innovativa di valorizzazione dei rifiuti plastici che sia capace di innescare un forte impatto anche in termini di sensibilizzazione.

THE ANNOUNCEMENT OF SELECTION

According to MED-3R project we want to develop, by an artistic approach, an innovative strategy to give value to plastic waste triggering a strong awareness impact.

FINALITÀ

- * Utilizzo del materiale plastico derivato dalla raccolta differenziata, elaborarlo e interpretarlo in modo creativo, per restituire vere e proprie opere d'arte alla città.
- * Valorizzare gli spazi urbani partendo dal recupero dei rifiuti plastici.
- * Concreta e reale valorizzazione del rifiuto.
- * Radicare nei cittadini il concetto, fondamentale, che il rifiuto rappresenta una risorsa.

GOALS

- * To use the recycled plastic, translating/interpreting it in a creative way and returning artistic works to the city.
- * To give value to urban spaces starting from the recovered plastic.
- * Real promotion of the "waste".
- * To establish the fundamental concept that the "waste is a resource".

TEMA

Tema cardine, trasversale a tutto il bando e riconoscibile in ogni idea, progetto e intervento richiesto, è il riuso creativo della plastica, attraverso la proposta di progetti/oggetti da vivere, usare, sperimentare e di design pubblico inteso anche come strumento utile per facilitare e sviluppare spazi e situazioni di incontro, per la progettazione di soluzioni con spiccate qualità ambientali e con carattere dimostrativo di alternative sostenibili ai modi di fare correnti.

THE TOPIC

Transversal to the announcement of selection is recognizable to each idea, project or intervention requested. The creative re use of plastic waste by project/object (to live and to experiment) and by public design (intended as an useful measure to simplify and develop meeting spaces and occasions) aims to produce solutions with environmental qualities able to show sustainable alternatives to current planning procedures.

PARTECIPAZIONE

Il contest rivolto a giovani artisti in età compresa tra i 18 e i 35 anni, in forma singola o collettiva, sarà costituito da quattro sezioni Palazzo Verde, Street Plastic, Basamenti, SHOT. Le sezioni si concretizzeranno in azioni d'arte realizzate in città tra aprile e ottobre 2015. Il contest che ha valenza nazionale, per le sezioni SHOT e Palazzo Verde prevede la partecipazione anche di artisti provenienti dai paesi partner del progetto MED-3R (Francia, Giordania, Libano e Tunisia).

PARTICIPATION

The contest for young artists, 18-35 years old, single or in groups, is made up of four sections Palazzo Verde, Street Plastic, Basamenti, SHOT. These sections are translated in art works realized in Genoa between april and October 2015. The contest is national, but for SHOT and Palazzo Verde foresees the participation of young artist coming from the Countries involved in MED-3R (France, Jordan, Lebanon and Tunisia).

ATTIVITÀ COLLATERALI

A partire dall'autunno 2014 e per tutta la durata del progetto, Palazzo Verde sarà sede di attività, laboratori didattici per scuole, famiglie e utenza libera, corsi finalizzati allo studio e allo sviluppo di azioni di divulgazione e approfondimento delle tematiche correlate al riciclo e in particolare alle potenzialità della plastica. Le attività saranno a cura di Associazioni in rete per Palazzo Verde.

COLLATERAL ACTIVITIES

Starting in Autumn 2014 and for all the project period, Palazzo Verde is the seat of many activities: didactic laboratories for schools, families and private users; classes to study and develop awareness actions, thematic researches connected to the recycle of waste, plastic in particular. These activities are realized by Associazioni in rete per Palazzo Verde.

WEB DOC

Tutto il percorso sarà documentato attraverso la realizzazione di un documentario audio/video integrato a grafiche, testi, infografiche e collegamenti ipertestuali sul tema della rigenerazione della plastica da materiale di scarto a materiale per la produzione artistica. Il web doc documenterà tutti i momenti salienti con attenzione costante al processo rigenerativo, dando modo di seguire e comprendere il processo creativo collegato al progetto.

WEB DOC

This itinerary is reported by an audio/visual documentary integrated with graphics, texts, infographics and links to understand the plastic regeneration: from waste into an artistic product. The web doc reports all the main moments with a particular attention to the recovery procedure giving the possibility to follow and to understand the creative process connected to the project.

CO-WORKING PER PALAZZO VERDE

OPEN DAY MED-3R
29 NOVEMBRE 2014
10.00/18.00

CO-WORKING FOR PALAZZO VERDE

OPEN DAY MED-3R
29th NOVEMBER 2014
10.00/18.00

* Plastic Barefooting

A piedi nudi sui materiali di scarto: un percorso sensoriale, sonoro, cromatico sui materiali plastici di scarto aziendale, commerciale e artigianale, predisposti a terra per sollecitare curiosità e sensazioni.

— Centro Remida Genova

* Plastic Barefooting

Bare feet on waste materials: a sensorial, auditory and chromatic path on plastic materials coming from factory, commercial and craft wastes. These materials are arranged on the ground to stimulate curiosity and sensations.

— Remida Center Genova

* Mostra fotografica

Allestimenti artistici sul riutilizzo della plastica nell'ambito della disabilità.

— Terre di mare

* Photographic Exhibition

Artistic exposition on plastic recovery connected to disabilities.

— Terre di Mare

* Postazione per distribuzione

gratuita di 3.000 cassette VHS, realizzata e allestita con materiali di riciclo. Dimostrazione di uso creativo dei VHS non funzionanti.

— Associazione Al Verde

* Supplier made of 3.000 VHS,

realized and outfitted with recycled materials. Demonstration of creative re use of a non functional object.

— Association Al Verde

* Laboratorio

Sacchetto o scherzetto

Un incontro dedicato alla conoscenza delle diverse tipologie di shoppers comunemente utilizzate e degli effetti dell'abbandono della plastica in ambiente naturale.

— Legambiente Liguria

* Laboratory

Bag or Tick

Meeting dedicate to the knowledge of shopper bags typologies normally used and of the environmental effects caused by plastic bags litter.

— Legambiente Liguria

* Laboratorio

L'orto in bottiglia sul balcone

Costruire un giardino verticale mediante il riuso di bottiglie di plastica e l'utilizzo delle piante più adatte per questo tipo di coltivazione. A fine laboratorio ciascun partecipante avrà creato il proprio orto in bottiglia di cui potrà prendersi cura sul proprio balcone.

— Terra! Onlus

* Laboratory

Garden in a bottle on the balcony

To build a vertical garden, with the more suitable plants, using plastic bottles. At the end of this laboratory each participants could take care of his garden.

— Terra! Onlus

* Open-lab 1

Costruiamo la rete della vita

Attività artistico-scientifica per la realizzazione di una grande rete con la plastica. L'installazione una volta terminata rimarrà esposta a Palazzo Verde per tutta la durata del progetto.

— Maternagha Aps

* Open-lab 1

Producing the life net

Activities artistic-scientific to realize a big plastic net. The final work is shown in Palazzo Verde for all the project period.

— Maternagha Aps

* Open-lab 2

Intrecci di plastica

Filati alternativi, creazioni a maglia e all'uncinetto con filati plastici alternativi (film cassette non funzionanti).

— Maternagha Aps

* Open-lab 2

Plastic Twist

Alternative plastic yarn, crochet and knitting creation.

— Maternagha Aps

* Scooter elettrici

a disposizione.

— Terre di mare

* Electric Scooter available to be used.

— Terre di Mare

* Desk con i materiali informativi delle Associazioni in rete per Palazzo Verde.

* Desk with informative flyers Associazioni in rete per Palazzo Verde.

* Plastic Session musicale con strumenti in plastica riciclata.

— Ritmiciclando

* Plastic Session music with instruments made of recycled plastic.

— Ritmiciclando

* Biblioteca tematica

Presso il LabTer-Green Point, accesso e prestito libri.

* Thematic Library

By the LabTer-Green Point, free access and loan of books.

* Bicicletta

negli spazi dell'Expò, per adulti e bambini, che indosseranno pettorine realizzate con banner in PVC di scarto e promuoveranno l'Open Day a Palazzo Verde.

— Cicloriparo

* Bicycle tour around the Expò area, for the enjoyment of young and old alike, the participants have to wear bibs realized with PVC waste that promote Palazzo Verde's Open Day.

— Cicloriparo

ATTIVITÀ E LABORATORI

NOVEMBRE 2014
OTTOBRE 2015

ACTIVITIES AND LABORATORIES

NOVEMBER 2014
OCTOBER 2015

RECU-P: RECUPERARE LA PLASTICA

8 incontri introduttivi e/o tutorials dedicati al recupero e al riuso creativo di beni destinati alla discarica, con attenzione particolare all'impiego di materiali plastici e al recupero di oggetti in plastica. Durante gli Open Day verranno distribuite gratuitamente oltre 3000 videocassette raccolte dall'associazione, altrimenti destinate allo smaltimento. Nel corso dell'anno si svolgeranno incontri/tutorials introduttivi rivolti all'uso e al riuso funzionale, creativo e artistico della plastica intesa sia come elemento decorativo, sia come elemento costitutivo dell'oggetto da recuperare.

Attività rivolte agli iscritti:
da novembre 2014 a ottobre 2015,
il mercoledì dalle 15.30

Attività rivolte all'utenza libera:
Open Day MED-3R

Associazione Al Verde
info@al-verde.it

RECU-P: PLASTIC RECOVERY

8 introductory meetings and/or tutorials about the recovery and the re-use of objects addressed to the landfill, with a specific interest for plastic materials and the recovery of plastic objects. During the Open Day more than 3000 VHS (collected by the association) are provided for free, otherwise doomed to be eliminated. During the year are organized others meetings/tutorials addressed to the use and the functional, creative, artistic re-use of plastic waste considered as decorative and constitutive element of the recovering object.

Activities with a registration:
from November 2014 to October 2015 on Wednesday 15.30

Free activities:
Open Day MED-3R

Associazione Al Verde
info@al-verde.it

FIAB AMICI DELLA BICICLETTA

Para-Pantani
Realizzazione di parafanghi per biciclette partendo da taniche e/o bottiglie di plastica.

Attività rivolte alle classi:
da novembre 2014 a giugno 2015, il giovedì mattina

Attività rivolte all'utenza libera:
Open Day MED-3R

Cicloriparo
cicloriparo@yahoo.it

FIAB BICYCLE'S FRIENDS

Para-Pantani
Bike fenders realization with plastic jerry cans or bottles.

Activities for schools only:
from November 2014 to June 2015, Thursday morning

Free activities:
Open Day MED-3R

Cicloriparo
cicloriparo@yahoo.it

ENERGIE IN GARA

Realizza delle piccole automobili da corsa utilizzando parti di bottiglie in plastica ed altri materiali di scarto e scopri l'energia. I gruppi classe saranno suddivisi in veri e propri team di Formula 1 ai quali verrà data la possibilità di realizzare delle piccole automobili da corsa utilizzando parti di bottiglie in plastica ed altri materiali di scarto che, opportunamente riutilizzati, avranno occasione di ritornare in vita. Uno spunto per affrontare trasversalmente i concetti di energie rinnovabili mobilità sostenibile, efficienza energetica, riutilizzo e riciclo dei materiali.

Attività rivolte alle classi:
da novembre 2014 a giugno 2015,
il martedì mattina

Attività rivolte all'utenza libera:
Open Day MED-3R

ENERGY MATCH

You can make small race cars using plastic bottles or other waste discovering the energy. Students are divided into groups as a real formula 1 team, they can make small race cars using plastic bottles or other waste. These waste conveniently re-used could live again! This laboratory deals with many transversal concepts: alternative energies, sustainable mobility, energy efficiency, reutilization and recycle of materials.

Activities for schools only:
from November 2014 to June 2015, Tuesday morning

Free activities:
Open Day MED-3R

IL RICICRO- SCOPIO

Seguendo il procedimento usato dallo scienziato Robert Hooke per costruire il primo microscopio nella metà del '600 la classe, suddivisa in piccoli gruppi, potrà costruire un microscopio ottico utilizzando lenti plastiche recuperate da macchine fotografiche usa e getta e tubi in pvc. Assemblando uno strumento scientifico funzionante che permetterà ingrandimenti approssimativamente di 20 volte si potranno scoprire le proprietà ottiche della microscopia e osservare le caratteristiche dei campioni osservati.

Attività rivolte alle classi da:
da novembre 2014 a giugno 2015,
il martedì mattina

Attività rivolte all'utenza libera:
Open Day MED-3R

Festival della Scienza
scuole@festivalscienza.it
010 6598795

IL RICICRO- SCOPIO

Following Robert Hooke's procedure to make the first microscope in mid-seventeenth century, the class (divided into small groups) makes a small optic microscope using plastic lens coming from disposable photo cameras and PVC pipe. Thought this scientific and working instrument, that can make approximately 20 times an object larger, children could understand the microscopy's optic property and observe the characteristic of the watched samples.

Activities for schools only:
from November 2014 to June 2015, Tuesday morning

Free activities:
Open Day MED-3R

Festival della Scienza
scuole@festivalscienza.it
+39 010 6598795

SACCHETTO O SCHERZETTO?

Partendo dall'osservazione delle diverse tipologie di shoppers comunemente utilizzati, attraverso exhibit e immagini, i partecipanti saranno guidati alla scoperta delle differenti tipologie di plastiche e bio-plastiche comunemente utilizzate e ai loro effetti negativi sugli ecosistemi, valorizzando l'importanza dell'utilizzo di materiali compostabili in alternativa ai più comuni materiali sintetici.

Attività rivolte alle classi:
da novembre 2014 a giugno 2015,
il mercoledì mattina

Attività rivolte all'utenza libera:
Open Day MED-3R

Legambiente Liguria Onlus
mina.e@legambienteliguria.org
349 3795455

BAG OR TRICK?

Starting from the observation of all the shopper bags currently used, watching exhibits and pictures, the participants discover many different typologies of plastic and bio-plastic and their effects on the ecosystem, giving value to the importance of using compostable materials rather than synthetic materials.

Activities for schools only:
from November 2014 to June 2015, Wednesday morning

Free activities:
Open Day MED-3R

Legambiente Liguria Onlus
mina.e@legambienteliguria.org
+39 349 3795455

I LABORATORI DELLA OFFICINA DEL GIOCATTOLO

Attività di riuso e riciclo dedicata allo sviluppo delle capacità creativo-artistiche e manuali dei giovani per sensibilizzarli ed educarli alla riduzione dei rifiuti e alla valorizzazione degli scarti. Educazione alla sostenibilità attraverso attività di riuso e riciclo creativo-artistico per dare nuova vita agli scarti. Se disponibili, portare vecchi cd, coperchi dei vasetti di yogurt, palline dei giochi dei distributori automatici, parti in plastica delle scatole di giocattoli.

Attività rivolte alle classi:

da novembre 2014 a ottobre 2015, il lunedì mattina

Attività rivolte all'utenza libera:
domenica 15.30/17.00

TOYS LABORATORY

Recycle activities for young people to develop their creative, artistic, and manual skills and to educate and to make them aware of waste reduction and valorization. Sustainable education by re-use and recycle activities to give a new life to your waste. If you have, bring with you old CDs, yoghurt pot tops, little balls from automatic dispensers, plastic toy parts.

Activities for schools only:
from November 2014 to October 2015, Monday morning

Free activities:
Sunday afternoon 15.30/17.00

INTRECCI DI PLASTICA

Oltre la lana e il cotone, alla scoperta di filati alternativi ed inusuali per creare utili accessori per la casa e un'utilissima shopper bag.

Attività rivolta all'utenza libera:
(dai 16 anni) da novembre 2014 a ottobre 2015, la domenica 17.00/19.00

PLASTIC TWIST

This laboratory wants to discover alternative and unusual yarn, different from wool and cotton, to realize accessories and an useful shopper bag.

Free activities:
from November 2014 to October 2015, Sunday 17.00/19.00

COSTRUIAMO LA RETE DELLA VITA

Attività artistico-scientifica per la realizzazione di una grande rete con la plastica a rappresentare la complessità e la fragilità delle relazioni costituenti la biosfera e l'importanza di non comprometterne il loro mantenimento in equilibrio. L'installazione artistica, esposta a Palazzo Verde per tutta la durata del progetto, diverrà strumento didattico per introdurre in modo semplice e intuitivo i concetti ecologici di equilibrio e ciclicità delle relazioni biotiche.

Attività per utenza libera:
adulti e bambini
Open Day MED-3R

Matemagna APS
info@matemagna.org
349 2879535

LIFE NET BUILDING

Artistic/scientific activities to realize a big plastic net representing the complexity and the fragility of biosphere connections and the importance of their balance conservation. The artistic installation, showed in Palazzo Verde for all the project period, is a didactic instruments to introduce, in a easy way, ecological concepts as biosphere balance and cyclic relations.

Free activities:
Open Day MED-3R

Matemagna APS
info@matemagna.org
+39 349 2879535

LABORATORIO AEROPLASTICA

Realizzazione di mobil sospesi utilizzando materiali di plastica di scarto aziendale, commerciale ed artigianale. Un'idea di riuso e di riciclo dei materiali plastici, costruendo strutture sospese, valorizzando prodotti non perfetti e oggetti senza valore.

Attività rivolte alle classi:
da novembre 2014 a ottobre 2015, il giovedì e il 1° e il 3° venerdì 09.00/12.00

Attività rivolte all'utenza libera:
Open Day MED-3R o martedì e sabato 15.00/17.00

LABORATORY AEROPLASTIC

This laboratory realizes hanging furniture using plastic materials from industrial, commercial and craft waste. An idea to re-use and recycle plastic objects to create hanging structures, giving value to defective and piddling items.

Activity for schools only:
from November 2014 to October 2015, Thursday and 1°/3° Friday 9.00/12.00

Free activities:
Open Day MED-3R, Tuesday and Saturday afternoon 15.00/17.00

PLASTIC BOOK ...MINI STORIE DA PORTARE A CASA

Costruiamo tanti libri materici con materiali plastici di scarto, per un approccio alla lettura della materia, coinvolgendo attivamente i bambini in esperienze e attività creative, invitandoli al riuso e al riciclo.

Attività rivolte alle classi:
da novembre 2014 a ottobre 2015, il giovedì e il 1° e il 3° venerdì mattina

Attività rivolte all'utenza libera:
martedì e sabato pomeriggio

Associazione SC'ART!
Centro Remida Genova
info@scartgenova.it
335 1302725

PLASTIC BOOK ...SHORT STORIES TO BRING BACK HOME

This laboratory proposes to create material books with plastic waste, to approach a knowledge of the material, involving children in experiences and creative activities, teaching them recycling concepts.

Activity for schools only:
from November 2014 to October 2015, Thursday and 1°/3° Friday morning

Free activities:
Tuesday and Saturday afternoon

Associazione SC'ART!
Centro Remida Genova
info@scartgenova.it
+39 335 1302725

L'ORTO IN BOTTIGLIA SUL BALCONE

Il laboratorio vuole fornire gli strumenti utili per costruire un giardino verticale in casa propria mediante il riutilizzo di bottiglie di plastica. A fine laboratorio ciascun partecipante avrà creato il proprio orto in bottiglia di cui potrà prendersi cura sul proprio balcone.

Attività rivolte alle classi:
periodo da definire

Attività rivolte all'utenza libera:
Open Day MED-3R

GARDEN IN A BOTTLE ON THE BALCONY

This laboratory seeks to create a vertical garden at home using plastic bottles. At the end of this laboratory each participant could take care of his garden.

Activity for schools only:
period to define

Free activities:
Open Day MED-3R

COMPOST- IAMOCI BENE

Incontro formativo teorico-pratico rivolto agli adulti per conoscere il funzionamento di una compostiera e produrre compost di qualità per l'orto o il balcone. L'attività formativa comprende i seguenti argomenti: cos'è il compostaggio; cosa compostare; analisi degli scarti, tempi e trasformazione; microorganismi, batteri, decompositori, lombrichi e funghi. È prevista la costruzione di una compostiera per l'emporio ecologico Met, che coinvolgerà anche il quartiere, nel co-working "Altravia" sito nel centro storico a pochi passi da Palazzo Verde. Pausa tisana o aperitivo con degustazione prodotti locali presso l'emporio ecologico.

Attività rivolta all'utenza libera:
periodo da definire

Terra! Onlus
milena.bondanza@terraonlus.it
silvia.cama@terraonlus.it
339 6647719

COMPOST- IAMOCI BENE

Informative meeting, theoretical and practical, addresses to an adult public to understand the operating principles to produce a good compost for your garden or balcony. This activity considers the following arguments: what is the compost?, what you can compost? Analysis of waste, times, transformation, microorganisms, bacterium, worms and mushrooms. It's organized the realization of a compost container for the ecologic store Met, that involves also the neighborhood with the co-working "Altravia" in the old town near Palazzo Verde. Break with an infusion or a cocktail with typical product degustation in the ecologic store.

Activity for schools only:
period to define

Free activities:
Open Day MED-3R

Terra! Onlus
milena.bondanza@terraonlus.it
silvia.cama@terraonlus.it
+39 339 6647719

UTILE A TUTTI — LA PLASTI- CA NELLA VITA DELLE PERSONE DISABILI

Mostra fotografica

Saranno coinvolte una decina di persone disabili a raccontare sia gli oggetti che li aiutano nel superare le difficoltà della vita quotidiana sia quelli che – per cattivo design o errato utilizzo – sono un ulteriore ostacolo (ad es. alcuni modelli di maniglia inutilizzabili dalla carrozzina o cassonetti mal posizionati lungo i percorsi). Un fotografo immortalerà questi oggetti e sarà progettata una mostra che con testi e immagini inviterà a osservare gli oggetti e il mondo intorno a noi dal punto di vista delle persone con disabilità.

Attività rivolta all'utenza libera:
Open Day MED-3R

Cooperativa Sociale la Cruna
info@terredimare.it

USEFUL FOR ALL — PLASTIC IN DISABLE EVERYDAY LIFE

Photographic exposition

Ten people with disabilities are involved in explaining which objects help them to overcome everyday difficulties or create additional – for design cause or for a wrong use – difficulties (ex. some handles that can't be used by people on a wheelchair, or waste bin positioned on wrong places). A photographer will take photos of this objects that become an exposition with texts and images to observe the object and the world around us from a disabled point of view.

Free activities:
Open Day MED-3R

Cooperativa Sociale la Cruna
info@terredimare.it

COMPOST TAKE AWAY

Il laboratorio vuole fornire gli strumenti utili per costruire un porta compost riutilizzando bottiglie di plastica per trasportare comodamente il compost da scuola a casa. Attraverso la realizzazione del porta compost sarà possibile spiegare cosa è il compost e la sua importanza come sostanza organica per le piante.

Attività rivolte alle classi:
periodo da definire

COMPOST TAKE AWAY

This laboratory gives useful instruments to create a take away container for compost using plastic bottles to easily carry your compost from home to school. Realizing this compost take away it's possible to explain what the compost is and its importance as organic substance for plants.

Activity for schools only:
period to define



APPUNTAMENTI

**NOVEMBRE
2014**

**29
Palazzo Verde**
Open Day MED-3R

**APRILE
GIUGNO
2015**

**Palazzo Verde
Sala Cuspide**
Oggetti, sculture, progetti
e prototipi per Palazzo Verde,
pensati e realizzati con materiali
plastici di scarto.

In esposizione tre proposte
selezionate e un numero variabile
di segnalazioni indicate dalla
Giuria, provenienti dal territorio
nazionale.

**AGOSTO
OTTOBRE
2015**

**Palazzo Ducale
piazza Matteotti**
Opere d'arte contemporanea
context-specific per i Basamenti
di Palazzo Ducale.

Installazioni di plastica ad esaltare
le caratteristiche degli spazi
per loro natura disponibili all'arte.

**SETTEMBRE
OTTOBRE
2015**

**Palazzo Ducale
Sala Dogana**
Un progetto SHOT che,
attraverso il riciclo e l'uso di
materiale plastico, reinterpreterà
e trasformerà Sala Dogana, con
un intervento artistico-creativo
dentro i suoi spazi. Un dialogo
intimo tra architettura e linguaggi
contemporanei, un'azione
invasiva di trasformazione che
agirà su diversi piani comunicativi,
tra interno ed esterno, città
e spazio chiuso, arte e società,
contemplazione e partecipazione.

**Da piazza Matteotti a via del
Molo passando per via San
Lorenzo**

Un progetto context specific
per uno spazio pubblico arredato
dall'arte e interpretato come
un museo all'aria aperta, pensato
e sviluppato espressamente
per questa specifica area urbana.
Microatti di creatività, oggetti
ad interagire con il pubblico,
elementi d'arredo urbano,
interventi artistici per Street
Plastic.

**OTTOBRE
2015**

**07/08/09
Biblioteca Berio
Sala Ligne, Sala Chierici**
Final Meeting MED-3R

**09
Palazzo Verde**
Open Day MED-3R

APPOINTMENTS

**NOVEMBER
2014**

**29th
Palazzo Verde**
Open Day MED-3R

**APRIL
JUNE
2015**

**Palazzo Verde
Sala Cuspide**
Objects, sculptures, projects and
prototypes for Palazzo Verde,
imagined and realized with plastic
waste.

In exposition three selected
works and a variable number
of recommended propositions,
selected by a jury, coming
from all the national territory.

**AUGUST
OCTOBER
2015**

**Palazzo Ducale
Matteotti square**
Contemporary art work context-
specific for Basamenti, Palazzo
Ducale.

Plastic installation to exalt
the characteristics of the place
thanks to the art.

**SEPTEMBER
OCTOBER
2015**

**Palazzo Ducale
Sala Dogana**
SHOT is a project that thanks to
the recycle and the use of plastic
material, imagines and transforms
Sala Dogana, by an artistic-
creative intervention inside its
spaces. A deep dialogue between
architecture and contemporary
expressions and an invasive
action of transformation that use
different elements to connect
in and outdoor spaces, art and
society, contemplation and
participation.

**From piazza Matteotti
to via del Molo passing
by San Lorenzo**

A project context specific
for a public space furnished
with art and interpreted as
a museum en plain air, thought
and developed for this urban
area. Street Plastic is micro acts
of creativity, objects that can
interact with the public, elements
of urban design and artistic
interventions.

**OCTOBER
2015**

**07/08/09th
Berio Library
Sala Ligne, Sala Chierici**
Final Meeting MED-3R

**09th
Palazzo Verde**
Open Day MED-3R

SPAZI PER REUSE

REUSE LOCATIONS

PALAZZO VERDE

Magazzini dell'Abbondanza
via del Molo 65, 16128 Genova
t +39 010 9814369 | 370
www.palazzoverde.
museidigenova.it
fb Genova – Palazzo Verde

Nato dalla collaborazione tra Comune di Genova, Regione Liguria, Provincia di Genova, Amiu, ARMUS – *Archivio Museo della Stampa* –, CRUIE – *Centro di Ricerca per l'Urbanistica le Infrastrutture e l'Ecologia* – dell'Università degli Studi di Genova e il *Centro di informazione ed educazione sull'ambiente*. Palazzo Verde svolge un ruolo di sensibilizzazione della cittadinanza con una particolare attenzione alle giovani generazioni, sui temi del risparmio energetico. Un vero e proprio "palazzo verde", in stretto e vitale collegamento con il territorio, uno spazio intelligente in cui si organizzano laboratori per gruppi, scuole, famiglie e attività educative e comunicative su questioni fondamentali e di estrema attualità quali la riduzione, la prevenzione e il riciclo dei rifiuti.

Palazzo Verde is born thanks to the cooperation of the Municipality of Genoa, the Liguria Region, the Province of Genoa, Amiu, ARMUS – *Archive Print Museum* –, CRUIE – *Center of Research for Urban Planning, Infrastructures and Ecology* – of the University of Genoa. Palazzo Verde is a center for the environmental education and information. It carries out an important role to make citizens and new generations aware of energies problems. A real "green building", links to the territory, a smart place where are organized workshops for groups, schools, families and educational paths on actual problems as waste reduction, prevention and recycle.

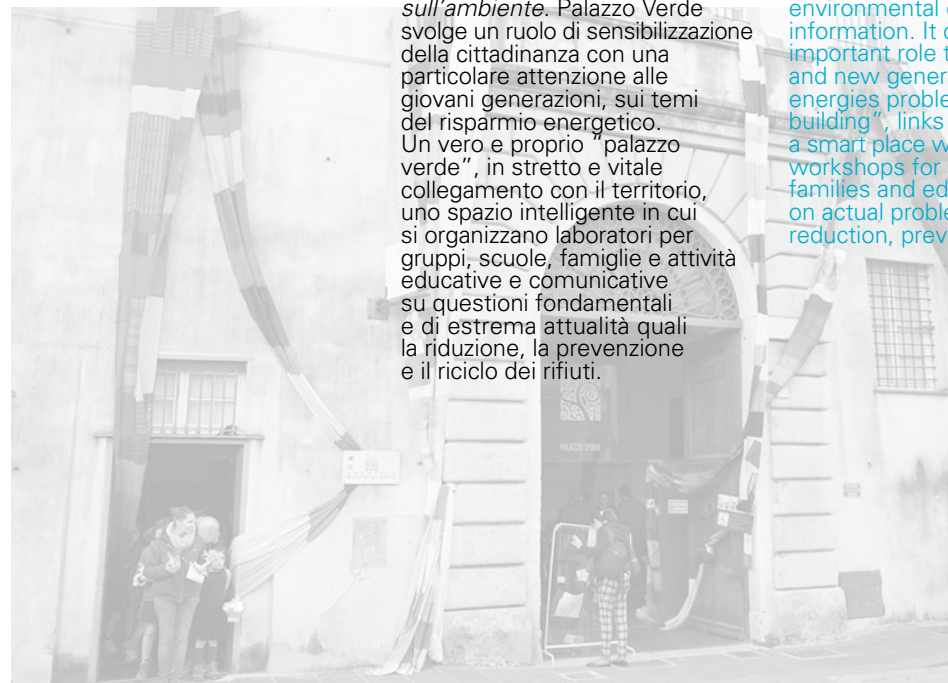


foto:
Palazzo Verde

SALA DOGANA

Palazzo Ducale
p.zza Matteotti 13, 16123 Genova
t +39 010 5573975
www.genovacreativa.it
saladogana@comune.genova.it
fb Sala Dogana Genova

Uno spazio per creare, sperimentare, innovare a Palazzo Ducale, nel cuore della città. Centocinquanta mq. a disposizione della creatività giovane, per la produzione culturale emergente, la sperimentazione, lo sviluppo di nuove tendenze e la contaminazione dei linguaggi. Giovani artisti e collettivi under 35 protagonisti di mostre, workshop, incontri, proiezioni, installazioni, spettacoli e performance. 4 anni di programmazione, 68 eventi, 823 artisti, oltre 43.000 visitatori.

A space to create, experiment, innovate inside Palazzo Ducale in the city center. One hundred fifty square meters for young creativity, cultural production, experimentation, development of new trends and contamination of expressions. Young artists and groups (under 35) are the key players of exhibitions, workshops, installations, meetings, showings, shows and performances. 4 years of planning, 68 events, 823 artists, more than 43.000 visitors.



foto:
Giampaolo Cavalieri
Ufficio Informatico
Palazzo Ducale

AMIU SARDORELLA

Impianto Amiu per la raccolta differenziata
via Sardorella, 16162 Genova
www.amiu.genova.it

Center Amiu to separate recycling waste

Dal marzo 2013 il materiale differenziato dai genovesi è inviato all'impianto di separazione di via Sardorella a Bolzaneto, dove vengono separati la carta dal cartone e gli imballi in plastica da alluminio e acciaio grazie a macchinari all'avanguardia. Proprio grazie a questo impianto innovativo, i volumi inviati alle filiere sono sensibilmente aumentati e di qualità migliore. Il consorzio dell'acciaio Ricrea, nell'ambito di Comuni Ricicloni promosso da Legambiente ha premiato Amiu per la qualità del materiale raccolto.

Since march 2013 Genoa's recycled material has been sent to the separating center in Sardorella Street, Bolzaneto, where paper, packaging, aluminum and steel are divided thanks to modern systems. Always thanks to this new center the volumes, gave to the industry, are grown and also the quality is better. The steel consortium Ricrea, in range of the "Ricicloni" Municipalityties, has honored Amiu for the collected material.

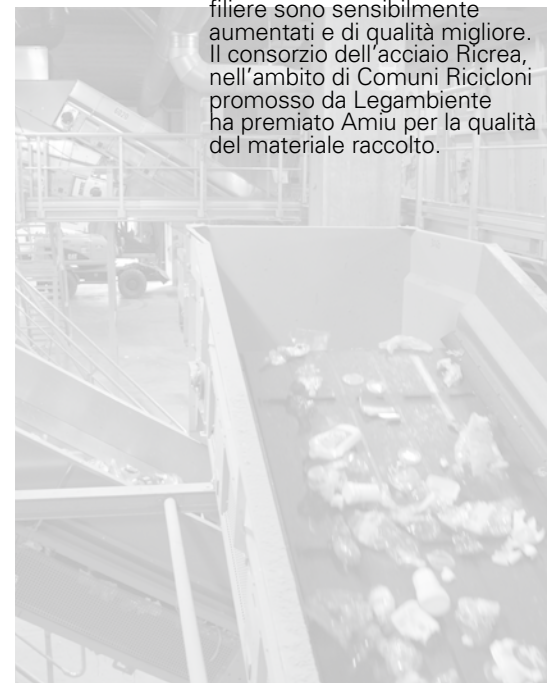


foto:
Amiu

PROGETTO MED-3R

www.med-3r.org
fb MED-3R
med3r@comune.genova.it
t +39 010 5574804

PROGETTO REUSE [re-use]

www.genovacreativa.it
fb Reuse [re-use]
saladogana@comune.genova.it
t +39 010 5573975

Il bando REUSE [re-use]
sarà disponibile da dicembre 2014 sul sito
genovacreativa.it al link:
www.genovacreativa.it/iniziative/progetto-reuse-re-use

Webdoc

a cura di Stefano Lanini
coordinamento di Job Center

**Progetto grafico
e fotografia di copertina**
Fuido

MED-3R PROJECT

www.med-3r.org
fb MED-3R
med3r@comune.genova.it
t +39 010 5574804

REUSE [re-use] PROJECT

www.genovacreativa.it
fb Reuse [re-use]
saladogana@comune.genova.it
t +39 010 5573975

The announcement of selection REUSE [re-use]
is available from December 2014 on the web site
genovacreativa.it at link:
www.genovacreativa.it/iniziative/progetto-reuse-re-use

Webdoc

by Stefano Lanini
coordinated by Job Center

**Graphic design
and cover photography**
Fuido



Realizzatori
Realized by



In collaborazione con
In collaboration with



REUSE ***[re-use]***

— *date/dates*

DICEMBRE 2014

OTTOBRE 2015

DECEMBER 2014

OCTOBER 2015

PROGETTO EUROPEO
EUROPEAN PROJECT
MED-3R
ENPI CBC MED

— *luoghi/locations*

PALAZZO VERDE

SALA DOGANA

AMIU SARDORELLA